



Mi Universidad

Cuadro sinóptico y Mapa conceptual

Nombre del Alumno: José Ángel Sánchez Gómez

Nombre del tema: Unidad 1 y 2

Parcial: 2do parcial

Nombre de la Materia: Medios alternos de solución de controversias

Nombre del profesor: Dr. David Armando Hernández Cruz

Nombre de la Licenciatura: Licenciatura en derecho

Cuatrimestre: 9veno

Matricula: 409418744



Introduccion

Este trabajo contara con un cuadro sinoptico y un mapa conceptual, aclaro no los dos de la misma unidad ni tima ya que se re4aliuzaran la unida 1 y 2 a simple vista pudimos observar temas bastantes intersantes y con un gran desarrollo... esperamos poder llevar una buena conexcion con el lector.



ASPECTOS GENERALES DE LOS METODOS ALTERNOS DE SOLUCION DE CONTROVERSIAS

Entorno social de los medios alternativos

Son herramientas que ayudan a la administración de justicia distintas a las formalmente establecidas y a las violentas, que toman en cuenta el contexto sociocultural.

El contexto sociocultural

La promoción de valores

Las acciones sociales tales como la autonomía, la solidaridad, la responsabilidad, la cooperación.

Multidisciplinariedad de los medios alternativos

Es ver algunas clases de mediación y/o conciliación en razón a la materia procuraduría Federal del Consumidor en materia de prestación de servicios.

Consumidor

Procedimiento en el que el consumidor y el proveedor se someten voluntariamente.

Proveedor

La Procuraduría funge como conciliador para dirimir la controversia que le sea planteada.

Regulación de los métodos de solución de conflictos en México y otros países

Los enlistados en el caso de la República Mexicana debe aclararse que es la denominación legal que se les da, por materia, sin embargo, cada uno de ellos puede subdividirse por una gran variedad de asuntos.

En México: Mediación en materia Civil, Mediación en materia Penal y Justicia para Adolescentes etc.

En otros lugares: Mediación escolar, Mediación comunitaria, Mediación, multicultural, Mediación judicial.

Métodos alternos de solución de conflictos

Es la posibilidad de que cualquier persona independientemente de su condición, tenga la puerta abierta para acudir a los sistemas de justicia, si así lo desea, a mecanismos e instancias para la determinación de derechos.

Implicaciones que sostienen el acceso a la justicia.

Las instituciones deberán diseñarse e implementarse con el objetivo claro de garantizar a la población que se encuentran al alcance de todos.

En el ámbito social del acceso a la justicia es indispensable crear mecanismos mercadológicos gubernamentales.

El tópico que nos ocupa es, sin duda, un tema de legitimación para cualquier Estado democrático.



TEORIA DEL CONFLICTO

Es un proceso que se inicia cuando una parte percibe que otra la ha afectado de manera negativa o que está a punto de afectar de manera negativa, alguno de sus intereses.

Clases de conflictos

La teoría moderna de los conflictos sostiene que éstos no son ni buenos ni malos en sí.

Conflictos Funcionales

Son aquellos conflictos que se presentan y son de intensidad moderada, que mantienen todo, mejoran el desempeño de las partes.

Conflictos Disfuncionales

Contrario a lo anterior, existen conflictos que tensionan las relaciones de las partes a tal nivel que pueden afectarlas severamente limitando o impidiendo una relación armoniosa en el futuro.

Tipos de conflictos.

En ésta también se hace necesario que analicemos el tipo de conflicto que enfrentan las partes a fin de determinar las formas de lograr su solución.

Conflictos Irreales

Son ocasionados por problemas de comunicación y de percepciones.

Conflictos reales

Se derivan de causas estructurales o del entorno (económicas, legales, condiciones de trabajo, ruidos molestos, posesión irregular de bienes, etc.)

Elementos del conflicto.

El elemento persona nos habla del aspecto netamente humano.

ELEMENTO

Las emociones y los sentimientos.

La necesidad humana de explicarse.

PROCESO

La comunicación y el lenguaje.

El proceso que ha seguido el conflicto.

PROBLEMA

Los intereses y necesidades.

Las diferencias esenciales y valores.

Etapas del conflicto

Etapas o Fases de un Conflicto Teniendo en consideración lo anteriormente señalado.

A) Orígenes o protagonistas.

B) Las causas o fuentes.

C) El conocimiento y personalización.

D) Los tipos de conflictos.

E) Forma de resolución.

F) Posturas posiciones o intereses.



Conclusión

Para poder terminar este trabajo se necesito de mucha lectura y redacción para poder comprender todos y cada uno de los subtítulos de las dos unidades fue un proceso un poco tedioso y cansado, pero tratamos de llevar todo en orden sobre este trabajo.



Referencias Bibliográficas

Los datos de esta información que se plasmó en este documento, fueron extraídos de la plataforma de la universidad (UDS plataforma educativa), que se encuentra en el área de recurso con el nombre del libro: Medios alternos de solución de controversias.