



**Nombre del alumno (a): sujeidi lópez
morales**

**Nombre del profesor: José enemias de León
morales**

**Nombre del trabajo: ensayo de la “cultura
chiapaneca”**

Materia: procesos culturales

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 6º cuatrimestre

Grupo: “B”

Introducción

El siguiente trabajo tiene la finalidad de dar a conocer la cultura e historia del bello estado de Chiapas el cual es muy rico y conocido por sus bellezas naturales. Lo que lo hace un estado impresionante, ya que este estado cuenta con la mayoría de los recursos turísticos naturales de nuestra república mexicana, tradiciones, cultura y costumbres. Una rica y complicada gama de costumbres, fiestas, tradiciones y creencias conviven de manera increíble en Chiapas, pues cada uno de los grupos étnicos que allí habitan posee hondas raíces y tradiciones cuyos orígenes, en algunos casos, se pierden en el tiempo y en los rincones secretos de la historia de sus más antiguos ancestros. Los principales componentes culturales son la música y la gastronomía, y en menor medida sus tradiciones y artesanía. Chiapas es un estado con una cultura muy rica, con costumbres que se han mantenido desde el asentamiento de los primeros grupos indígenas hace cientos de años. En Chiapas existe una gran diversidad étnica que da cabida a muchos dialectos autóctonos y variaciones en el idioma. La cocina de Chiapas tiene fuertes influencias españolas y europeas, sumadas por supuesto a la enorme tradición mesoamericana presente en la gastronomía mexicana en general. Hay una fuerte presencia de la alfarería y la joyería de confección artesanal. Fiestas, desfiles y carnavales suceden a lo largo de todo el año en Chiapas, muchos de carácter religioso celebrados en templos e iglesias. Chiapas cuenta con grandes autores de la literatura como; Jaime Sabines y Rosario Castellanos. Existe una gran variedad de vida animal, en especial aves y reptiles.

Cultura chiapaneca

Chiapas es uno de los estados más ricos en diversidad y cultura de México, fue nombrado así durante la época colonial, cuando los españoles denominaron la región, en nombre de los pueblos indígenas del actual centro del estado: los soctones. Este pueblo, de filiación y lengua otomangué, tuvo su principal centro político en Nandalumí, que fue llamada Chiapan (en náhuatl: chí-a-pan, 'río de la chí-a') por los mexicas, de donde deriva el nombre náhuatl de los soctones, es decir chiapanecatl. Este término fue castellanizado en plural como chiapanecas o chiapas. El escudo, el himno y el día de la anexión de Chiapas a México son símbolos representativos de la historia y la cultura de la entidad. A estos se le pueden agregar también la marimba cromática. El idioma predominante es el idioma español. En Chiapas además se hablan idiomas originarios del continente americano, provenientes de dos familias lingüísticas, la máyense y la mixe-zoqueñas. Las lenguas habladas de la familia lingüística maya son: chol, tojolabal, tzeltal, tzotzil, quiché, mam, lacandón, chuj y q'anjob'al. Los atuendos varían según cada grupo; por ejemplo, hacia Ocosingo las mujeres visten una blusa de escote redondo bordada de flores y una falda de tul recamada; su falda o enredo son negros y va decorada con listones de colores. Destacan asimismo la orfebrería en oro y plata y las maravillosas piezas de ámbar. En San Cristóbal encontramos joyas de jade, lapislázuli, coral, cristal de roca y perlas de río, además de los excelentes trabajos de herrería en las casas y en las famosas cruces de Pasión, símbolo de la ciudad. Chiapas posee una amplia tradición culinaria producto de la fusión cultural después de la conquista. En ella hay una increíble variedad de sabores y formas en las que están presentes los productos de la tierra, ocasionalmente sazonando algún raro ejemplar como el armadillo, el venado, el conejo o la iguana, el platillo principal de Chiapas son los tamales, que por lo menos se preparan en veintitrés variedades o formas distintas; podemos mencionar los de chipilín, de bola, de cambray, untados, picles, de azafrán, de manjar y de dulce. Estos ricos productos de masa de maíz acompañan usualmente a la sopa de fiesta, que está confeccionada con fideos, menudencias de pollo, plátanos fritos y huevo cocido en rebanadas, una verdadera fiesta para el paladar. Otra sopa exquisita es la de chipilín con bolitas, preparada con la yerba de la región llamada chipilín, que se incorpora a bolitas de masa con manteca, caldo de jitomate y granos de elote. Se prepara también un rico caldo llamado de "shutis", confeccionado con caracol de río, chile, caldo de jitomate, epazote y yerba santa. Pero la gastronomía en el estado de Chiapas cambia según la región; En la zona de Palenque y Agua Azul, existe un platillo elaborado con castaños, los cuales son similares a los que se dan en los climas europeos, su fruto cocido en sal es vendido a orilla de la carretera. En Ocosingo es tradicional y conocido por su calidad el queso. En San Cristóbal encontramos una cocina mestiza, con gran influencia española, en la que es frecuente el uso del azafrán, de los jamones tanto crudos como cocidos, lo mismo que de la chanfaina y de un sinnúmero de panes recién horneados, así como los quesos rellenos, las chalupas coletas y toda clase de dulces, postres, aguardientes y mistelas que por su alto valor calórico ayudan a soportar los fríos de la región. En la plaza central de Chiapa de Corzo hay puestos en los que sirven pozol fresco, tascalate, y huevos chimbos. En Comitán hay también riquísimos platillos, como el cochito comiteco, el reconfortante cocido, los tamales de azafrán, los panes compuestos, las ciruelas pasas prensadas o los increíbles animalitos de yema. Sus fiestas populares constan de una enorme tradición prácticamente

