



Nombre de alumno(a): Olinda Edith Ortiz Diaz.

Nombre del profesor: Dr. José Enemias de León Morales

Nombre del trabajo: Ensayo “la cultura chiapaneca”

Materia: Procesos culturales

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 6

Grupo:” B”

Frontera Comalapa, Chiapas a 13 de junio 2021.

Introducción

En este presente trabajo abordaremos el tema de cultura chiapaneca, es un tema muy interesante, en donde daré a conocer las culturas del estado de Chiapas. Nuestro estado de Chiapas es un lugar único y muy bonito, con una naturaleza y un paisaje increíble. Cuenta muchos lugares como: lagos de Montebello, lagos de colon, el velo de novia, entre otros.

San Cristóbal de Las Casas es un lugar en donde podemos encontrar muchas artesanías como, pulseras, mochilas, lapiceros bordados, juguetes para niños, blusas, mantas, rebosos etc. Son bordados a mano. San Cristóbal se ha convertido en un lugar muy visitados por varios turistas. Al igual que palenque, allí podemos encontramos las pirámides que realizaron nuestros antepasados (mayas).

La cultura en Chiapas es una gama de tradiciones costumbres y festividades, las personas son muy alegres que les encanta celebrar fiestas en honor a sus santos y juntamente le dan un toque especial con la música de la marimba. La marimba es un instrumento único para nosotros los chiapanecos, es tocado por la mayoría de las personas ya sea en reuniones, en partidos políticos, el día de muertos el 1 y 2 de noviembre.

Chiapas es un lugar sorprendente y maravilloso, en nuestra actualidad podemos observar sus ricas comidas, lugares con un pasado increíble sus fiestas y tradiciones sus creencias, en fin, es un estado con una infinidad de cultura que lo hace único.

La cultura chiapaneca

Los chiapanecas, fueron un pueblo indígena que ocupó una gran parte de la región central del actual estado de Chiapas (México). Chiapas es uno de los estados más ricos en diversidad y cultura. Es cuna de etnias indígenas como los tzotziles, zoques, Chamula, tzeltales y lacandones, chol, tojolabal, mames, mochos. Los lacandones se saben que su número es muy reducido, los memes, casi han desaparecidos, pues su lengua y sus costumbres están casi relegadas por completo.

Una rica y complicada gama de costumbres conviven de maneras increíble en la región chiapaneca, pues cada uno de los grupos étnicos que allí habitan posee hondas raíces y tradiciones cuyos orígenes, en algunos casos se pierden en el tiempo y en los recónditos secretos de la historia de sus más antiguos ancestros. Todos estos grupos comparten un número importante de rasgos culturales similares como, la lengua, la vestimenta y principalmente las creencias, como los pensamientos acerca de la vida y de la muerte, la naturaleza, la religión entre católica y pagana.

Nuestro estado de Chiapas cuenta con hermosas ciudades prehispánicas como, Palenque, y Bonampak, Yaxchilán y Tonina, con un sagrado pasado maya.

Las principales componentes culturales de Chiapas son: el escudo, el himno, música, cultura lingüística, la gastronomía, fiestas tradiciones y costumbres.

El escudo de armas de Chiapas es el símbolo de la entidad. Le fue otorgada a la ciudad real de Chiapas, hoy se le conoce como San Cristóbal de las casas, el idioma predominante es el español. En Chiapas además se hablan los idiomas originarios del continente americano, provenientes de la familia lingüísticas, la mayense y la mixe-zoqueñas. La lengua hablada de la familia maya es: chol, tojolabal, tzeltal, tzotzil, quiche, mam, lacandón, chuj y qanjobal. Juntamente le acompaña el himno que nos identifica como chiapanecos, se le conoce como el himno a Chiapas es el himno oficial de nuestro estado, es una letra escrito por José Emilio Grajales y musicalizado por Miguel Lara vasallo.

La gastronomía en Chiapas cambia según la región la región de Motozintla existe los platillos comunes como los tamalitos ya sea de masa, mole, de bola, verduras, chipilín, elote u atole de elote, el caldo de gallina de rancho, el pozole, el mole, la barbacoa, los chiles rellenos. Los plátanos rebanados y fritos acompañados de queso y crema, así como también el café y el chocolate.

Las Fiestas populares, todos los municipios del estado de Chiapas cuentan con carnavales y celebraciones de sus santos patronos. Chiapas es muy rico en

tradiciones y costumbres, ya que existe una gran diversidad de etnias. Una de las etnias es el zoque realizan sus altares dedicados a los muertos cuya celebración es el 1 y 2 de noviembre y culmina el 9 del mismo mes pues celebran la octava de los muertos. Chiapas no solo es rico en tradiciones, también es considerado el número uno en producción de café orgánico.

También contamos con un calendario de fiestas, en ello podemos encontrar las fiestas que celebra cada región y las fechas en las cuales se lleva a cabo.

Calendario de fiestas:

-Amatenango del valle: julio 25, festividad de Santiago apóstol.

Comitán de Domínguez; febrero 11: se festeja a san Caralampio con danzas de demonios y feria. Noviembre 1 y 2. Celebración de muertos, con ofrendas y música.

-Chiapas de corzo

15 al 23 de enero, fiesta de san Sebastián y feria popular. Se festeja con danza de parachicos, desfile de carros alegóricos y un combate naval.

-Palenque

Agosto 4. fiesta de santo domingo de Guzmán. Feria popular y fuegos artificiales.

