



**Nombre de alumnos: Zurisadai  
González Pérez**

**Nombre del profesor: Jezabel Ivonne  
Silvestre Montejo**

**Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico**

**Materia: Taller del emprendedor**

**Grado: 9**

**Grupo: A**

### Espíritu del emprendedor

Emprender

Es un término que tiene múltiples acepciones, según el contexto en que se emplee será connotación que se le adjudique.

**Drucker (1989)**

Lo clasifica como un buen administrador. En cambio, para el emprender es un vocablo que denota un perfil, un conjunto de características que hacen actuar a una persona de una manera determinada

### Características del emprendedor

Compromiso total, determinación y perseverancia. Capacidad para alcanzar metas, orientación a las metas y oportunidades, iniciativa y responsabilidad, persistencia en la solución de problemas, realismo, autoconfianza, altos niveles de energía, busca de realimentación, control interno alto, toma de riesgos calculados, baja necesidad de estatus y poder, integridad y confiabilidad, tolerancia al cambio

### Tipos de emprendedores

1. **Emprendedor administrativo**
2. **Emprendedor oportunista**
3. **Emprendedor adquisitivo**
4. **Emprendedor incubador**
5. **Emprendedor imitador**

hace uso de la investigación y del desarrollo para generar nueva y mejor  
busca constantemente las oportunidades  
se mantiene en continua innovación, la cual le permite crecer y mejorar por el afán de crecer y buscar oportunidades crea unidades independientes  
genera sus procesos de innovación a partir de elementos básicos ya existentes

### Evaluación de la capacidad de emprender

Los inconvenientes a los que se exponen los emprendedores, la búsqueda de los sueños personales y el logro del éxito valen la pena. Se lleva a cabo a través de los planes de negocio.

### Creatividad y términos fines

Ver un problema, tener una idea, hacer algo con ella, analizar los resultados y aplicar posible mejora. Esto es, realizar cosas diferentes en situaciones distintas, con la mente abierta al potencial del entorno

**Dos tipos de definición**

- Facultad de crear
- Capacidad de creación

### El proceso de la creatividad

Surge en nuestro cerebro hay dos hemisferios, izquierdo y derecho, cada uno de ellos nos ayuda a desarrollar una cierta parte de la creatividad que el individuo necesita

**INTRODUCCIÓN AL  
EMPREDURISMO**

**Tipos de  
creatividad**

Creatividad científica

Es la que actúa en el proceso de reestructuración en el descubrimiento científico, se plasma en la genética, la psicología, la biología, y la química etc.

Creatividad artística

Se aplica en las artes, como la narrativa y la poesía, el teatro, la pintura y la estructura. El artista es el genuino creador, ya que posee capacidad para desarrollar procesos mentales y sensibilidad extraordinarios, así como una actitud abierta a nuevas experiencias

**Equipo de  
trabajo**

Existe un equipo cuando se forma un grupo de personas que trabajan de manera interdependiente, a través de un contacto regular, en el que los miembros conocen sus objetivos y han participado en el diseño de estos y contribuyen con efectividad y entusiasmo a la realización de la tarea, apoyándose mutuamente

**Características de  
los equipos  
efectivos de trabajo**

Buchholz propone  
siete atributos

1. Liderazgo participativo
2. Responsabilidad compartida
3. Una comunidad de propósito
4. La buena comunicación
5. La mira en el futuro
6. Concentración en las tareas
7. Respuestas rápida y proactiva