



NOMBRE DE ALUMNO:

ALBERTO EVELI MORALES PÉREZ

NOMBRE DEL DOCENTE:

LIC. RAMIRO ROBLERO MORALES

NOMBRE DEL TRABAJO:

MAPA CONCEPTUAL (UNIDAD I Y II)

MATERIA:

TRABAJO SOCIAL EN MÉXICO

GRADO: 6°

GRUPO: "B"

Frontera Comalapa Chiapas a 09 De Julio Del 2021

Aproximaciones al trabajo social

Filosofía de la acción

Es una

Es una

Profesión enmarcada por un proceso de reflexión

Postura fundada en:

Un

Ideas

Acciones

Prácticas

Cimiento de la acción

Metas sociales

Que

Visión para la práctica

Nutre nuestra acción profesional de visiones y argumentos

Cosmovisión orientada a proporcionar a los profesionales

Pasado

Presente

Futuro

Horizonte para su práctica retomando

Orientados a la construcción de saberes

Con

Para articular su actuar profesional en miradas pasadas

Capacidad cuestionadora

Actualidad y diseñando en la sociedad en un futuro

Diagnósticos sobre el mismo mundo social

Arte científico

Integra el paradigma científico

El artístico

Preeminencia a la relación dialéctica entre conocer:

Actuar

Imaginar

Elaborar

Que delinea una concepción interactiva entre arte y ciencia

Que

Concretiza en un proceso, medio y ejercicio colectivo

Busca generar dinámicas de organización y participación social

Complementando e interrelacionando el método científico

Y las estrategias artísticas con lo sensorial de la imaginación

La historia del trabajo social como producto de la modernidad

El moderno permeado significativa nuestra cosmovisión

Como seres humanos inmersos en una realidad latinoamericana

Del entorno cotidiano como ciudadanos globalizados y profesionales

Que conlleva diversidad de elementos que lo constituyen

En tanto imaginario profesional y disciplinar

Que conlleva la diversidad de elementos que lo constituyen

Como creación y recreación de la modernidad occidental

Que no se estructura a partir de un proceso de continuidad

Ni es un efecto meramente evolutivo

Y de lineal de las formas de ayuda social generadas en la historia de la humanidad

Es claro que su historia va vinculada

Por eso es necesario advertir su construcción epistemológica

Que ha formado perfiles profesionales con aportes ajenos producidos en virtuales y en sociedades

Que se ha entendido al ser humano como ante central dentro del coso social

Es cuando surge la profesión se da énfasis al plano individual

También emerge entendido al hombre como ante defensor de su individualidad

Y por ende de sus derechos humanos individuales con posterioridad

Que asume una idea de emancipación del ser humano

También se entiende al mundo social y natural como un objeto del y al servicio del ser humano

Identificando a la racionalidad instrumental como un pilar de su ausencia