

Nombre del alumno: Juan José Santiz Morales

Nombre del profesor: MTRA. Alma Rosa AlvaradoPascacio.

Licenciatura: arquitectura

Materia: Teoria de la Arquitectura II

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual.

Ocosingo Chiapas a 10 de junio de 2021.

**RIVAS MERCADO
ACADEMIA DE SAN CARLOS.**



¿QUE ES?.

Fue la primera escuela de arte del continente americano, desde su fundación fue el centro de la creación artística de america.

A QUE SE DEDICABA.

Se dedicaba a la enseñanza de arte, arquitectura, pintura y escultura.

OBJETIVO.

El objetivo principal de la fundación de la academia de san carlos era educar y capacitar a los indígenas quienes eran llamados naturales.

DONDE Y CUANDO SE FUNDO

Esta academia inicio en la la antigua casa de moneda pero mas tarde se establecio en lo que alguna vez fue el hospital del amor de Dios en la ciudad de mexico.
Se fundo el 4 de noviembre de 1785

PRIMERAS CLASES IMPARTIDAS POR

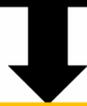
Jeronimo Antonio Gil y posteriormente se envían maestros de la academia de san Fernando, España.

SU CELULA SE EXPIDIO EN

Su celula real fue expedida el 18 de noviembre de 1784.



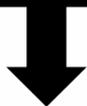
UTOPISMO ROMANTICO.



Que se planteaba.



Como una arquitectura visionaria



Jhon Ruskin



Wiliam Morris.



Etienne-Louis Boullée



Claude-Nicolas Ledoux

Urbanismo Utopico.



¿IDEOLOGIA?.



Evitar el desempleo para los obreros para que de esta manera ellos vivieran bien junto con sus familias y tener una sociedad en armonía, no cárceles, no murallas.

PRIMER ARQUITECTO URBANISTA.



Tony Garnier.

OBJETIVO.



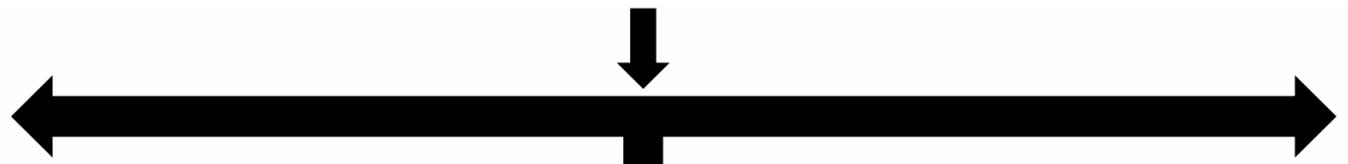
Los objetivos de Garnier era tener una sociedad de paz en donde las reglas se respetaran, distinción de la circulación peatonal y rodada circulación.

COMO DEBIA DE SER



No marxista y tenia que ser un socialismo utopico

EL ETNOCULTURALISMO DE H. FATHY.



Nacionalismo mexicano.

Hassan pensaba en la arquitectura Bioclimatica.

Planta libre, continuidad en las fachadas