

## **CULTURA Y SOCIEDAD**



### **PROCESOS CULTURALES**

LIC. TAHIRI DE LOS SANTOS HERNANDEZ

**PRESENTA EL ALUMNO:**

**CRISTHIAN ARTURO SANCHEZ DIAZ**

**GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:**

**("A", 6° CUATRIMESTRE, SEMIESCOLARIZADO)**

**Lugar: PICHUCALCO, CHIAPAS**

**Fecha: 31 DE JULIO 2021**

# ADAPTACION BIOLÓGICA Y CULTURAL

ADAPTACION

el conjunto de cambios que los organismos realizan para enfrentarse y sobrevivir a las diversas fuerzas del ambiente y las circunstancias a la que están sometidos

Cuando nos trasladamos de un lugar más cálido a uno más frío, procuramos llevar la ropa más adecuada para soportar el frío. Esto último es una de las múltiples adaptaciones culturales.



ADAPTACION BIOLÓGICA

ADAPTACION CULTURAL

Podría dar cuenta de las diferencias fisionómicas de los individuos en distintas partes del mundo; pero aprendimos también a abrigarnos para no pasar frío.

## GENERO



Se entienden las construcciones socioculturales que diferencian y configuran los roles, las percepciones y los estatus de las mujeres y de los hombres en una sociedad.



“igualdad de género” se entiende la existencia de una igualdad de oportunidades y de derechos entre las mujeres y los hombres en las esferas privada y pública que les brinde y garantice la posibilidad de realizar la vida que deseen.



La legislación y otras medidas legales en materia de **equidad de género** indican si el Estado ha reconocido la existencia de desigualdades que requieren la adopción de medidas diferenciadas en función del sexo para garantizar la igualdad y el respeto de los derechos humanos. Normalmente, dichas medidas se incluyen en el concepto de “**equidad de género**”.



1  
Cool



2  
Solidarios



3  
Góticos



4  
Moters



5  
Hipnoperos



6  
Frikis

EMOS

Esta tribu urbana nació en los años 80, derivada del género musical punk; su nombre proviene de 'Emotional Hardcore Music'.

Los raperos disfrutan de la música rap; generalmente también elaboran graffitis y bailan breakdance.

RAPEROS



GOTICOS

Esta tribu urbana nacida en los años 80 se deriva del punk. Son apolíticos y admiran los elementos relacionados con la muerte y lo oculto. Escuchan música gótica.



# TRIBUS URBANAS



10  
Lolailos

HEAVIES

Esta tribu urbana nació en Inglaterra en los años 70 derivándose de rokeros con ideología hippie. Es una de las tribus urbanas más difundidas, especialmente en las clases populares.



13  
Punks



14  
Indies



15  
Skins



16  
Inmigrantes Pachanguera Heavies

17

18