

MATERIA:
PROCESOS CULTURALES

DOCENTE:
JOSE ENEMIAS DE LEON MORALES

ACTIVIDAD: ENSAYO

PRESENTA:
Delci Patricia Perez Marcos

6 "B"

Frontera Comalapa, Chiapas 12 junio 2021

En este ensayo se abarca el tema cultura chiapaneca, en lo principal las ciudades de Chiapas son, Tuxtla Gutiérrez, San Cristóbal de las Casas, Tapachula, Palenque, Comitán de Domínguez, Chiapa de Corzo, se considera que la mayoría de los chiapanecos es la unión de ambas culturas, para conformar la sociedad actual chiapaneca. El escudo de armas de Chiapas es el símbolo heráldico. Le fue otorgado a la Ciudad Real de Chiapas (hoy San Cristóbal de las Casas) que representa: símbolo de victoria y la uberrima tierra. Cerros en el horizonte de sinople, firmeza y justicia, corona real, representa la soberanía del pueblo chiapaneco frente a la corona de marqués que representa su pertenencia a la corona española. El himno a Chiapas es el himno oficial de la entidad en cuestión. Es un poema lírico escrito, por José Emilio Grajales y musicalizado por Miguel Lara Vasallo. La marimba es un instrumento musical hecho a base de madera, ordenados de menor a mayor, sonoras al ser golpeadas con los bolillos se cubren con tiras de hule estrechadas, los palillos de las baquetas se hacen con varas de huizizil.

Hoy en día en el estado existe una increíble variedad de sabores y formas en las que están presentes los productos de la tierra, ocasionalmente sazonando algún raro ejemplar como el armadillo, el venado, el conejo o la iguana, por ejemplo.

La cultura lingüística en el se encuentra el idioma predominante es el idioma español, además se hablan idiomas originarios del continente americano, provenientes de dos familias lingüísticas y la mayense, las mas comunes en la familia lingüística maya son: chol, tojolabal, tzeltal, tzotzil, quiché, mam, lacandón,etc.

Prácticamente todos los municipios del estado cuentan con carnavales y celebraciones de sus Santos Patronos, entre las fiestas que destacan se encuentran.

Se ha considerado que la gastronomía cambia según la región, por ejemplo el platillo principal de Chiapas sean los tamales, podemos mencionar los de chipilín, de bola, de cambray, untados, acompañados con crema y queso; así también del café, y el chocolate.

LITERATURA

se ha considerado a Jaime Sabines, (1926-1999), el poeta mayor de México, fue un querido y respetado poeta y político mexicano, es originario de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

La música de marimba da un toque especial a todas las celebraciones chiapanecas. Se puede escuchar en reuniones familiares, en verbenas populares, en recepciones de personajes importantes, como hoy la conocemos, ha sufrido diversas transformaciones físicas que han permitido que grandes maestros musicales chiapanecos como Manuel Bolán, Corazón de Jesús Borraz, Rafael de Paz y Federico Álvarez del Toro hayan perfeccionado su ejecución para llevar a Chiapas a las audiencias más importantes del mundo.

Por otro lado, algunas de las etnias, como los zoques, mantienen vivas sus tradiciones musicales y los instrumentos que las hacen posibles, como tambores y pitos. Por otro lado, algunas de las etnias, como los zoques, mantienen vivas sus tradiciones musicales y los instrumentos que las hacen posibles, como tambores y pitos

En muchos festejos las mujeres visten el llamativo traje chiapaneco, adornado con holanes de tul bordado con multicolores dibujos florales; es una indumentaria que solamente se pone para ocasiones especiales, nunca se usa para la vida diaria.

En conclusión la cultura y sus manifestaciones artísticas son variadas. Destacan la alfarería y los textiles. Su música está formada por zapeados, marchas y sones interpretados con marimba. Son también importantes las danzas de mache o monos, y de morisma y la música ritual indígena en la región de Los Altos. Es decir que en nuestro estado hay una complicada gama de costumbres, fiestas, creencias y tradiciones de Chiapas conviven de manera increíble en este estado, pues cada uno de los grupos étnicos que allí habitan poseen hondas raíces y tradiciones cuyos orígenes, en algunos casos, se pierden en el tiempo y en los recónditos secretos de la historia de sus más antiguos ancestros: los mayas de la época Clásica

Unas de las principales Bibliografía consultadas fue la siguiente;

https://es.search.yahoo.com/search;_ylt=AwrJ6y.zSMVggpsAoihU04IQ;_ylc=X1MDMTM1MTlwOTgxMgRfcgMyBGZyA21jYWZIZQRncHJpZANWR1I3UTNnWVMzS3BHMxNvVHM4V2tBBG5fcnNsdAMwBG5fc3VnZwMzBG9yaWdpbgNlcy5zZWZyY2gueWFob28uY29tBH BvcwMwBHBxc3RyAwRwcXN0cmwDMARxc3RybAMxOARxdWVyeQNjdWx0dXJhJTlwY2hpYXBhbmVjYQR0X3N0bXADMTYyMzU0MjE0NQ