

Nombre de alumnos:

Esthela Pérez González

Nombre del profesor

Dr. José Enemias de León Morales

Nombre del trabajo

Ensayo

Materia:

Procesos culturales

Grado:

“6” Cuatrimestre

Grupo:

“B”

Frontera Comalapa, Chiapas a 13 de junio del 2021

LAS CULTURAS CHIAPANECAS

Una rica y complicada gama de costumbres y creencias conviven de manera increíble en la región chiapaneca, pues cada uno de los grupos étnicos que allí habitan posee hondas raíces y tradiciones cuyos orígenes, en algunos casos, se pierden en el tiempo y en los recónditos secretos de la historia de sus más antiguos ancestros: los mayas de la época Clásica. Así, en el amplio territorio que hoy ocupa el estado de Chiapas, se encuentran los grupos tzeltal, tzotzil, chol, zoque, tojolabal, lacandones y mames.

Como también el escudo, el himno es el oficial de la entidad. Es un poema lírico escrito por José Emilio Grajales y musicalizado por Miguel Lara Vasallo de echo el himno y el escudo sigue siendo el mismo ese no cambia. Fue propuesto por el General Bernardo A.Z. Palafox gobernador del estado de Chiapas y el día de la Anexión de Chiapas a México son símbolos que representan la historia y la cultura de la entidad. Sus lenguas de las familias son chol, tojolabal, tzeltal, tzotzil, quinche, mam, lacandón chuj y q'anjob'al. La lengua de origen mixezoqueano llamado zoque esta lengua emparentada con las lenguas mixe y popo Luca de Oaxaca y Veracruz De los lacandones se sabe que su número es muy reducido y que se encuentran muy aislados en la zona de Montes Azules. Los mames, por su parte, han casi desaparecido, pues su lengua y costumbres se encuentran casi relegados por completo. No obstante, todos estos grupos comparten un número importante de rasgos culturales similares como la lengua, la vestimenta y principalmente las creencias, como los pensamientos acerca de la vida y de la muerte, la naturaleza, la religión entre católica y pagana, los grupos familiares, los niños, las mujeres y los ancianos, entre otras de las cosas que conforman su amplio mundo de símbolos e imágenes míticas y mágicas.

Uno de los lugares en donde mejor se palpa este mágico sentido, es tal vez el día de mercado en San Cristóbal de las Casas, pues allí se dan cita personajes de distintas comunidades entre el bullicio y la algarabía de cientos de vendedores de frutas, legumbres, animales, telas, artesanías y un sinfín de objetos útiles para todas las cosas de la vida diaria, en un marco en el que resaltan los coloridos trajes de distintas áreas de la entidad.

Sin duda otra importante muestra la podrá vivir en los poblados de San Juan Chamula y de Zinacantán, donde las celebraciones religiosas, al interior de los templos católicos, alcanzan niveles mágicos, pues las luces y el humo de las velas se mezclan con las oraciones en varias lenguas indígenas y el olor a aguardiente, en medio de un ambiente de gran misticismo.

Calendarios de fiestas

AMATENANGO

Julio 25. Festividad de Santiago Apóstol.

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ

Febrero 11. Se festeja a San Caralampio, con danzas de Demonios y feria.

Noviembre 1 y 2. Celebración de muertos, con ofrendas y música.

CHIAPA DECORZO

15 al 23 de enero. Fiesta de San Sebastián y feria popular. Se festeja con danzas de Parachicos, desfile de carros alegóricos y un "combate naval".

PALENQUE

Agosto 4. Fiesta de Santo Domingo de Guzmán. Feria popular y fuegos artificiales.

SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS

Hay festividades durante nueve de los doce meses del año, en los distintos barrios de la ciudad, dedicadas a las vírgenes o a los santos patronos de los templos tutelares. Las más importantes son el 1 de abril, que se conmemora el aniversario de la fundación de la ciudad y el 25 de julio, que es la fiesta titular de San Cristóbal.

SAN JUAN CHAMULA

Junio 24. Festividad de San Juan Bautista. Inicia dos días antes con procesiones y feria.

TAPACHULA

Agosto 28. Fiesta de San Agustín. Dura siete días con una gran feria.

TUXTLA GUTIÉRREZ

Abril 25. Fiesta de San Marcos, que dura cinco días con feria, procesiones y fuegos artificiales. Carrera de caballos, palenque de gallos. Competencia de deportes

ZINACANTÁN

A lo largo de nueve meses hay festejos importantes en esta comunidad, destacando la de enero 20, que es la fiesta de San Sebastián, que se festeja con procesiones de indígenas disfrazados y feria.

Las fiestas movibles más importantes se pueden presenciar en las siguientes poblaciones: El Carnaval es de gran colorido y alegría en lugares como Mazatego del Valle, San Cristóbal de las Casas, San Juan Chamula, Larráinzar y Zinacantán. La Semana Santa encuentra sus mejores expresiones en lugares como Ángel Albino Corzo, San Juan Chamula, Simojovel de Allende y Zinacantán.

Chiapas posee una amplia tradición de la función cultural después de la conquista, en ella hay increíbles variedades de sabores y formas como se presenta los productos de la tierra, como el sazón del armadillo, el venado, el conejo o la iguana por ejemplo. El principal platillo de Chiapas son los tamales que se prepara en 23 variedades o formas distintas como son los de chipilín, de bola, de cambray, untados, picles, de azafrán, de manjar y de duce, es muy

rico nuestro Chiapas en muchas culturas, pero desafortunadamente no lo sabemos apreciar todas las culturas

BIOGRAFIA

Fernández, F. historia de México

Kalifa, f.