-San Cristóbal de las casas

Hay festividades durante nueve de los doce meses del año en los distintos barrios de la ciudad, dedicadas a las vírgenes o a los santos patronos de los templos tutelares. las más importantes son las del 1 de abril, que se conmemora el aniversario de la fundación de la ciudad, y la del 25 de junio, que es la fiesta titular de san Cristóbal.

-San Juan Chamula

Junio 24, festividad de san Juan bautista. Inicia dos días antes con procesiones y feria.

-Tapachula

Agosto 28. Fiesta de san Agustín. Dura siete días con una gran feria.

Tuxtla Gutiérrez

Abril 25. Fiesta de san Marco, que dura cinco días con feria, procesiones y fuegos artificiales.

Zinacantan

A lo largo de nueve meses de festejos importantes en esta comunidad destacando la de enero 20, que es la fiesta de San Sebastián, que se festeja con procesiones de indígenas disfrazados y feria.

La literatura forma parte de la cultura de Chiapas, en ello podemos encontrar a famosos pintores que realizaron hermosas obras, y que a la mayoría de las personas ya maron sus atenciones. Jaime Sabines (1926-1999), fue el poeta mayor de México originario de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Entre sus obras más destacadas se encuentra *señal* (1951), *adán y Eva* (1952), *tarumba* (1960), diarios semanarios y poemas en prosa (1961), *yuria* (1967), *Malt tiempo*, (1972), algo sobre la muerte del mayor Sabines (1973). Estas fueron obras muy famosas de Sabines.

Rosarios castellanos, se destacó por ser promotora de la cultura humana. Sus principales obras incluyen *Balun Canan* (1957), *ciudad real*, (1960), *álbum de familia* (1971) *oficio de tinieblas* (1962) y *el eterno femenino* (1975). Estos dos personajes fueron muy importantes por su obra de la literatura del estado de Chiapas.

La mayoría de los chiapanecos nos gusta escuchar la música de marimba, da un toque especial en todas las celebraciones chiapanecas. Se puede escuchar en reuniones familiares, en verbenas populares, en recepciones de personajes importantes en actos políticos y en fiestas del santo patrono. La marimba es un instrumento actual de doble teclado, diseñado 1892 por corazón de Jesús Borrás Moreno. En el año 1993 se construyó el parque jardín de la marimba, en la ciudad Tuxtla Gutiérrez fundado por el que fuera gobernador Elmar Setzer Marseille. En nuestra actualidad se le conoce como el parque de la marimba, es un parque muy especial para todos, allí llegan a tocar la marimba y mucha persona llega advertirse con sus familias en ese lugar.

En muchos festejos las mujeres visten el llamativo traje chiapaneco, adornado con holanes de tul bordado con multicolores dibujos florales, es un vestido que solo se ponen en ocasiones especiales, nunca se viste para la vida diaria.

En Chiapas de corzo se celebra la fiesta de san Sebastián; durante varios días las calles se llenan se llenan de cientos de danzantes parachicos, en vueltos en sarapes multicolores con rostros cubiertos con vistosas máscaras y con peluca de ixtle tejido.

conclusión

Chiapas está llena de muchas culturas y también es un lugar muy visitado, la lengua que suele hablarse es el español. Es un estado que cuenta con muchas personas alegres, divertidas que les gusta las fiestas, por supuesto recordando cada cosa que nuestros ancestros dejaron para nosotros. Las principales culturas de Chiapas son, la vestimenta, la lengua, la música, las artesanías, las creencias, las comidas, las fiestas populares, costumbres y tradiciones. Como chiapanecos que somos tenemos el escudo y el himno a Chiapas que nos identifica. Nuestros antepasados dejaron muchas costumbres y tradiciones que hoy en día nosotros acostumbramos a celebrar esas costumbres, algunas de ellas ya se están perdiendo con el tiempo, más sin embargos la mayoría aún siguen en la mente y en los corazones de todos los chiapanecos.

Las fiestas que suelen celebrar en la región de Motozintla son: la virgen de Guadalupe, semana santa, el 2 de noviembre el día de los muertos, el día de la candelaria. El día de san Francisco de Asís, patrono del pueblo, la etnia Mocho que es un grupo que conserva las tradiciones y la lengua materna es parte que representa a la población Motozintleca.

A la mayoría de las personas les fascina la comida chiapaneca por su auténtico y rico sabor. En varias regiones les gusta preparar deliciosos platillos como; el pozole, el mole, las enchiladas, los chilaquiles, el puerco en salsa verde, le dan un toque especial. A muchos de nosotros nos encanta el rico sabor del chocolate, así como tomar café todas las mañanas. Chiapas es considerado como número uno en cosechar café orgánico.

Como chiapanecos debemos recordar siempre las costumbres y tradiciones que nos dejaron nuestros ancestros, para que con el paso del tiempo siga permaneciendo y no desapareciendo, así en el futuro podemos recordar cada una de ellas, y que nuestro estado siga siendo el número uno en diversidad y cultura y no debemos poner en riesgo lo cual cuyo patrimonio natural es único.

Bibliografía

- Al margen Oaxaca. (21 de noviembre de 2009). Rezago económico de México: Nadie lo remedia. Recuperado el 9 de febrero del 2013, de www.almargenoaxaca.wordpress.com:2009/11/al-margen-2/.
- Barcelta, H. (25 de julio de 2012). EL ATRASO ECONOMICO Y EL REZAGO EDUCATIVO EN MEXICO. Recuperado el 29 de enero de 2013, de Aumed: <http://www.eumed.net/libros-gratis.htm>
- Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social. (2005). La pobreza por ingresos en México. México: CONEVAL.

Fernández, F. (2006). Historia de México II 2005 (1ed.). (G. L.,Ed.). México, México: Pearson.