



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

Alejandro de Jesús Méndez López

Maestría: En educación con formación en competencia profesionales

Materia: Aprendizaje, proceso y estrategias.

Maricela Gómez Moreno

Segundo cuatrimestre.

Mapa conceptual: unidad II. Estrategias de aprendizaje

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez, Chiapas a 12 de febrero de 2021

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Concepto:

Estrategia de aprendizaje

Consiste

Son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de los objetivos.

Propuestas

Procesos de aprendizaje

El alumno

Adquiere y emplea los procedimientos de forma intencional como instrumento flexible en aprender.

En donde

Solucione problemas y satisfaga demandas académicas.

Se relaciona

Técnicas de estudio

Brandt (1998) conceptualiza:

Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos es acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de los participantes

Incluyendo

Los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje

Presenta

Características

Se controla

En la aplicación del conocimiento metacognitivo y autorregulador

La aplicación

Requiere de una reflexión profunda dominar las secuencias y técnicas

Selecciona

Demandas contextuales determinadas y metas de aprendizaje

Existen

Estrategias de elaboración: se integra y relaciona la nueva información de aprender con los conocimientos previos.

y

Estrategias de organización: permite una reorganización de la información que se ha de aprender, clasifica y organiza la información, para lograr una representación correcta.

Distinguen:

Técnicas: son actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden. Ej. Repetición, subrayar, esquemas

Por lo que:

Estrategia: es una guía de las acciones que hay seguir y son conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje

Menciona

El aprendizaje psicopedagógico.

Se centra en:

Organización de su enseñanza

Presenta :

Dos tendencias fundamentales

Primera:

La existencia de programas paralelos a las disciplinas

Incluyen:

Programas, tutoriales o no, que han demostrado mayor o menor éxito en el alcance de sus objetivos.

Segunda:

La enseñanza dentro de cada una de las disciplinas y asignaturas.

Se refiere:

En contenidos de las disciplinas y destaca la importancia del trabajo inter y transdisciplinar en la didáctica del proceso pedagógico.

Construido:

En un enfoque integrador en la comprensión del currículo

Define:

Monereo la importancia del asesoramiento pedagógico en las disciplinas del currículo escolar.

Establece:

Tres niveles de intervención

1. Proyecto curricular

El asesor psicopedagógico trabaja en funciones de apoyo a la formación de profesores y actualización de temas educativos.

Toma decisiones en:

- Concepciones sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje y sobre el concepto de estrategia.
- Concepciones sobre la enseñanza de E-A paralelamente a los contenidos de las disciplinas o dentro de ellas.
- Decisiones curriculares sobre qué enseñar, cuándo enseñarlas y qué, cuándo y cómo evaluarlas.

2. plan de acción tutorial

Se refiere a los departamentos de orientación que existen en toda escuela.

Existe

Una estructura de trabajo denominada didáctico-metodológica

Consiste

Los profesores planeen, organicen y evalúen el proceso de enseñanza aprendizaje.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Menciona

El aprendizaje psicopedagógico.

Tercer nivel:

Se refiere a las actividades de los profesores.

La interacción educativa

Es la ayuda relativa a la enseñanza del uso estratégico de conocimientos del aula.

El profesor

Son los principales conductores y transmisores del conocimiento, en que la escolaridad es la forma por excelencia, el traspaso de conocimiento y de los aprendizajes.

Reflexione

En el proceso de aprendizaje para entender cómo aprenden sus alumnos y para enseñarles modos estratégicos de aprender.

Apoyar

En el análisis de los tipos de ayuda que utilizan para promover la zona de desarrollo próximo de sus alumnos

Expone:

Aprendizaje, atención y memoria y aprendizaje y procesamiento de información.

Se encuentra

Teoría del procesamiento de la información y procede de una explicación psicológica del aprendizaje.

Es considerado

Que todo ser humano es activo procesador de la experiencia y que la información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada.

Gimeno y Pérez denominan:

Las instancias internas son estructurales se refieren al proceso de incorporación de la información desde las condiciones ambientales.

Tres elementos estructurales:

1. Registro sensitivo: que recibe información interna y externa

Segundo elemento:

Memoria a corto plazo: breves almacenamientos de la información seleccionada

Tercer elemento:

memoria a largo plazo: organiza y mantiene disponible la información por más tiempo.

Presenta:

Cuatro categorías del procesamiento.

Como son:

1. **Atención:** recibe, selecciona y asimila los estímulos.

Existen

ventajas de la teoría

Como son:

- Recupera la noción de mente
- Reintegra la información subjetiva
- Da lugar preferencial al estudio de la memoria activa.

Limitaciones en:

1. Paralelismo entre la máquina y el hombre. Da polémica entre la relación de la conciencia y el sistema computacional de asimilación y reacción

2. La laguna afectiva

No considera los aspectos positivos y motivacionales que intervienen en el proceso aprendizaje.

Por ultimo

Posee una orientación cognitiva e ignora la dimensión del comportamiento del desarrollo humano. Es Disociación entre conocimiento y conducta originada por las emociones, tendencias y expectativas individuales y sociales.

2.Codificación:

Simboliza los estímulos según estructuras mentales (físicas, semánticas, culturales).

3.Almacenamiento

Retiene de forma organizada los símbolos codificados

4.Recuperación

Uso posterior de la información organizada y codificada

Presenta

Aprendizaje y motivación

Motivación :

Son aquellas fuerzas, determinantes o factores que incitan al alumnado a escuchar las explicaciones del/la profesor/a, tener interés en preguntar y aclarar las dudas que se le presenten en el proceso escolar.

El alumno:

Presente una conducta motivada para aprender, acorde con sus capacidades, inquietudes, limitaciones y posibilidades, pues cada alumno y alumna tiene unas características individuales.

