



**Nombre del alumno: TREJO CRISTIANI BRENDA
JANETH**

**Nombre del profesor: YANETH FABIOLA
SOLORZANO PENAGOS**

Nombre del trabajo: MAPA CONCEPTUAL

**Materia: SEMINARIO DE INVESTIGACION EN
CIENCIAS DE LA SALUD**

Grado: 2° CUATRIMESTRE

Grupo: MAS02SSC1020-A

DOCUMENTAL Y SUS TÉCNICAS

Selección del tema.

PASOS:

- el interés por un campo del conocimiento
- es elegir un tema de estudio
- dejar claro el objetivo de la investigación
- las variables centrales que se estudian
- la población o universo con el se trabaja
- el tiempo y espacio donde se realiza el proyecto
- el título cuente con precisión y claridad en el uso del lenguaje formal y técnico de un área disciplinar

Conceptualización

IMPORTANCIA

e el tema nos permite reducir la complejidad de la realidad enfocando los esfuerzos del investigador en una parcela del conocimiento que permita la explicación de un objeto de estudio

Factores objetivos y subjetivos

OBJETIVOS SON:

Interés y agrado por el tema.; Conocimiento del tema. (formación académica antecedente, experiencia, dominio de la teoría); Tiempo requerido por el investigador para llevar a cabo su investigación; Recursos económicos necesarios para desarrollar la investigación; Disponibilidad de material necesario.

SUBJETIVOS SON:

Valorar si el tema es apto para desarrollar en una investigación.; Utilidad del tema; Viable; que contenga un problema que pueda modificarse o resolverse de acuerdo con el conocimiento actual; Literatura: bibliografía referente al tema.

Características deseables del tema.

ES RECOMENDABLE:

1. Elegir los temas que nos inquietan o son de nuestra preferencia
2. Usar nuestras experiencias personales frente a estos temas
3. Consultar profesores de estos temas, como también notas de clase.
4. Examinar publicaciones sobre el tema, como libros, revistas, enciclopedias, entre otros.
5. Informarse sobre los temas afines
6. Contactarse con instituciones cuyo fin sea relacionado con el tema escogido.

Fuentes.

- o Experiencias personales.
- o Consulta a profesores.
- o Revisión de notas de clase.
- o Examen de publicaciones: libros, revistas, enciclopedias, catálogos de libros, prensa, manuales, compendios, tratados.
- o Revisión de bibliografía de la especialidad del tema.
- o Conexión con instituciones relacionadas con el tema.
- o Trabajos ya realizados, pero susceptibles de comprobación, corrección, ampliación, desarrollo o aplicación.

PLANEACION Y EJECUCION DE LA INVESTIGACION

Identificación del problema

¿COMO IDENTIFICAR EL PROBLEMA?

1. El problema debe ser interesante
2. El problema no está resuelto, no ha sido lo suficientemente bien resuelto o permite un claro espacio para resolverlo de una mejor manera
3. El problema está vigente y es relevante
4. El problema refleja una necesidad o vacío en algún aspecto de la teoría o de la realidad
5. El problema es factible y susceptible de ser enfocado con el método científico.

CARACTERIZACIÓN:

- Descripción del problema
- Formulación del problema
- Justificación del problema
- Delimitación del problema

Objetivo de la investigación

CARACTERISTICAS:

1. Debe ser orientador porque es el punto de referencia a partir del cual se va a encaminar todo
2. Debe expresarse en forma sintética y generalizadora.
3. Debe expresarse en un tono afirmativo.
4. Debe declararse en forma clara, precisa y sin ambigüedades.
5. Debe limitarse a los recursos con que se cuenta para desarrollarlos.
6. Debe ser posible de evaluar con lo cual se estaría evaluando la investigación.

TIPOS:

- Objetivo General o globalizador de la investigación
- Objetivos Específicos que son los propósitos específicos por los cuales se puede lograr el Objetivo general

Descripción

¿QUE IMPLICA LA DESCRIPCIÓN?

implica a su vez el desarrollo explícito de una disertación formal que describa y contextualice la situación problemática (síntomas, causas, consecuencias, variables, contextos y otros aspectos directos e indirectos que afectan el problema de estudio) de manera tal que el investigador logre describir el Problema de investigación en sus distintos aspectos para la comunidad científica.

Análisis y síntesis

¿QUE ES ANALISIS?

Proceso cognoscitivo por medio del cual una realidad es descompuesta en partes para su mejor comprensión

¿QUE ES SÍNTESIS?

método que procede de lo simple a lo compuesto, de las partes al todo, de la causa a los efectos, del principio a las consecuencias.

Las reglas del método de análisis-síntesis

Observación de un fenómeno, sus hechos, comportamiento, partes y componentes, Descripción, Examen crítico, Descomposición, Enumeración, Ordenación, Clasificación, Conclusión.

Refutar o defender una postura

¿QUE ES?

Cuando nos referimos a este punto no se trata de un termino de discusión, es más bien la forma en que argumentamos la postura que tomamos ante nuestra investigación, conociendo los elementos básicos para llevarla a cabo nos permitirá convencer y demostrar la relevancia de nuestro trabajo

Plan de trabajo y estrategias de elaboración

¿QUE ES?

es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea, o un conjunto de actividades a trabajar o desarrollar.

Guion o esquema de la investigación.

EJEMPLO:

- Titulo de la Investigación. (Titulo, nombre de autores, organización).
- Resumen. (Breve reporte de lo que se quiere hacer)
- Planteamiento del Problema.
- Antecedentes del Tema. (Capacidad investigadora del grupo de trabajo)
- Marco Teórico.
- Hipótesis.
- Metodología. (Diseño, población y muestra, técnicas, índice analítico, guía de trabajo)
- Plan de análisis de los resultados esperados.
- Referencias bibliográficas.
- Cronograma. (Plan de actividades, diagrama de Gantt)
- Presupuesto. (Costos, recursos, finanzas) Anexos

Guía o esquema de acopio de información

¿EN QUE CONSISTE?

Consiste en detectar y consultar la bibliografía y otros materiales que pueden ser útiles para los propósitos del estudio, así como extraer y recopilar la información relevante y necesaria que atañe a nuestro problema de investigación.

TIPOS:

- FUENTES PRIMARIAS
- FUENTES SECUNDARIAS
- FUENTES TERCARIAS