

**SUPER NOTA**  
**TEORIAS DE LA PERSONALIDAD I**  
LILIANA VILLEGAS DOMINGUEZ

**PRESENTA LA ALUMNA:**



**Lesly Merari Utrilla López**

**GRUPO, CUATRIMESTRE y MODALIDAD:**

**3er. Cuatrimestre, Psicología Escolarizado**

**Pichucalco, Chiapas**

**21 de mayo del 2021.**

## INTRODUCCION

La personalidad es algo que las personas poseemos, no importando nuestro color, nuestra clase social o cualquier otra característica. Ninguno se salva.

Podemos imaginarnos que en la historia han sido muchos los autores que han sentido la curiosidad de indagar a cerca de estos temas.

En este caso se observan varios nombres. Todo ellos con convicciones distintas. Algunos de sus aportes han sido plasmados y han sido de vital ayuda para la humanidad en general.

La personalidad, también posee, definiciones y elementos los cuales pueden verse a continuación.

La personalidad parece estar tan ligada a la cultura y al sentido común que los teóricos y científicos parecen innecesarios y fuera de lugar. Empero, el estudio formal es necesario, quizás aquí más que en otra materia.

Personalidad puede definirse como las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona.

El enfoque de tipo propone que la personalidad tiene un número limitado de categorías distintas. Los tipos de personalidad se han propuesto desde la antigüedad hasta los tiempos modernos.

Un rasgo de la personalidad es una característica que distingue a una persona de otra y que ocasiona que una persona se comporte de manera más o menos consecuente.

Los factores son, en muchos estudios, concebidos como derivados de variables biológicas subyacentes, que a veces podríamos identificar con más precisión. Sin embargo, los factores amplios son menos precisos que los rasgos para predecir comportamientos específicos.

Los tipos, los rasgos y los factores tienen todo un papel en la teoría de la personalidad y en la investigación.

Los rasgos de la personalidad y los tipos nos permiten comparar una persona con otra.

Tanto el enfoque nomotético como el ideográfico contribuyen en algo a la psicología de la personalidad (Hermans, 1988). Los estudios de individuos hacen posible una descripción más completa sobre la personalidad (Lamiell, 1981) y sobre las causas del comportamiento (cf. Manicas y Secord, 1983, 1984).

La personalidad desde el psicoanálisis

SIGMUND FREUD

Freud propuso una nueva forma de considerar a la personalidad que movió en demasía a las ideas establecidas en aquel entonces en la cultura occidental. Confrontó a la moral y a la filosofía victoriana de su tiempo.

CARL GUSTAV JUNG

La obra de Freud, inspiró a Jung la idea de crear su propio método para analizar los sueños y los símbolos oníricos, las teorías de los procesos inconscientes le permitieron percibir las posibilidades de un análisis sistemático del funcionamiento

Carl Gustav Jung es uno de los teóricos de la psicología más importantes complejos y controvertidos, la psicología junguiana se centra en el establecimiento y el fomento de las relaciones entre los procesos conscientes e inconscientes.

El Arquetipo. Son tendencias o pre-disposiciones heredadas para responder al mundo de formas determinadas, son imágenes primordiales, representaciones de las energías distintivas del inconsciente colectivo.

Jung toma el concepto de individuación como el proceso que lleva a cabo la psique en búsqueda de la totalidad, la individuación es un proceso natural y orgánico, Jung establece este término por medio de la siguiente metáfora: "es lo que hace un árbol para convertirse en árbol". La individuación es el proceso mediante el cual se alcanza la totalidad y la plenitud, y que se traduce, por lo tanto, en mayor libertad.

Jung creía que la voluntad es apenas un avance humano nuevo, y la define como la energía de que dispone la conciencia o el yo, la adquisición de la voluntad la asocia con el aprendizaje.

ALFRED ADLER

Como parte del estilo de vida nos hacemos un concepto de nosotros mismos y del mundo, esto es el esquema de apercpepción. La concepción que tiene del mundo mismo es la que determina la conducta.

Expuso que existen 3 tareas vitales para que se de este desarrollo: Trabajo, Amistad, Amor.

Algunos obstáculos para el crecimiento son la inferioridad orgánica (enfermedad) la sobreprotección (da como resultado la carencia de la confianza en el uso de las destrezas) el abandono (no se conoce el amor y la cooperación en el hogar, no confía en su capacidad de merecer afecto, tienden a volverse fríos y duros en la adultez).

## TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD

Freud denominó COMPLEJO DE EDIPO a la búsqueda de la satisfacción a través de la madre.

Psicoanálisis. Es el procedimiento para la investigación de los procesos mentales y el método de tratamiento de los resultados de dicha investigación.

Nuestras elecciones en la vida (de amantes, amigos, jefes e incluso de enemigos) se derivan de los lazos entre padres e hijos.

Self. Se refiere al ser total, el cuerpo y los instintos, así como los procesos conscientes e inconscientes.

El Origen de las emociones es casi completamente inconsciente. Constituyen los medios para la liberación de tensión y obtención de placer. Las reacciones emocionales intensas pueden ocultar un trauma de la niñez

## CONCEPTOS PRINCIPALES

**Determinismo psíquico.** Freud postulaba que nada ocurre al azar, todos los pensamientos y todas las conductas poseen un significado preciso. Todos los fenómenos mentales (pensamiento, recuerdo, sensación, acto) tienen una intención consciente o inconsciente y están determinados por los sucesos que le preceden.



**El consciente.** Es una de las tres partes en las que Freud divide la mente. Representa una pequeña parte de la mente. Comprende lo que percibimos en el momento.

**El Inconsciente.** Cuando un pensamiento o sentimiento consciente no parece guardar relación con los pensamientos y sentimientos que le preceden, Y CUANDO SE DETECTAN los lazos que motivan dicha acción, a esta relación le llamamos dicha acción.



**El Preconsciente.** Forma parte del inconsciente Pero esta parte es accesible a la memoria. Hace las veces de un almacén de recuerdos de la conciencia funcional.



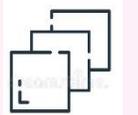
**Las Pulsiones.** Se traduce erróneamente como instinto Son presiones para actuar sin que medie una acción consciente. Toda pulsión se compone de 4 elementos: fuente, fin, intensidad y objeto.



**La Libido.** Es la energía de que dispone las pulsiones de vida. Como característica principal es su movilidad, es decir, la facilidad con la que puede pasar de una a otra área de atención.



**La Catexia.** Es el proceso mediante el cual la energía libidinal de la psique se vincula o se invierte en una persona, idea o cosa.



Freud postula que usamos los sueños para protegernos y satisfacernos. Soñar representa una forma de canalizar los deseos no realizados a través de la conciencia y no del cuerpo. Los sueños pueden interpretarse como una realización de los deseos. Los sueños repetitivos ocurren cuando un suceso diurno desencadena el mismo tipo de angustia que dio origen a un sueño original.



Promoción del autoconocimiento. Uno de los grandes errores es el tener un esquema erróneo de apercpepción, por ello es necesario ayudar a comprender el estilo de vida, el éxito de la terapia siempre depende del paciente.

La función del terapeuta. Adler trabajó para establecer un sentido de equidad entre terapeuta y paciente. Involucraba asociaciones libres, el terapeuta únicamente favorece la comprensión, el entendimiento y el apoyo.

La terapia requiere cooperación, hay que ocuparse de metas y expectativas de cada paciente. Recuerdos de la primera infancia, la conducta expresiva, su entonación, buscando en la terapia la inferioridad orgánica, sobreprotección o abandono de sufrieron en la niñez.

## CONCLUSION:

Siempre se ha descartado la posibilidad de que un autor o ciencia sea más importante que el otro, en este caso yo podría añadir que Freud es un poquito más influyente, en el aspecto que gracias a él se detonó lo que hoy conocemos por psicología como ciencia. Es gracias a esta ciencia que hoy entendemos muchas cuestiones sobre nosotros mismos o los que nos rodean.

Alfred y Carl promovieron el conocimiento y cada uno tenía su forma de ver los componentes y los factores de la personalidad. Para mí ambos merecen el debido reconocimiento ya que se dedicaron a estudiar. Fueron personas que se esmeraron y realizaron aportes.

El psicoanálisis también es otro factor que se presentó; junto con su autor, significaron una consolidación para la investigación y la práctica de todo lo que se aborda en ello.

En general, la personalidad es un campo muy amplio y es necesario que todas las herramientas que sean disponibles puedan utilizarse.