

MATERIA: Procesos Culturales.

DOCENTE: Dr. José Enemias De León
Morales.

ACTIVIDAD: Ensayo

PRESENTA: Guadalupe Hernández
Villatoro.

LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL Y
GESTION COMUNITARIA 5to "B" Frontera
Comalapa, Chiapas 10 de junio.

Chiapas es uno de los estados más ricos en diversidad y cultura de México. Es cuna de etnias indígenas como los tzotziles, zoques, chamulas, tzeltales y lacandones. El estado de Chiapas cuenta con hermosas ciudades prehispánicas como Palenque y Bonampak, Yaxchilán y Toniná; con un sagrado pasado maya, donde primero hablamos de la capital que es Tuxtla Gutiérrez.

Chiapas es oficialmente el Estado Libre y Soberano de Chiapas, es uno de los treinta y un estados que, junto con la Ciudad de México, conforman México.⁴⁵ Está dividido en 124 municipios su capital y ciudad más poblada es Tuxtla Gutiérrez. Las ciudades más importantes del estado después de la capital son Tapachula, San Cristóbal de las Casas y Comitán.

En el estado se desarrollaron importantes culturas mesoamericanas durante la época precolombina. Entre ellas la olmeca, maya y chiapaneca.⁹ Por ello, posee varios sitios arqueológicos de ruinas mayas e importantes atractivos turísticos como la zona arqueológica de Palenque.

También nos menciona sobre los símbolos, el himno, el escudo, la marimba, que son cosas muy importantes para la cultura chiapaneca porque es lo que nos distingue.

Desde luego encontramos, la gastronomía y las fiestas populares, en muchas celebraciones, las mujeres visten llamativos trajes chiapanecos, decorados con volantes de tul bordados con estampados florales multicolores; es un vestido que se usa solo en ocasiones especiales y nunca usado en la vida diaria. Algunas de las celebraciones en los pueblos de fácil acceso desde la capital, Tuxtla Gutiérrez, son muy coloridas. Chiapa de Corzo celebra el Día de San Sebastián; en los últimos días, las calles se han llenado de cientos de bailarines parachicos envueltos en coloridos vestidos, máscaras de colores en el rostro y telas tejidas con peluca.

La cultura chiapaneca como estado es danza, es música de marimba, es cultura viva y en continuo movimiento. Tuxtla Gutiérrez conserva todas estas características y las transforma en fiesta, en celebración, en color y sabor que gustosamente comparte con visitantes, lo mismo que con locales. A lo largo del año, todo Chiapas es territorio de ferias y celebraciones, cada semana hay alguna razón para festejar en alguna región del estado, y Tuxtla Gutiérrez no se queda atrás: en enero se dan las "sentadas de niño", en las que se canta al niño Dios vestido y sentado en una pequeña silla. En junio magistrales ejecutantes de la marimba provenientes de diversos países se reúnen para llevar a cabo el Festival Internacional de Marimbitas. Las fiestas Patrias tienen una duración de 3 días. A principios de noviembre se celebran el Día de todos los Santos y el Día de Muertos para después dar paso a la Feria de Chiapas. Finalmente llegan las celebraciones de Navidad y Año Nuevo, con un sabor especial que sólo puede ser experimentado en Chiapas.

Podemos encontrar sobre los símbolos, el principal y muy reconocido; Palma de sinople: Símbolo de la victoria y la ubérrima tierra. Cerros en el horizonte de sinople: Firmeza y justicia. Corona Real: Representa la soberanía del pueblo chiapaneco, frente a la corona de marques que representaba su pertenencia a la corona española. Y el escudo de Armas de Chiapas en la sierra del lado derecho una palma de sinople verde frutada con otro león rampante, también de oro, en memoria y veneración a San Cristóbal, santo protector de la antigua Villa Real de Chiapas. Concluyendo en el centro, las aguas del abundante Río Grande de Chiapas que representa el Cañón del Sumidero y el nombre indígena de Chiapas, Tepechiapan, que significa agua debajo del cerro (Y la corona de Marqués que está caracterizada por la nobleza y la excelencia.

Y los símbolos Patrios de Chiapas. El Estado de Chiapas es una total aventura, debido a la cantidad de templos, palacios y montículos del Palenque y Toniná donde se cuentan historias de los antepasados Mayas. Mucho de estos templos están escondidos en la selva, resguardados por el árbol de la vida conocido como: La Ceiba, árbol que habla y recuerda la importancia de existir y de estar sobre la tierra.

