

**Nombre del alumno:**

**Luis Miguel Gómez López**

**Nombre del profesor:**

**Ángel de Jesús Pérez Domínguez**

**Licenciatura:**

**Arquitectura**

**Materia:**


**Computación para el diseño arquitectónico III**

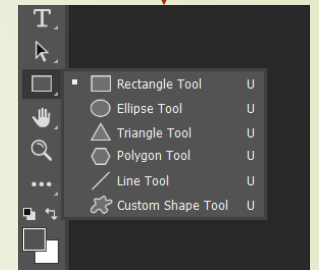
**Nombre del trabajo:**

**Cuadro sinóptico**

## FORMAS VECTORIALES { DIBUJAR FORMAS

### Seleccionar la herramienta Forma

En la barra de herramientas, haga clic y mantenga pulsado el icono de grupo de la herramienta Forma (  ) para que aparezcan las distintas opciones de la herramienta Forma: Rectángulo, Elipse, Triángulo, Polígono, Línea y Forma personalizada. Seleccione una herramienta para dibujar la forma que desee.



**Modo:** defina un modo para la herramienta Forma: **Forma, Trazo y Píxeles**.

**Relleno:** elija un color para rellenar la forma.


**Trazo:** elija el color, la anchura y el tipo de trazo de la forma.

**An. y al.:** defina manualmente la anchura y la altura de la forma.

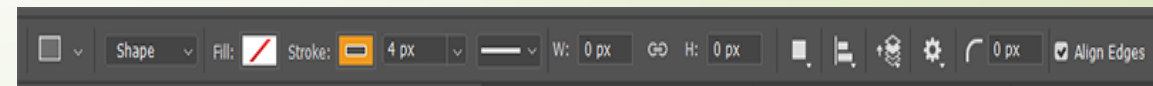
**Operaciones de trazado:** utilice las operaciones de trazado para definir la forma en que las formas interactúan entre sí.

**Alineación de trazado:** utilice la alineación de trazado para alinear y distribuir los componentes de la forma.

**Disposición de trazado:** utilice la disposición de trazado para definir el orden de apilado de las formas que cree.

**Opciones adicionales de forma y trazado:** haga clic en el icono de engranaje (  ) para acceder a opciones adicionales de forma y trazado para definir atributos como la anchura y el color de la visualización en pantalla del trazado y restringir las opciones al dibujar formas.

### Definir las opciones de la herramienta Forma



## FORMAS VECTORIALES { DIBUJAR FORMAS

### Dibujar una forma

Haga clic y arrastre en el lienzo con la herramienta de forma seleccionada para dibujar una forma. De este modo, se crea automáticamente una nueva capa de forma en el panel Capas.

Mantenga pulsada La tecla Mayús mientras dibuja para que las formas sean proporcionales.

Con la capa de forma seleccionada, utilice la herramienta Mover para mover la forma y volver a colocarla en el lienzo.

Para escalar, transformar o rotar la forma fácilmente, seleccione **Editar > Transformación libre** o pulse **Control + T (Win)/Comando + T (Mac)**.

### Editar propiedades de forma

Editar fácilmente las propiedades de la forma directamente mediante los controles del lienzo o accediendo a **Propiedades de forma** en el panel **Propiedades**. Los controles en el lienzo hacen que su interacción con las formas sea más intuitiva.

Utilice los controles de transformación y redondeo en el lienzo para ajustar el aspecto de la forma.

Los modificadores de teclado funcionan para los controles de transformación en el lienzo de la misma forma que en la herramienta **Transformar** de Photoshop.

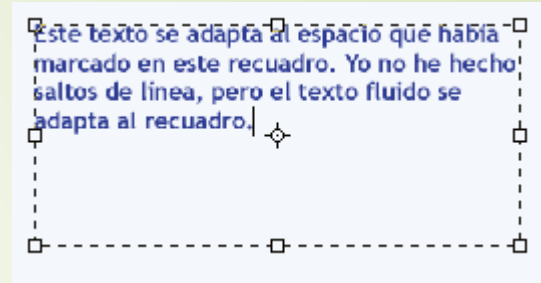
Puede modificar el radio de todos los vértices de la forma a la vez o mantener pulsada la tecla **Alt (Win)** u **Opción (Mac)** mientras arrastra para cambiar el radio de un solo vértice. Para los triángulos, todos los vértices se modificarán aunque arrastre uno de ellos.

# HERRAMIENTA DE TEXTO

## Herramienta de texto horizontal

Su utilización es muy parecida a cualquier otra herramienta de texto, por lo que estas explicaciones servirán en general para todas las herramientas de texto disponibles. Una vez seleccionada, simplemente tenemos que hacer clic en el lugar donde queremos incluir el texto.

Con esta utilización de la herramienta de texto los caracteres que vayamos pulsando en el teclado se irán mostrando todos en la misma línea y si queremos hacer varias líneas simplemente tenemos que pulsar la tecla "Enter" y seguir escribiendo.



## Opciones de la herramienta de texto

Podemos configurar una serie de opciones para personalizarla.

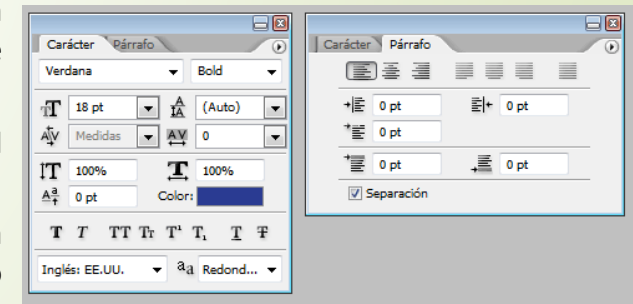


## Conmutar paletas de Carácter Párrafo

Este botón de la barra de opciones nos da paso a una nueva ventana para configurar el texto con nuevas preferencias que no se encuentran en la barra de opciones general.

La ventana de paletas de texto permite modificar tanto el estilo de carácter como el estilo de párrafo.

Posibilidades de definir el espacio entre líneas del texto, la posibilidad de hacer subíndices, superíndices, texto subrayado, tachado, falsa negrita, etc.



## HERRAMIENTA DE TEXTO

### Herramienta texto vertical

No tiene ningún misterio. Es simplemente pinchar o seleccionar un espacio en la imagen y comenzar a escribir.

### Texto en diagonal y en curva

Únicamente tenemos que escribir un texto normal y luego editarlo con la opción de "Edición - Transformación libre" (tecla rápida CTRL+T).

Aparecerá una selección editable, que podremos estirar y rotar como deseemos.

### Efectos sobre textos en Photoshop

Lo cierto es que los efectos de Photoshop los podemos aplicar sobre cualquier capa, pero en especial sobre las capas de texto, nos resultará muy fácil, rápido y sobre todo interesante para dar un toque especial a nuestros diseños.

Para mostrar la ventana de edición de efectos sobre un texto, tenemos que hacer doble clic en la ventana de capas sobre la capa de texto que queremos aplicar el efecto

Con esto aparecerá una ventana para crear efectos, titulada "Estilo de Capa" en la que podemos seleccionar con un checkbox el efecto o los efectos que deseamos aplicar y luego haciendo clic en cada uno de los efectos

