

Cuadro Comparativo.

Nombre del alumno: Juan José Santiz Morales

Nombre del profesor: Alma Rosa Alvarado Pascacio.

Licenciatura: Arquitectura.

Materia: Teoría de la Arquitectura II

Ocosingo Chiapas a 29 de julio de 2021

CUADRO COMPARATIVO DE ESTILOS

	FECHA DE NACIMIENTO Y MUERTE	LUGAR DE NACIMIENTO	3 CARACTERÍSTICAS DE SUS OBRAS	OBRAS ARQUITECTONICAS
LUIS BARRAGÁN	9 de marzo de 1902. - 22 de noviembre de 1988.	Guadalajara, Jalisco.	Las características principales de sus obras era que tenían volúmenes perpendiculares, paredes blancas, techos planos, superficies vidriadas	   <p>Casa estudio Faro del comercio Faro del comercio</p>
JUAN O'GORMAN	6 de julio de 1905. – 17 de enero de 1982.	Coyoacán, ciudad de Mexico.	No utilizaba ornamentos esto bajo el concepto de funcionalidad, en su obra la biblioteca central uso 150 tipos de piedras y colores, incorporaba transparencias y comunicación con el exterior e interior.	   <p>Museo Frida museo casa estudio diego Museo Dolores Olmedo</p>
RICARDO LEGORRETA	7 de mayo de 1931. – 30 de diciembre de 2011.	Ciudad de mexico.	Las características presentes en sus obras son los colores de tonalidades encendidas, utilizaba el agua como elemento estético de sus edificios, la iluminación en armonía en los espacios.	   <p>Museo de arte Contemporáneo. papalote museo del niño Edificio tlateloco</p>
TEODORO GONZALEZ	28 de mayo de 1926. – 16 de septiembre de 2016.	Ciudad de Mexico.	Uso del hormigón cincelado, adopto elementos prehispánicos, en algunas de sus obras se identificaba como brutalista.	   <p>Torre arcos II museo universitario Arte contemporaneo reforma 222</p>
MARIO PANI	29 de marzo de 1911. -23 de febrero de 1993.	Ciudad de mexico.	En sus obras plasmaba el funcionalismo, es lo que el expresaba en cada una de sus obras. Usaba algunas ideas de Le Corbusier.	<p>Torres insignia Insurgentes 300 Edificio nuevo león</p>   

<p>PEDRO RAMIREZ VAZQUEZ</p>	<p>16 de abril de 1919. – 16 de abril de 2013.</p>	<p>Ciudad de Mexico.</p>	<p>Uso de líneas sencillas y elegantes.</p>	<p>Estadio cuauhtemoc Estadio azteca Pabellón de Mexico en la expo '92 Sevilla</p> 
<p>ABRAHAM ZABLUDOVSKY</p>	<p>14 de junio de 1924. – 10 de abril de 2003.</p>	<p>Bialystok, Polonia</p>	<p>En su obras representaba el equilibrio entre la armonía y el volumen, utilizaba constantemente los pórticos, patios y taludes.</p>	 <p>Museo tamayo Auditorio nacional</p>

