



Nombre de la alumna:

Litzi Liliana Roblero Morales

Nombre de la profesora:

Likza Hally Roblero Muñoz

Nombre del trabajo:

Cuadro sinóptico “El desarrollo humano en la psicología” – “Manejo de sentimientos y emociones”

Materia:

Desarrollo Humano

Grado:

6° cuatrimestre

Grupo: “A”

EL DESARROLLO HUMANO EN LA PSICOLOGIA

El campo del desarrollo humano se centra en el estudio científico de los procesos sistemáticos de cambio y estabilidad en las personas.

Los científicos del desarrollo han constatado que el desarrollo humano es un proceso de toda la vida, el cual es conocido como desarrollo del ciclo vital.

Cuando el campo del desarrollo humano se instituyó como disciplina científica, sus metas evolucionaron para incluir la descripción, explicación, predicción e intervención

DESARROLLO HUMANO EN MÉXICO

El desarrollo humano se refiere a las oportunidades de los individuos para gozar de una vida larga y saludable, para acceder a conocimientos individual y socialmente útiles, y para obtener medios suficientes para involucrarse y decidir sobre su entorno.

POSTULADOS DE HOMBRE EN EL HUMANISMO

La psicología humanista es: el reflejo de una actitud sobre el ser humano y el conocimiento. Bugental, el primer presidente de la Asociación Americana de Psicología Humanista, propuso los siguientes cinco puntos:

LA PERSONA ES MÁS QUE LA SUMA DE SUS PARTES

"el todo es más que la suma de sus partes", consideró que los diversos elementos de la información que poseemos de una persona se organizan como un todo, generando una impresión dinámica. Los principios de la formación de impresiones formuladas por Asch, son:

LA PERSONA ES LIBRE Y CAPAZ DE ELEGIR

La existencia es expresión de la realidad y se contrapone a la esencia, la cual pertenece a un orden pensado y razonado. La existencia es la subjetividad, aquello que por su propia naturaleza ni es objeto ni es objetivable.

EL SER HUMANO TIENDE A LA TRASCENDENCIA

Las finalidades del ser humano es llegar a descubrir su propia humanidad, para conformar su acción a la de su propia naturaleza, una naturaleza a la vez immanente y trascendente, por su doble condición material y espiritual.

Originalmente el IDH ha servido como una guía que aproxima ese progreso dando prioridad a la libertad de las personas y no a la mera acumulación de recursos. El IDH sintetiza el avance promedio de tres aspectos básicos del desarrollo humano, medido en un rango de cero a uno, en el que los valores más cercanos a uno significan un mayor desarrollo humano.

Nueva medición internacional del idh: El más reciente Informe Mundial sobre Desarrollo Humano 2011, ubicó a México en la posición 57 del ordenamiento internacional, con un IDH de 0.770.

Nueva medición nacional y estatal del IDH: El cálculo internacional del IDH se obtiene mediante registros de distintos organismos internacionales que captan información confiable y comparable para más de 180 países en el mundo.

1) El hombre, como hombre, sobrepasa la suma de sus partes 2) El hombre lleva a cabo su existencia en un contexto humano. 3) El hombre es consciente. 4) El hombre tiene capacidad de elección 5) El hombre es intencional en sus propósitos, sus experiencias valorativas, su creatividad y su reconocimiento de significación.

dicha Asociación, propone cuatro puntos que compartirían los integrantes del movimiento: 1) La psicología humanista se centra en la persona humana y su experiencia interior. 2) Enfatización de las características distintivas y específicamente humanas: decisión, creatividad, autorrealización, etc.

3) Mantenimiento del criterio de significación intrínseca, en la selección de problemas a investigar en contra de un valor inspirado únicamente en el valor de la objetividad. 4) Compromiso con el valor de la dignidad humana e interés en el desarrollo pleno del potencial inherente a cada persona;

a) las personas se esfuerzan por formarse una impresión de otras personas. b) las mismas cualidades podrían producir impresiones diferentes. c) Las impresiones poseen una estructura, hay cualidades centrales y otras periféricas.

Hay varias formas de combinación 1. Modelo de suma, en el cual la impresión se forma a partir de la suma de las características observadas. 2) Modelo de Promedio, en el cual la impresión final es el promedio o media aritmética de las características observadas y 3) Modelo de Media.

La existencia, dice Jaspers, no es un concepto, sino un índice que señala un más allá por relación a toda objetividad.

La existencia es un sujeto tan inasimilablemente singular e irrepetible que únicamente entra en relación consigo misma. La existencia es mi (mismidad), aquella únicamente que yo soy y que no se puede ni ver ni saber, y cuya noticia sólo es alcanzable por una especie de saber esclarecedor.

La libertad es como algo inherente a la voluntad humana; como algo que constituye a la propia esencia desde su fundamento germinal.

Toda acción humana que ignore al sí mismo y al otro en su misión trascendente, está condenada a la incompreensión de lo humano y, por consecuencia, a la deshumanización de un mundo que necesita, más que nunca, de los valores superiores.

