



*Nombre de la alumna:
Kimbeli Marisa Morales
Bravo.*

*Nombre del profesor: José
Enemias de León Morales.*

*Nombre del trabajo:
Ensayo*

*Materia: Problemas
socioeconómicos.*

Grado: 3er Cuatrimestre.

Área: Psicología.

INTRODUCCIÓN

El objetivo de este trabajo es poder mostrar información acerca de la cultura en el contexto global, ya que es un tema muy importante e interesante. Se verán los temas de; “la sociedad multicultural”, “transculturación” y “la herencia indígena”. Cada uno de estos temas tendrán sus explicaciones. Pues bien, la cultura en el contexto global es la homogeneización a nivel mundial de expresiones artísticas, valores y tradiciones en general, lo que significa que las personas en todo el mundo comienzan a adoptar costumbres similares.

Una de las fuentes de mayor riqueza del mundo se encuentra precisamente en la diversidad cultural, fuente de conocimientos, desarrollo artístico y visiones del mundo. El reconocimiento y respeto de las diferencias culturales es indispensable en el marco de las transformaciones mundiales.

Pero, ¿qué es la multiculturalidad? Pues cuando hablamos de multiculturalidad nos referimos al reconocimiento de la diversidad cultural existente tanto al interior de cada estado como en el sistema internacional. La UNESCO define a la cultura como un conjunto de elementos distintivos, espirituales, intelectuales y emocionales de una sociedad o un grupo social, ya que a través de ella el hombre se expresa,

toma conciencia de sí mismo, se reconoce como un proyecto inacabado, pone en cuestión sus propias realizaciones, busca incansablemente nuevas significaciones y crea obras que lo trascienden.

Pues bien, en México, que viene siendo el caso de nuestro país, la multiculturalidad está estrechamente ligada a la cuestión indígena y al reconocimiento de los derechos y culturas indígenas como parte de la nación mexicana. Aida Hernández, dice que el estado mexicano, heredero de la doctrina liberal de la Ilustración y del liberalismo francés, asumió desde sus orígenes el discurso de igualdad de la ciudadanía universal, que reivindica la unicidad de derecho y pone el acento de la personalidad jurídica en el individuo.

La transculturación es la recepción por un pueblo o grupo social de forma de culturas procedentes de otro, que sustituyen de un modo más o menos completo a las propias. Los cambios culturales representan los cambios en la historia. Pero, ¿significan lo mismo Transculturalismo o Interculturalismo? el problema es que hay cierta tendencia en considerar como sinónimos a la Transculturalidad e Interculturalidad. La transculturalidad se refiere a la situación en el cual, varias culturas que tienen contacto se influyen mutuamente y sobreviven por largo tiempo, en cambio la interculturalidad, está más ligada a la creación de política que proponen el buen vivir y el desarrollo local que plantean los gobiernos de muchos países, fomentando el respeto interétnico.

Una de las herencias indígenas fue el calendario y la escritura, los pueblos mesoamericanos desarrollaron diversas formas de escritura. La agricultura y la comida, es la herencia más importante de Mesoamérica, y son los cultivos que desarrollaron sus habitantes y que se han extendido por el mundo. Muchas cosas que comemos son herencia indígena. La botánica y las artes. Los pueblos de Mesoamérica descubrieron que hay plantas con propiedades curativas. Cada una representa una cultura diferente y, por lo tanto, un legado cultural distinto. Los grupos indígenas tienen costumbres y autoridades propias. Lo que más los distingue y les da unidad es que hablan su lengua, para un pueblo nada hay más esencial, más propio, que su idioma.

CONCLUSIÓN

En este trabajo, llego a la conclusión que hay una gran importancia en cada tema mencionado, como bien vimos, una de las fuentes de mayor riqueza en el mundo se encuentra en la diversidad cultural. Entonces, cuando hablamos de multiculturalismo, en pocas palabras referimos cuando varias culturas coexisten, se toleran y se respetan. Otro tema importante que mencioné fue sobre la transculturación, qué es un proceso gradual por el cual una cultura adopta rasgos de otra, hasta culminar en una aculturación. Cuando hablamos de herencia indígenas, son la cultura y conocimientos que nos legaron los indígenas del pasado. Los temas aportados en este trabajo son de gran importancia, y son muy interesantes

[http://plataformaeducativauds.com.mx/asset/biblioteca/a900fa98e2a5045115e92c072ae28ac3.pdf](http://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/a900fa98e2a5045115e92c072ae28ac3.pdf)