



**Nombre de alumno: Lesvia Mirelly  
Gómez León**

**Nombre del profesor: Mtra. Alma  
Rosa Alvarado Pascacio**

**Nombre del trabajo: mapa  
conceptual**

**Materia: historia de la arquitectura  
mexicana**

**Grado: 3 cuatrimestre**

**Grupo: Arquitectura**

Ocosingo Chiapas a 18 de mayo de 2021.

## Materiales y técnicas constructivas

```
graph LR; A[Materiales y técnicas constructivas] --- B[Los chalcas recorrían el mayor trayecto de unos 38 km desde su capital]; A --- C[La gente se trasladaba a pie y en canoa con la misma rapidez a una velocidad de 2.6 y 3.5 km/hora.]; A --- D[Las rocas de la zona arqueológica del Templo Mayor son el tezontle, el basalto, las andesitas y la caliza.]; A --- E[La tierra sirvió fundamentalmente como el material de base de los rellenos constructivos.]; A --- F[se caracteriza por su textura arcillosa, su gran plasticidad, su adherencia, y su color café oscuro producto de un alto contenido de materia orgánica.]; A --- G[La cal y la arena volcánica fueron imprescindibles en la construcción de los edificios del Recinto Sagrado.]; A --- H[La madera se limitó a las omnipresentes estacas de cimentación y a las espesas jambas de capilla de Tláloc.];
```

Los chalcas recorrían el mayor trayecto de unos 38 km desde su capital

La gente se trasladaba a pie y en canoa con la misma rapidez a una velocidad de 2.6 y 3.5 km/hora.

Las rocas de la zona arqueológica del Templo Mayor son el tezontle, el basalto, las andesitas y la caliza.

La tierra sirvió fundamentalmente como el material de base de los rellenos constructivos.

se caracteriza por su textura arcillosa, su gran plasticidad, su adherencia, y su color café oscuro producto de un alto contenido de materia orgánica.

La cal y la arena volcánica fueron imprescindibles en la construcción de los edificios del Recinto Sagrado.

La madera se limitó a las omnipresentes estacas de cimentación y a las espesas jambas de capilla de Tláloc.

# Cosmología y mitología

```
graph LR; A[Cosmología y mitología] --- B[En Mesoamérica se desarrollaron diversos criterios para establecer la orientación de las grandes estructuras arquitectónicas.]; A --- C[La época arcaica el observador prehispánico se habría percatado de diversos eventos solares.]; A --- D[La religión Mesoamericana era general para todo tipo de sociedades que habitaban el área.]; A --- E[Se fundamenta en dos aspectos básicos para las sociedades antiguas: la Agricultura y la lluvia. Siendo la base principal la actividad agrícola.]; A --- F[El ciclo de 260 días regulaba el destino de los hombres. Cada día era nombrado de acuerdo con la combinación de 13 numerales y 20 signos.]; A --- G[La combinación de ambos ciclos formaban una unidad mayor de 52 años llamada xiuhmolpili o atadura de los años.]; A --- H[La observación del ciclo venus se mitifica a su vez en la figura de Quetzalcoatl y su gemelo Xolotl.];
```

En Mesoamérica se desarrollaron diversos criterios para establecer la orientación de las grandes estructuras arquitectónicas.

La época arcaica el observador prehispánico se habría percatado de diversos eventos solares.

La religión Mesoamericana era general para todo tipo de sociedades que habitaban el área.

Se fundamenta en dos aspectos básicos para las sociedades antiguas: la Agricultura y la lluvia. Siendo la base principal la actividad agrícola.

El ciclo de 260 días regulaba el destino de los hombres. Cada día era nombrado de acuerdo con la combinación de 13 numerales y 20 signos.

La combinación de ambos ciclos formaban una unidad mayor de 52 años llamada xiuhmolpili o atadura de los años.

La observación del ciclo venus se mitifica a su vez en la figura de Quetzalcoatl y su gemelo Xolotl.