Consecuencias de un "humanismo" sin trascendencia: Los principios abstractos y estériles de un humanismo sin trascendencia, no tienen fuerza ni operatividad y tienden a darle al ser humano una respuesta superficial, muy limitada.

Consecuencias de un humanismo trascendente: Este es un humanismo que, inspirado en la tradición judeo-cristiana y en la cultura greco-romana, permite que el ser humano se desarrolle integralmente.

MANEJO DE SENTIMIENTOS Y EMOCION

DIFERENCIA ENTRE EMOCION Y SENTIMIENTO

Las emociones son un conjunto complejo de respuestas químicas y neuronales que forman un patrón distintivo. Estas respuestas son producidas por el cerebro cuando detecta un estímulo emocionalmente competente como el objeto o acontecimiento, real.

Los sentimientos, en cambio, son la evaluación consciente que hacemos de la percepción de nuestro estado corporal durante una respuesta emocional. Los sentimientos son conscientes, objetos mentales como aquellos que desencadenaron la emoción (imágenes, sonidos, percepciones físicas...). Son estados de ánimo

SENTIMIENTOS BASICOS

“Aprende a contactar con tu silencio interior y entérate de que todo en el mundo tiene un motivo. No hay errores ni coincidencias. Todos los acontecimientos son bendiciones para que aprendamos.” Es frase de Elizabeth Kubler-Ross, y bueno es aplicarla en nuestra vida.

Las manifestaciones emocionales proceden de cinco sentimientos básicos que son:

SENTIMIENTOS QUE OBSTACULIZAN EL DESARROLLO HUMANO

La sociedad moderna impone, entre otros tantos dogmas, conseguir un status económico estable, una familia constituida, amigos para disfrutar el tiempo libre y hobbies para recrearse durante el ocio.

La actividad psíquica determina el estado anímico y moldea la personalidad en favor o detrimento de las aspiraciones de cada individuo. Es por ello que luego de analizar los fenómenos psicológicos que más obstaculizan el proceso de crecimiento y realización, se presentan con mayor frecuencia.

SENTIMIENTOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO HUMANO

Durante décadas pasadas la psicología se ha centrado en el estudio y tratamiento de los procesos patológicos que afectan al ser humano

Los afectos positivos son más difíciles de evaluar que los negativos. La alegría, el gozo y la satisfacción no se diferencian entre sí tanto como la irritación, la tristeza y la angustia.

Las principales diferencias entre las Emociones y los Sentimientos son:

Los sentimientos se relacionan con necesidades culturales o sociales, es decir con necesidades que aparecen con el desarrollo histórico de la humanidad, mientras las emociones se relacionan con necesidades orgánicas.

Mientras las emociones tienen un carácter circunstancial, los sentimientos son actitudes afectivas permanentes. Como procesos psíquicos los sentimientos y las emociones son funciones cerebrales.

El Miedo: el cual lo conforman (la angustia, la preocupación y el pánico). Los tres alimentan al miedo y nos llevan a tener una autodestrucción. **El Enfado:** lo nutren (la rabia, el odio y la frustración).

La Tristeza: tiene sus dos sentimientos (La soledad y la melancolía). Cuando dejamos que anide en el alma, poco a poco nos va desgastando y consumiendo, y si no logramos controlarla nos lleva a la depresión y al suicidio.

La Alegría: Está conformada por tres sentimientos menores (el gozo, la paz y la armonía). **El Amor:** Los 3 canales para llegar a él son: (Dios, la dicha y el embeleso). Tengamos presente la frase de Oscar Wilde: "Todos estamos en el arroyo, pero algunos miramos las estrellas".

Inseguridad: sensación de vulnerabilidad, fragilidad y hasta inferioridad que se interpone en la correcta toma de decisiones es lo que popularmente se denomina inseguridad emocional.

Necesidad de reconocimiento: El ego de las personas constantemente necesita ser reconocido por sus acciones y actividades. **Miedo a ser uno mismo:** Tanto las críticas, los reproches, fracasos, negativa de uno mismo conllevan a que una persona oculte su verdadera esencia y relegue al olvido los acontecimientos pasados que le causan tristeza.

Incapacidad de cambiar: el cambio es la causa y origen de todas las cosas, es inherente a la vida, necesario e imposible de detener. **Ansiedad:** es uno de los factores que en la actualidad más limitaciones causa y frena el crecimiento. La ansiedad generalizada son algunos de los trastornos que se generan a raíz de una psiquis que no procesa de manera adecuada la realidad ni sus componentes.

La ciencia sólo separa un puñado de buenos sentimientos: por cada emoción positiva se conocen tres o cuatro sentimientos negativos.

El abanico de los gestos corporales de los afectos negativos es también mayor. En todo el mundo las personas pueden distinguir un rostro triste o angustiado.

Una expresión de alegría, diversión, felicidad y confianza contiene siempre los mismos atributos de la denominada sonrisa Duchenne: las comisuras bucales ascienden, la musculatura periorbitaria se contrae de forma involuntaria, los pómulos se alzan y aparecen pequeñas arrugas en las comisuras oculares externas.