



Nombre de alumno: Araceli Vázquez Díaz

**Nombre del profesor: José Enemias de León
Morales**

**Nombre del trabajo: “la cultura en el contexto
global” unidad IV**

Materia: problemas socioeconómicos

Grado: tercer cuatrimestre

Grupo: A

Frontera Comalapa Chiapas, a domingo 01 de agosto del 20

introducción

En este breve ensayo se hablará sobre que es la cultura en el contexto actual, como es que ha ido evolucionando con el paso de los años y generando ciertas características.

En la sociedad multicultural las ideas se centran en las formas en que las asociaciones se creen o deberían responder a las diferencias culturales y religiosas.

También sobre algunos factores de la multiculturalidad,

Se mencionará que el multiculturalismo moderno proviene de los cambios en las sociedades occidentales, después de la segunda guerra mundial

Menciona que el multiculturalismo es visto por sus seguidores como un sistema más justo que permite a las personas expresar verdaderamente quienes son dentro de una sociedad.

Desarrollo

Hablar de cultura no es hablar de cosas materiales si no de paradigmas establecidos a lo largo del tiempo que generalmente son las bases del comportamiento y del pensamiento de cada una de las sociedades. La sociedad actual a ido evolucionando rápidamente

En la filosofía política del multiculturalismo, las ideas se centran en las formas en que las sociedades se creen o deberían responder a las diferencias culturales y religiosas.

A menudo se asocia con políticas de identidad, la política de la diferencia y la política del reconocimiento.

La mayoría del debate sobre el multiculturalismo se centran en sí, el multiculturalismo es o no la forma adecuada de abordar la diversidad la integración de los inmigrantes.

El termino multiculturalismos usa con mayor frecuencia en referencia al estado nación occidentales que aparentemente habían logrado una identidad nacional única defacto durante los siglos XVIII y XIX.

La comisión real canadiense del bilingüismo y biculturalismo a menudo se conoce como los orígenes de la conciencia política moderna del multiculturalismo.

Menciona que el multiculturalismo comenzó en Canadá en el año de 1971 siguió en Australia en el año 1973 y es donde se mantiene hasta hoy.

Varios jefes del estado han expresado dudas sobre el éxito de las políticas multiculturales.

Una de las fuentes de mayor riqueza en el mundo se encuentran precisamente en la diversidad cultural fuente de conocimientos desarrollo artístico y visiones del mundo.

Sin duda el reconocimiento y respecto de las diferencias culturales es indispensable en el marco de las transformaciones mundiales, por tanto, en el contexto de la globalización económica y la obvia homogeneidad global de todos los campos para la convivencia nacional e internacional, la diversidad cultural debe ser protegida reconocida y respetada.

Únicamente el 10% de los 193 estados en el planeta son étnicamente homogéneos, lo que significa la existencia de aproximadamente seis mil grupos étnicos y nacionales diferentes a nivel mundial.

La multiculturalidad es un rasgo esencial de la sociedad contemporánea en ella las realizaciones como acciones pragmáticas son interculturales.

De esta manera podemos hablar de dialogo entre culturales, sin embargo, la multiculturalidad se nos presenta como algo que aún no está asumida en nuestro mundo contemporánea.

Los medios de comunicación juegan un papel muy importante a la hora de transformar lo que acontece en la noticia,

El dialogo intercultural la mayor parte de las veces es representada en los medios partir de conflictos con frecuencia, el dialogo real entre culturas queda olvidado lo que da como resultado su no existencia.

El multiculturalismo es visto por sus seguidores como un sistema más justo que permite a las personas expresar verdaderamente quienes son dentro de una sociedad que es más tolerante y que se adapta mejor a los problemas sociales.

Argumentan que la cultura no es una definible basada en una raza o religión si no el resultado de múltiples factores que cambian a medida que el mundo cambia.

C. James trotman sostiene que el multiculturalismo es valioso porque usa varias disciplinas para resaltar aspectos descuidados de nuestra historia social.

Particularmente las historias de mujeres y minorías promueven el respeto por la dignidad de las vidas y las voces de los olvidados.

Los multiculturalismos desde perspectiva de género implican necesariamente vincular el concepto de cultura al concepto de poder desde este posicionamiento las políticas del reconocimiento cultural no se contraponen a las visiones feministas si no que localizan las estrategias.

En el caso de nuestro país la multiculturalidad está estrechamente ligad a las cuestiones indígenas y al reconocimiento de los derechos y cultura indígena como parte de la nación mexicana por ello quienes son identificados como tales se enfrentan a situaciones de discriminaciones abusos y malos tratos luchas por el trabajo y entre otras.

La transculturación se refiere a la situación en la cual, varias culturas que tienen contacto se influyen mutuamente y sobreviven por largo tiempo esa razón los investigadores sociales crearon centros de investigaciones transculturales con el objetivo de documentar a las diferentes etnias que existen ya que esta el peligro latente de que una absorba por completo la otra,

En ese sentido podríamos decir que las investigaciones transculturales son teóricas y que los estudios interculturales poseen una mayor aplicación práctica actualmente tanto estudios transculturales como interculturales están abarcados en un acampo más grande o sea en los estudios culturales.

En México existen dos idiomas que han contribuidos nuestra historian y nuestro presente el español y el náhuatl.

La huella del náhuatl en el español se identifica en topónimos nombres de animales, plantas vegetales y más.

BIBLIOGRAFIA:

Libro de PDF problemas socioeconómicos.