



**Nombre de alumno: Félix Bonifacio
Bravo Rodríguez**

**Nombre del profesor: Dr. Eduardo
Alikvann Escobar Solís**

**Nombre del trabajo: reporte de
lectura sobre la unidad III Teoría
curricular.**

Materia: propuestas curriculares

Grado: noveno cuatrimestre

Grupo: A

Frontera Comalapa, Chiapas a 10 de julio de 2021.

TEORIA CURRICULAR

MODELO CURRICULAR DE RALPH TYLER

El modelo curricular que presenta Ralph Tyler es un modelo que se enfoca en la elaboración de programas teniendo en cuenta el contexto social y al mismo alumno, para ello su modelo tiene ciertos aspectos importantes estos son: el planteamiento de objetivos educativos, con esto se refiere a que todo programa creado tenga fines educativos que ayuden al desarrollo integral del estudiante y para lograr que se cumplan estos objetivos este modelo se apoya de la psicología del aprendizaje, la pedagogía, la filosofía de la educación el contexto sociocultural y principalmente debe tomarse en cuenta al alumno.

Para la realización de los objetivos, Tyler utilizó la Taxonomía del Bloom, para tener un mejor orden y entendimiento, posteriormente diseñó las actividades las cuales deben enfocarse a los objetivos educativos y encaminados a lograr los propósitos de la educación.

Las actividades de este modelo deben estar plasmadas en un cierto orden, como por ejemplo en bloques o unidades, lecciones o temas. Además, dichas actividades deben desarrollar en los estudiantes habilidades, conocimientos o actitudes que ayuden al estudiante a tener un mejor desarrollo integral.

Por último, un aspecto importante que toma en cuenta el modelo curricular de Tyler es el evaluar todas las acciones mencionadas anteriormente, ya que a través de la evaluación se identifican si los procesos aplicados en la enseñanza aprendizaje cumplen los objetivos que se proponen.

MODELO CURRICULAR DE HILDA TABA.

Hilda Taba propone un modelo curricular con una perspectiva o enfoque a la cultura y el contexto social donde se desarrollan los individuos, esto quiere decir que debe diseñarse un currículo para cada tipo de cultura con una visión en el presente u hacia el futuro.

Este modelo curricular considera dos niveles uno trata del desarrollo del currículo y su relación con lo que exige la sociedad y el sujeto con la institución escolar y el otro proporciona las fases para desarrollar un proyecto curricular. En el primer nivel se analiza la importancia y la función de la escuela dentro de la sociedad,

como institución transmisora de conocimientos Ante una sociedad en constante movilidad, esto ayuda a tener una visión a futuro, ya que se deben diseñar actividades de enseñanza aprendizaje que ayuden al estudiante a largo plazo. El segundo nivel que considera este modelo curricular se refiere a las etapas para elaborar el currículo, teniendo como principal etapa el diagnóstico de necesidades, a las demandas de la sociedad y a demandas de los sujetos que aprenden, la siguiente etapa es consecuencia del diagnóstico, ya que a través de ello se identifican todo lo que carece el contexto social y cultural donde se desarrollan los individuos; la segunda etapa es el planteamiento de los objetivos educativos y a la manera en que estos deben describirse, ya que la persona quien los redacte debe tener una visión transformadora en el presente y en el futuro de la sociedad. El siguiente paso es seleccionar los contenidos para ello debe tomarse en cuenta algunos criterios de selección de temas y subtemas, además, se debe tener en cuenta la manera en como se deben organizar o secuenciar los contenidos.

El siguiente paso es diseñar las actividades de aprendizaje, posteriormente esta el paso de como organizar dichas actividades y por último es el paso de la evaluación detallando que y como hacerla.

PROGRAMAS DE ESTUDIO.

Un programa de estudio se entiende como el auxiliar donde se describen detalladamente las actividades de enseñanza aprendizaje en relación con los objetivos generales, terminales o de unidad. Los programas de estudio en la actualidad hacen énfasis en el perfil del egresado Ángel Díaz Barriga en su libro didáctica y currículo, donde menciona que dependiendo a las funciones de los programas estos pueden ser de tres tipos los cuales son los siguientes:

a) del plan de estudios o del sistema Educativo: esto se refiere a que todo el plan de estudios debe estar de acuerdo con el sistema educativo nacional que contenga actividades relacionadas a los ciclos escolares en grados o niveles posteriores, es decir que las actividades que ven en un grado anterior estén relacionadas o las sigan viendo en el ciclo actual que se encuentra el alumno.

b) de la institución o academia de maestros: esto se refiere al conocimiento que el docente tiene sobre el plan de estudios, de acuerdo a su experiencia, ya que el plan de estudios y reorienta la labor docente en cualquier centro educativo.

c) del docente: esto se refiere a como el docente dará a conocer los contenidos del programa de estudios, es decir que el docente debe buscar sus estrategias de enseñanza aprendizaje para que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios.

AUTOEVALUACION.

La autoevaluación es la evaluación que una persona realiza sobre si misma o un proceso personal. Con la autoevaluación se busca que los alumnos sean más autónomos porque de esta forma cada alumno reflexiona sus propios procesos de aprendizaje, además, con la autoevaluación el docente identifica el avance de sus estudiantes, ya que mediante dicho proceso de autoevaluación se pretende que el alumno de a conocer sus logros y dificultades que obtuvo en un proceso de aprendizaje, pero para que todo lo que se explicó con anterioridad se necesita que el docente tenga confianza en sus alumnos, para que ellos tengan seguridad al autoevaluarse y mediante este proceso aprendan valores como la honradez, la dignidad y la formación de personas críticas