Desde luego vemos sobre la gastronomía aquí se dice que cambia según la región; Existiendo platillos comunes, como los tamalitos de elote y los de chipilín, plátanos machos rebanados y fritos, acompañados con crema y queso; así también del café, y el chocolate. En la zona de en Palenque y Agua Azul, existe un platillo elaborado con castaños, los cuales son similares a los que se dan en los climas europeos, su fruto cocido en sal es vendido a orilla de la carretera. En Ocosingo es tradicional y conocido por su calidad el queso. En la zona de los Altos, en específico en San Cristóbal encontramos una cocina mestiza, con gran influencia española, en la que es frecuente el uso del azafrán, de los jamones tanto crudos como cocidos, lo mismo que de la chanfaina y de un sinnúmero de panes recién horneados, así como los quesos rellenos, las chalupas coletas y toda clase de dulces, postres, aguardientes y mistelas que por su alto valor calórico ayudan a soportar los fríos de la región. En la plaza central de Chiapa de Corzo hay puestos en los que sirven pozol fresco, tascalate, y huevos chimbos. En Comitán hay también riquísimos platillos, como el cochito comiteco, el reconfortante cocido, los tamales de azafrán, los panes compuestos, las ciruelas pasas prensadas o los increíbles animalitos de yema.

Aquí en Chiapas se destaca algo muy importante, que es el canto y la música las canciones de ancestros indígenas, caminando por la densa jungla Lacandona, el refrescante lago de Montebello y la fría Serra delle El Soconusco de hoy es difícil de escuchar. Sin embargo, su herencia musical es perdurable entre las herramientas de fabricación mexicanas reconocidas internacionalmente, tal como Marimba que es muy reconocido aquí, porque cuando preguntas por Chiapas la gente rápido se enfoca en eso que la marimba es algo muy tradicional y por eso es tan alegre. La marimba como hoy la conocemos, ha sufrido diversas transformaciones físicas que han permitido que grandes maestros musicales chiapanecos como Manuel Bolán, Corazón de Jesús Borraz, Rafael de Paz y Federico Álvarez del Toro hayan perfeccionado su ejecución para llevar a Chiapas a las audiencias más importantes del mundo.

Desde luego algo que destaca la cultura chiapaneca también es la literatura, Jaime Sabines, (1926-1999), el poeta mayor de México, es originario de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Entre sus obras más destacadas se encuentran La señal (1951), Adán y Eva (1952), Tarumba (1960), Diario semanal y poemas en prosa (1961), Yuria (1967), Maltiempo (1972) y Algo sobre la muerte del mayor Sabines (1973). Obras que le valieron numerosos premios, pero su verdadero legado fue el ser un poeta popular. Las obras de Sabines entraron a las casas de millones de lectores hispanoparlantes que nunca se han interesado por la poesía o por cualquier otra forma de arte literario, pues en él encontraron la pasión de vivir alegrías y desesperanzas, sin siquiera saber que la pasión que sentían tenía forma de poesía.

Por último encontramos las costumbres y tradiciones, Chiapas es un territorio fascinante que conserva la esencia de culturas ancestrales. Una entidad asignada de una asombrosa variedad de culturas, paisajes y vida silvestre, que tienta a cualquier turista nacional e internacional, pero que sobre todo tiene su mayor atractivo en la cantidad de tradiciones indígenas. Al suroeste del país, colindando con Tabasco, Oaxaca y Veracruz, el Estado Libre y Soberano de Chiapas como se llama de forma oficial, no solo alberga una serie de antiguas construcciones mayas, sino que también posee a la población indígena más grande de México. Los principales son los Parachicos en la Fiesta Tradicional de Enero. Se lleva a cabo en Chiapa de Corzo. Carnaval Zoque Coiteco que se lleva a cabo en coita, Fiesta de San Caralampio, Feria de la Primavera y de la Paz y la Fiesta de San Juan Bautista

Al hacer este ensayo pude percatar más cosas aun de las que ya sabía de la cultura chiapaneca, tal como estado es danza, es música de marimba, es cultura viva y en continuo movimiento. Tuxtla Gutiérrez conserva todas estas características y las transforma en fiesta, en celebración, en color y sabor que gustosamente comparte con visitantes, lo mismo que con locales. A lo largo del año, todo Chiapas es territorio de ferias y celebraciones, cada semana hay alguna razón para festejar en alguna región del estado, y Tuxtla Gutiérrez no se queda atrás: en enero se dan las “sentadas de niño”, en las que se canta al niño Dios vestido y sentado en una pequeña silla. En junio magistrales ejecutantes de la marimba provenientes de diversos países se reúnen para llevar a cabo el Festival Internacional de Marimbitas. Las fiestas Patrias tienen una duración de 3 días.

Y que en los símbolos hay uno muy reconocido importante el cual es palma de sinople: Símbolo de la victoria y la ubérrima tierra. Cerros en el horizonte de sinople: Firmeza y justicia. Corona Real: Representa la soberanía del pueblo chiapaneco, frente a la corona de marques que representaba su pertenencia a la corona española. Y que la música, la literatura y marimba son lo que más destaca en Chiapas.

Bibliografía

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/d94e34de149046456167a5b1475d00c4.pdf>

<https://www.turimexico.com/estados-de-la-republica-mexicana/chiapas-mexico/cultura-de-chiapas/>

https://www.google.com/search?q=costumbre+y+tradiciones+en+chiapas&rlz=1C1CHBF_esMX953MX953&oq=costumbre+y+tradiciones+en+chiapas&aqs=chrome..69i57j0i22i30l7.8009j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8