

Super notas unidad 2
Técnicas de la entrevista
Lic. TAHIRI DE LOS SANTOS HERNANDEZ



PRESENTA EL ALUMNO:

Dayana Yhurima Mendoza Gomez

GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:

3º cuatrimestre "A" semiescolarizado

pichucalco, chiapas
12/junio/2021

Factores para el desarrollo de una entrevista:

- 1.- El local
- 2.- La iluminación
- 3.- Mobiliario
- 4.- El ruido
- 5.- La vestimenta
- 6.- El lenguaje y los modales

Encuadre y delimitación

Las primeras impresiones únicamente deben funcionar para formular algunas hipótesis que irá reafirmando o rechazando a lo largo de la entrevista.



- Planificación: Preparación del entrevistador.
- Apertura: Presentación.
- Desarrollo y Cima: Intercambio de información.
- Cierre: Fin de la **Entrevista**.

clases de comportamiento que un entrevistador habría de adoptar para establecer un buen rapport:

- Tratar con cortesía
- Interesarse al escuchar
- Hacer preguntas extensas en lugar de específicas
- Seleccionar áreas familiares al solicitante para poder abrir la entrevista.
- Aclarar que la información íntima se tratará confidencialmente.

Por estilo de entrevista se entiende el patrón de interacción usado para conversar con el entrevistado, y puede ser clasificado en dos grandes grupos:

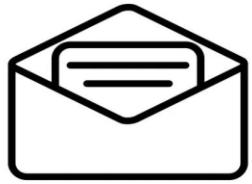
- Dirigida y No dirigida

Inicio de la entrevista:
Rapport: consiste en crear una atmosfera cálida y de aceptación, de tal forma que el entrevistado se sienta cómodo, tranquilo, comprendido y a salvo y se comuniquen de manera abierta sin temor a ser juzgado o criticado.

Proceso o desarrollo de la entrevista

Entrevista no dirigida: Dentro de este estilo el entrevistador no toma la responsabilidad de decidir cuales temas deben ser discutidos, las metas que la entrevista deba alcanzar, o la solución a los conflictos del entrevistado.

Entrevista dirigida: Es el estilo que se utiliza con mayor frecuencia, por ello se considera como el ejemplo típico de entrevista



Entrevistador

Entrevistado

Mensaje

Ruido

Canal



Elementos de la entrevista



Entre las habilidades que se requieren para escuchar eficazmente, Acevedo enumera las siguientes:

- 1.- Atencion
- 2.- Percepcion
- 3.- Concentracion
- 4.- Retencion

Acevedo asegura que hay cuatro tipos de personalidad presentes en los entrevistados; se clasifican de la siguiente manera:

- 1.- El timido
- 2.- El agresivo
- 3.- El manipulador
- 4.- El embustero





Técnica de la observación

Técnica del juego de papeles



Técnica del ECO

Técnicas para manejar la entrevista

Técnica de confrontación

Técnica del silencio



Técnica del uso del agrado

Técnica de presión emocional



Técnica de presión de tiempo

Técnica del uso del desagrado

