

UNIVERSIDAD DEL SURESTE



MATERIA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA

MAPA
CONCEPTUAL

DOCTOR ALEJANDRO DE JESUS MENDEZ LOPEZ

ALUMNO ROBERTO GARCIA SEDANOBARRERA

TAPACHULA, CHIAPAS A 9 DE ABRIL DEL 2021

ADMINISTRACIÓN CIENTÍFICA

un método empírico basado en la evidencia y datos aislados

Utiliza

Taylor en Estados Unidos

Desarrollada por

- teoría fisiológica de la organización
- teoría de la máquina

También llamada

solo

- Al hombre como empleado individual
- Solo estudia los movimientos y la fatiga – variables fisiológicas
- Los individuos son perezosos e ineficientes
- La única motivación es el salario – hombre económico.

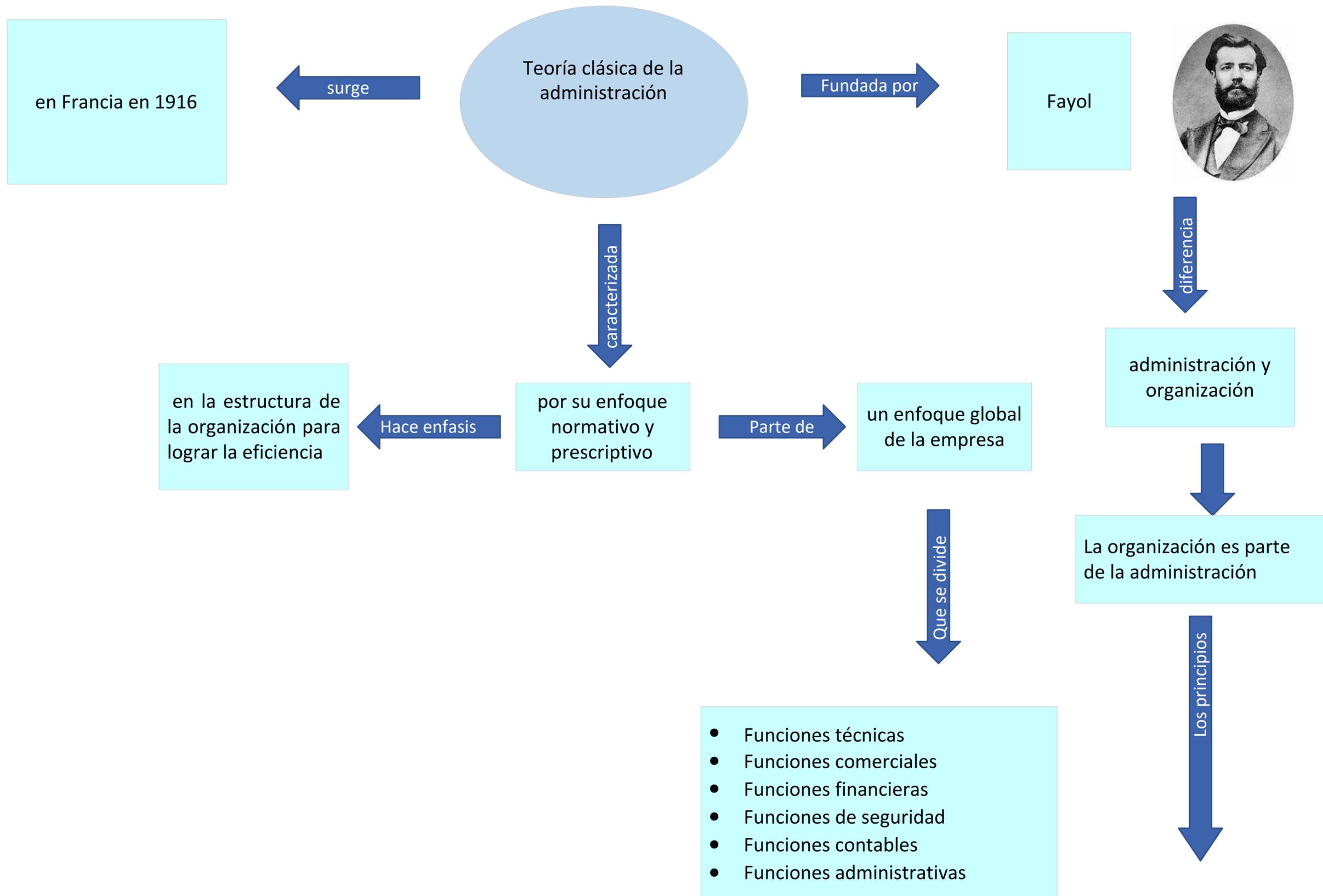
considera

aplicable en la fábrica

implica

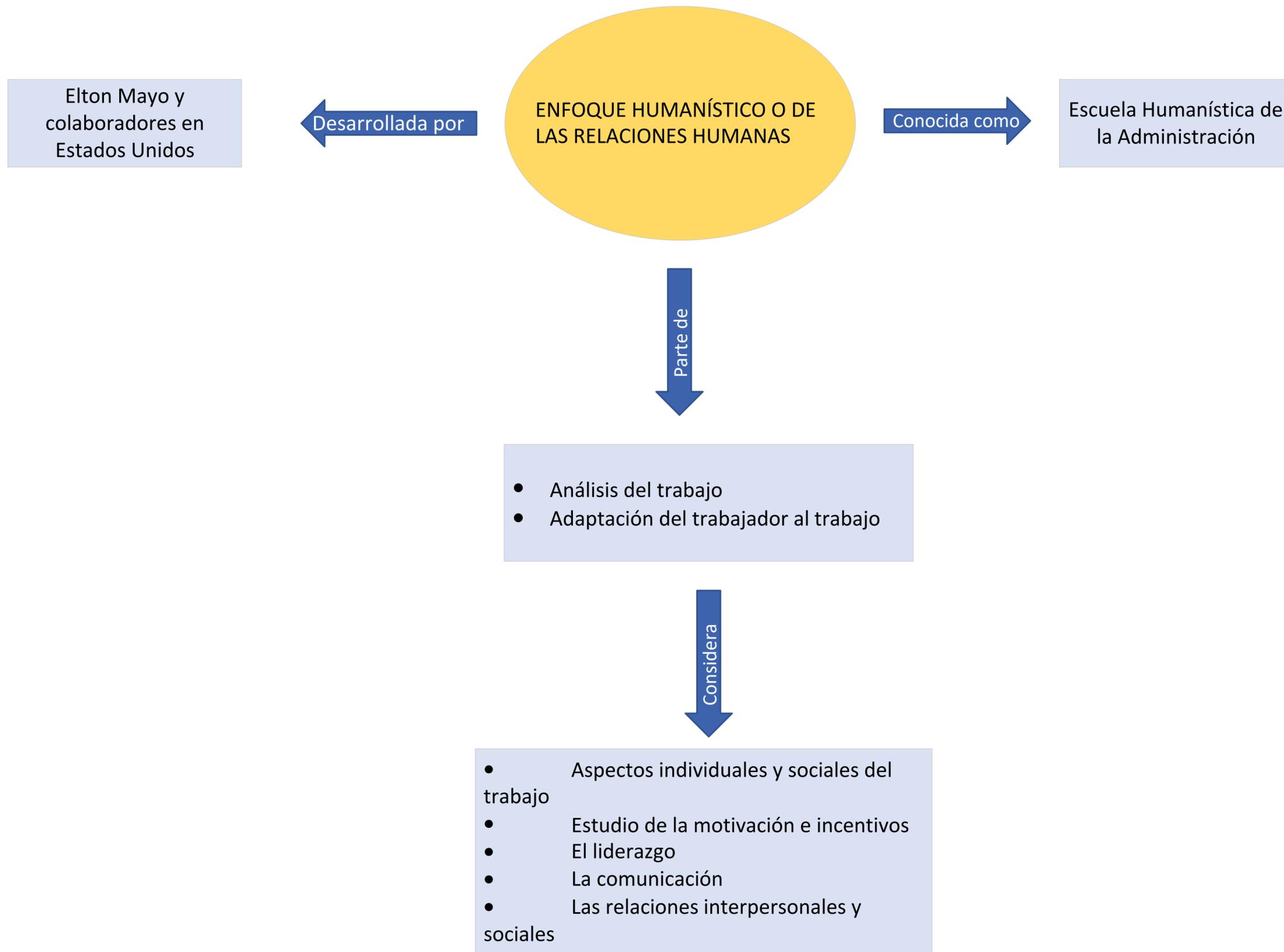
- Proliferación de trabajo no calificado
- Los empleados solo obedecen órdenes





Generales de la administración son:

- División del trabajo
- Autoridad y responsabilidad
- Disciplina
- Unidad de mando
- Unidad de dirección
- Centralización
- Jerarquía o cadena escalar
- Orden
- Equidad
- Espíritu de equipo



Coordinación de estrategias y acciones de participación, conducción y desarrollo



ENFOQUE DE GESTIÓN Y EL CULTURISTA



Como un proceso multidimensional



La coordinación de estrategias y acciones de participación



Al cambiar los procesos institucionales se tiene que obrar en el ámbito de lo cultural dando lugar al proyecto culturalista institucional



Essomba (2008) establece ideas clave de la gestión cultural:

- Defender lo que se tiene en común
- Gestionar la diversidad cultural
- Proyecto de escuela coherente con la realidad social
- Respetar prácticas religiosas
-

para

- Yungay (2009)

- El proyecto cultural de la escuela debe movilizar el entorno

para

-Hargreaves (2003) establece que los dos grandes retos de las escuelas son:

- La democratización
- La transformación de las escuelas

para

-La CEPAL (2006) establece

- Sin proyecto cultural no se puede desarrollar transformación
- Sin transformación no puede haber gestión educativa o escolar



- Tiramonti (2007) señala
 - La escuela es un dispositivo cultural propio de la modernidad
 - Creencias, valores y principios son la base de la organización social, política y económica



- Muñoz y Repiso (2003) presentan un modelo de mejora en la eficacia de la escuela centrado en:
 - La cultura para la mejora de la escuela
 - Los procesos de mejora
 - Los resultados de esta mejora