



PENSAMIENTO CRÍTICO Y ESPÍRITU EMPRESARIAL

9no. CUATRIMESTRE.

LIC. ADMINISTRACION Y ESTRATEGIA DE NEGOCIOS.

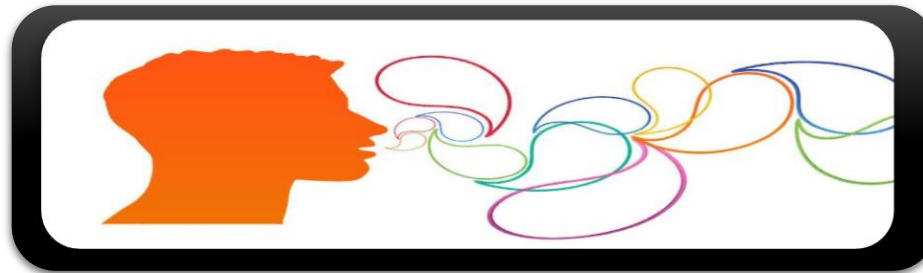
MAESTRO: GERARDO GARDUÑO.

ALUMNA: VANESSA GUADALUPE SANCHEZPIMENTEL.

Explicar los conceptos de fluidez, flexibilidad y originalidad.



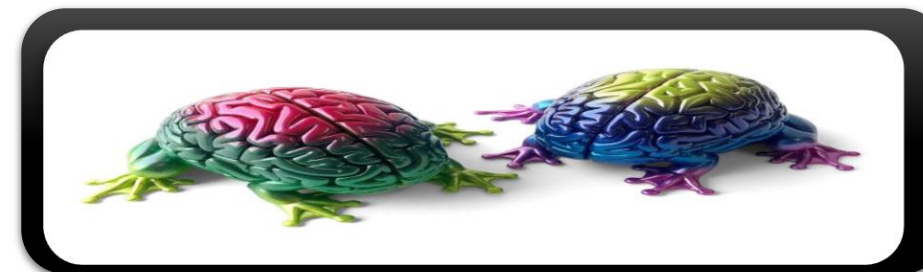
Los indicadores de la creatividad, se hacen alusión a los indicadores que pueden darnos pauta en la identificación primeramente de la manifestación creativa.



Fluidez. Es la habilidad que tiene que ver con la cantidad de ideas generadas por una persona y no así a la calidad de las mismas.



Flexibilidad. Es la habilidad que tienen las personas de desplazarse de una idea a otra, de un contexto a otro.



Originalidad. Es la habilidad que tienen las personas de aportar ideas novedosas, diferentes, únicas y apartadas de la normalidad o convencionalidad.



Elaboración. Es la habilidad que tiene una persona para desarrollar y/o perfeccionar una idea o producción original alcanzando niveles de complejidad y detalle.

Analizar las preconcepciones culturales sobre la creatividad.



La criticidad es la potencialidad o tendencia a conocer la realidad con verdad, y la pregunta es la "llave" que abre la posibilidad de hacerlo.

Lippman señala tres características básicas de pensamiento crítico:



Es autocorrectivo: es capaz de corregirse a sí mismo, de aceptar y de reconocer fallas o errores en el proceso y enmendarlas para mejorar.

Es sensible al contexto: comprende las condiciones, las circunstancias y a las personas y es capaz de identificar el momento y la manera adecuada de manifestarse de manera constructiva.

Se refiere a un parámetro: sabe claramente señalar e identificar en qué marco se hace una afirmación para que sea pretendidamente válida.

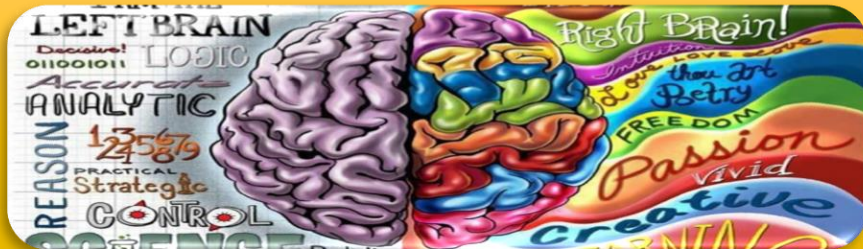
Analizar las características del pensamiento divergente y el convergente.



El pensamiento convergente afirma que la única manera de solucionar o enfrentar un problema es guiándose por unos determinados pasos previamente determinados.

El pensamiento convergente es aquél que encuentra una solución lógica para enfrentar problemas de naturaleza científica

El pensamiento convergente es definido posteriormente por el psicólogo especialista en creatividad Edward de Bono como pensamiento vertical o pensamiento lógico.



¿Qué es Pensamiento divergente?:

El psicólogo maltes Edward De Bono, afirmó que el pensamiento divergente es una manera de organizar los pensamientos a través de estrategias no tradicionales, con el fin de generar nuevas ideas.