



Nombre de alumnos: Rosa Linney
Melo Castellanos

Nombre del profesor: Liliana Villegas

Nombre del trabajo: Cuadro
sinóptico

Materia: Teorías de la personalidad

Grado: 3er Cuatrimestre

Grupo: LPS19SSCO9-A

INTRODUCCIÓN

En este cuadro sinóptico se hablara acerca de la Unidad 1, cuyo tema es La personalidad, además, En la unidad 2 se hablará de. HORNEY, CARL ROGERS entre otros que aportaron mucho para investigar lo que hoy conocemos.

Horney

Según la teoría de Horney las soluciones se combinan, entran en conflicto, se fortalecen o debilitan, hay que defenderlas, crean círculos viciosos y se sustituyen cuando se derumban

La esperanza de Horney es que los pacientes "se comprendan" y se consideren "seres particularmente maravillosos o despreciables, sino como los hombres que son, que luchan y que se ven acosados con frecuencia."

Horney redefinió el proceso de transferencia, contranferencia, conservó su atención al presente y no al pasado, a la estructura y no a la génesis.

En diferentes estados de género utilizando su teoría madura la cual tiene implicaciones importantes para la comprensión de la identidad de género y para la psicología masculina y femenina.

Fromm

Para Fromm sus antecedentes sociológicos y filosóficos le permitían enriquecer su entendimiento sobre la teoría psicoanalítica y sus aplicaciones, criticó a Freud y se separó del psicoanálisis ortodoxo ante la falta de reconocimiento de las fuerzas sociales y económicas en la formación de la personalidad.

Fromm describe que existen tres mecanismos de escape:

- 1) El autoritarismo.
- 2) La destructividad.
- 3) El conformismo automático.

Fromm forma dicotomías históricas, son problemas que surgen de nuestra historia debido a las diversas sociedades y culturas que hemos formado

Fromm dice que es la sociedad quien determina que modo es el que prevalece, a pesar de que la persona tiene ciertas capacidades para desarrollarlo.

Fromm colocó la base fundamental del carácter en las formas diferentes en las que las personas son determinadas en gran medida por la cultura y sus objetivos

Fromm dice que existen varios tipos de amor, el fraternal, maternal, erótico, a Dios, a los demás y a sí mismo.

Fromm, cree que ninguna sociedad ya desarrollada ha sido capaz de satisfacer todas las necesidades humanas.

Murray

Murray se refiere al ello como la estructura capaz del bien y del mal y de la motivación que puede darse en estos polos.

Julia el término de proceso internalizado (algo raro de escuchar en los conductistas) a esos procesos de cambio que se dan en la mente.

Explica la conducta como una serie de relaciones entre la acción que se realiza y el valor que las origina o motiva, incluso propone un esquema para ello, en donde una parte sumamente importante y que no se aleja de su ser conductista es el cuerpo, es decir, lo biológico.

La referencia que hace a la estructura que propone Freud en el psicoanálisis, mencionando la existencia del ello al yo y el superyó confirma su intención por poder encausar las razones internas que motivan la conducta.

UNIDAD 2

ERIKSON

Erikson (1902) basó su entendimiento del desarrollo en el principio epigenético: "que todo lo que crece tiene un plan fundamental y que de éste emergen las partes; cada parte tiene su tiempo de ascensión especial, hasta que todas las partes hayan emergido para formar un todo".

reintegró las etapas psicosexuales de Freud, poniendo énfasis en los aspectos sociales de cada una.

Las primeras cuatro etapas de Erikson corresponden a las fases oral, anal, fálica y de latencia de Freud.

La teoría de Erikson ofrece una ruta para promover los programas que mejoran el contacto intergeneracional.

GORDON

La teoría de Allport no ha sido popular entre los psicólogos, aunque su enfoque en los motivos únicos y su propia teoría en las historias de vida.

Allport enseñaba a los psicólogos a aceptar las afirmaciones de la gente acerca de sí misma más o menos en su valor aparente.

Allport sobre la interpretación de la vida humana, su teoría ofrece conceptos útiles para entender a una sola persona.

También Allport impartió el primer curso de personalidad en Estados Unidos para el cual escribió un libro.

Allport (1921) definió un rasgo como: "un sistema neuropsíquico generalizado y focalizado (propio de individuos), con la capacidad para hacer muchos estímulos funcionalmente equivalentes y para formar y guiar formas consistentes (equivivalentes) de conducta observables y expresivas".

Argumentaba: "Hablando estrictamente, no hay dos personas que tengan precisamente el mismo rasgo".

Allport redujo considerablemente el enfoque nominalista a la descripción de la personalidad.

CONCLUSIÓN

En conclusión podemos determinar que la **personalidad** ya descrita por varios autores es las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona.

De antemano agradezco el tiempo que se tomó para leer este proyecto.