todos los municipios del estado cuentan con carnavales y celebraciones de sus santos patronos, entre las fiestas que destacan se encuentran: El carnaval zoque en el municipio de ocozocoautla, la fiesta de corpus christi en el municipio de suchiapa, donde se lleva a cabo el baile del gigante y de los hombres Jaguar considerada una de las más antiguas del estado, el carnaval de san Juan chamula, en donde las autoridades y las mayordomías indígenas son las responsables de la celebración, la feria de la primavera y de la paz en san cristóbal de las casas, pero destacándose entre todas la fiesta grande, en el municipio de chiapa de corzo, donde aparecen los tradicionales parachicos. El estado de Chiapas es uno de los estados más ricos en tradiciones y costumbres ya que existe una gran diversidad étnica una de éstas etnias es la zoque, en la cual destacan sus altares dedicados a los muertos cuya celebración que es el día 1 y 2 de noviembre y culmina el día 9 de este mismo mes, pues celebran la octava de los muertos. Pero chiapas, no solo es rico en tradiciones, también es el número uno en producción de café orgánico. Su repertorio tradicional es la música ya que el canto y son de los antepasados indígenas son hoy en día solo un legado musical que perdura en un instrumento reconocido internacionalmente de manufactura mexicana que es la marimba pero que también ha sufrido diversas transformaciones físicas que han permitido que grandes maestros musicales chiapanecos como manuel bolán, corazón de jesús borraz, rafael de paz y federico alvarez del toro hayan perfeccionado su ejecución para llevar a chiapas a las audiencias más importantes del mundo. Por otro lado, algunas de las etnias, como los zoques, mantienen vivas sus tradiciones musicales y los instrumentos que las hacen posibles, como tambores y pitos. Otras, como los tzotziles, se adaptaron al cambio que significó en sus sociedades la conquista española y adoptando los instrumentos musicales que los europeos introdujeron, como la guitarra y el arpa, acompañan sus celebraciones. La música de marimba da un toque especial a todas las celebraciones chiapanecas. Se puede escuchar en reuniones familiares, en verbenas populares, en recepciones de personajes importantes, en actos políticos y en fiestas del santo patrono, tanto en un barrio ciudadano como en pueblos remotos. En muchos festejos las mujeres visten el llamativo traje chiapaneco, adornado con holanes de tul bordado con multicolores dibujos florales; es una indumentaria que solamente se pone para ocasiones especiales, nunca se usa para la vida diaria. Chiapas cuenta con grandes autores de la literatura como; jaime sabinés, el poeta mayor de México, es originario de la ciudad de tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Entre sus obras más destacadas se encuentran la señal de Adán y Eva, diario de semanario y poemas en prosa, Maltiplo y algo sobre la muerte del mayor sabinés. Obras que le valieron numerosos premios, pero su verdadero legado fue el ser un poeta popular. Rosario Castellanos, nació en la ciudad de México pero inmediatamente fue llevada a vivir a Comitán, Chiapas. Durante toda su trayectoria se destacó por ser promotora de la cultura mexicana, particularmente de la cultura indígena chiapaneca. Poeta, novelista, ensayista, crítica literaria, catedrática y diplomática, Rosario Castellanos se dedicó a denunciar la desigualdad social y de género en México. Sus principales obras incluyen Balún Canán, Ciudad Real, Álbum de familia, Oficio de tinieblas y El eterno femenino. El estado de Chiapas es uno de los más biodiversos del país. Junto a la frontera con Guatemala se localiza la selva lacandona, que en su casi millón de hectáreas de superficie alberga el 20% de las especies mexicanas. En el estado se encuentran cerca de 3000 especies de plantas, entre ellas cacahuate, caoba, cedro rojo, ceiba, ciprés, encino,