Se manifiestan

Interna y se denominan intrínsecas y responden a las necesidades del alumno y alumna para su supervivencia, con el fin de cubrir sus necesidades básicas.

Externamente:

Llamada extrínsecas, las cuales atañen a las estrategias utilizadas por el profesor para el crecimiento, desarrollo y maduración de su alumnado, haya máxima motivación en la formación de su personalidad y su autorrealización como alumnos.

El docente:

Debe estar siempre concienciados de que debe darse una predisposición por parte de nuestro alumnado para que consiga su motivación.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Existe

Aprendizaje y capacidades humanas

Aclara:

La educación debe transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos evolutivos.

Se adaptan:

En la civilización cognoscitiva, porque son las bases de las competencias del futuro.

Se estructura:

En torno a cuatro aprendizajes fundamentales en el transcurso de la vida para cada persona.

Se considera:

Los pilares del conocimiento:
1. Aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión.

2. Aprender a hacer:

Influye sobre el propio entorno

3. Aprender a vivir juntos:

Es para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas.

El cuarto es:

Aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores.

Analiza

Aprendizaje por descubrimiento y por recepción

Aprendizaje por recepción

El contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material.

Otro punto:

Puede ser significativo si la tarea o material son comprendidos e interactúan con los "subsensores" existentes en la estructura cognitiva previa del educando

Mientras que:

El aprendizaje por descubrimiento es re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva

Involucra:

El alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

Con el fin:

Se descubra los contenidos de aprendizaje a fin de que estos sean comprendidos y empleados significativamente.

Menciona (Ausubel, 1983: 36).

El aprendizaje por recepción implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva .

Se encuentran

Teorías estratégicas de aprendizajes entre los procesos cognitivos.

Menciona

Las teorías cognoscitivas

Plantea:

Que la mente es capaz de captar los elementos de su entorno como un todo.

Funda Von Wertheimer

La escuela de la psicología de la Gestalt y su principal interés es la percepción humana

Basándose en:

La interpretación del aprendizaje sea en los principios de la organización perceptual

Formulan:

Serie de leyes como: **la similitud**: la cual significa que las cuestiones similares tienden a formar grupos.

La proximidad:

Explica por qué los grupos perceptivos se ven favorecidos a la cercanía de sus partes

De cierre:

Expresa porqué las superficies cerradas son más estables que las abiertas.

Menciona

Los psicólogos de la gestalt "consideran el aprendizaje como un proceso de desarrollo de nuevas ideas o como una modificación de las antiguas"

Sus creadores

Jean Piaget, David Ausubel, Jerome Bruner, Robert Gagné y Jon Anderson.

Para Piaget

Lo percibe como desarrollo de la inteligencia es espontáneo, continuo, que requiere maduración, experiencia, adquisición de nuevas estructuras.

Bruner:

Es un proceso de descubrimiento, el sujeto esta en situación de reto, de desafío que lo orienta hacia el desarrollo de estrategias para la resolución de problemas y las transferencias de éstas para nuevas situaciones problemática.

Ausubel

El aprendizaje debe ser significativo y no memorístico, es importante que el aprendiz incorpore lo aprendido al conocimiento que posee y lo transforme en nuevo conocimiento. desarrolle su creatividad.

Robert Gagné

El aprendizaje parte de la interacción de la persona con su entorno y en tal sentido hay un cambio en sus capacidades, produciendo maduración o desarrollo orgánico.

Existen fases del aprendizaje:

1. Se establece un estado de alerta o atención, los sentidos se orientan hacia el estímulo.
2. Percepción selectiva donde actúa la memoria a corto plazo.
3. La codificación, la información es interpretada y transformada.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Expone:

Modelos de aprendizaje cognitivo y las teorías de la inteligencia

Curry (1987) y Learning Styles (2002-1)

Proponen categorías sobre los estilos de aprendizaje. El modelo "Onion desarrollado por Curry presenta una categorización de los elementos

Keefe (1988)

Menciona los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje".

Clasifica 4 categorías:

1. Preferencias relativas al modo de instrucción y factores ambientales.
2. Preferencias de interacción social.
3. Preferencia del procesamiento de la información.
4. Dimensiones de personalidad

Dunn et Dunn, (1985)

El estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene.

Presenta:

Modelos referidos al modo de instrucción y factores ambientales.

En palabras

El estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender.

Se basa en:

Cada alumno aprende a su modo, y existen una serie de factores que condicionan el estudio (ruido, luz, temperatura, movilidad, responsabilidad) cada uno influye en el alumno de determinada manera.

En palabras

El estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender.

En la preferencias de interacción social:

Se considera las estrategias en las cuales los alumnos actúan en diferentes contextos sociales.

Tres dimensiones:

- a) Autónomos/ dependiente
- b) Colaborativo/competitivo
- c) Participativo/no participativo

Características Revilla (1998)

Son estables y pueden cambiar; son diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de mejorarse; y cuando a los alumnos se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad.

Para ellos:

Honey y Mumford, mencionan 4 estilos de aprendizaje

Son:

- Activos
- Reflexivos
- Teóricos
- Pragmáticos

Cultura del cambio y del aprendizaje

Se basa en:

Los cambios sociales, demográficos, económicos, tecnológicos, normativos.

Menciona

Las instituciones públicas deben estar al servicio de todos los ciudadanos.

El cambio de las escuelas

Requiere de entusiasmo, voluntad, compromiso y ganas de aprender a hacer mejor las cosas.

el proceso sea

Comprender su complejidad, conocer las etapas que lo componen y saber anticiparse a las resistencias que genera

el proceso sea

Comprender su complejidad, conocer las etapas que lo componen y saber anticiparse a las resistencias que genera

Distinguen

Fases: iniciación, diagnóstico, planificación, implementación, reflexión o evaluación.