fresno, guácimo, guapaque, laurel, mangle, mezquite, pastizales, pino, quebracho y volador. Existe una gran variedad de vida animal, en especial aves y reptiles. Hay aves acuáticas, boas, cocodrilos (incluyendo el cocodrilo de pantano, especie endémica), jabalíes, leoncillos, monos, puercoespines, sarahuatos, tepezcuintles, tlacuaches, tortugas, venados cola blanca, tucanes de cuello amarillo y el jaguar que es el felino más grande de América y el tercero en el mundo. El ambiente natural en Chiapas es muy diverso debido a tres factores principales: su accidentada topografía, su consecuente diversidad climática y el ser punto de convergencia de dos regiones biogeográficas: (la región neártica y la región neotropical). Las actividades económicas más destacadas son el turismo nacional e internacional, y en el ramo agropecuario la producción de café, miel, cacao, hortalizas, chile, plátano, mango, Jamaica, coco, chocolate y azúcar de caña. Destaca también la producción artesanal como la elaboración de joyas a base de ámbar, de los municipios del bosque y Simojovel de Allende, los trabajos en madera y barro, la laca y la talabartería tradicional. Son trabajos artesanales, realizados en madera, arcilla y fibras naturales. En distintas zonas del estado se realizan flautas, juguetes de madera, cestas, hamacas, faldas, chaquetas de lana, bolsos tejidos, bolsos en cuero, muñecas de arcilla, vasijas y collares con cuentas de arcilla o de semillas pulidas.

Conclusión

La cultura de Chiapas difiere de las demás culturas mexicanas por el hecho de ser la que presenta mayores raíces aborígenes. Por ejemplo, las creencias religiosas de la región dan fe de que los grupos indígenas han conservado en gran medida sus tradiciones. Chiapas revela la influencia de los españoles que entraron en contacto con los aborígenes mexicanos durante la conquista. La gastronomía de Chiapas se caracteriza por la influencia indígena. Los ingredientes empleados son muy variados, ya que el territorio está formado por planicies tropicales y por zonas montañosas. Las bebidas más comunes son el pozol de cacao y el tascalate. El tascalate se hace con granos de maíz y de cacao tostados. En Chiapas podemos encontrar muchos centros turísticos, los cual es una fuente de ingresos para el estado y el país, la agricultura es una de las principales fuente de alimentos y es la parte importante para la elaboración de las comidas típicas de la región ya que sus sabores son únicos, y no olvidemos que la artesanía es uno de los trabajos hechos por manos chiapanecas en la cual se trabaja el barro, madera, piedra y toda clase minerales derivados de la tierra. Los habitantes indígenas han hecho importantes aportes a la cultura de Chiapas en la gastronomía, la música y la danza. El género tradicional y más representativo de Chiapas es la marimba.

Referencias bibliográficas

[https://es.wikipedia.org/wiki/Chiapas.](https://es.wikipedia.org/wiki/Chiapas)

<https://www.lifeder.com/tradiciones-costumbres-chiapas/>

<https://www.lifeder.com/tradiciones-costumbres-chiapas/>