



# UNIVERSIDAD DEL SURESTE

**Alejandro de Jesús Méndez López**

**Maestría: En educación con formación en competencia profesionales**

**Materia: Aprendizaje, proceso y estrategias.**

**Maricela Gómez Moreno**

**Segundo cuatrimestre.**

**Mapa conceptual: unidad II. Estrategias de aprendizaje**

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez, Chiapas a 12 de febrero de 2021

# ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

## Concepto:

### Estrategia de aprendizaje

#### Consiste

Son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de los objetivos.

#### Propuestas

Procesos de aprendizaje

#### El alumno

Adquiere y emplea los procedimientos de forma intencional como instrumento flexible en aprender.

#### En donde

Solucione problemas y satisfaga demandas académicas.

#### Se relaciona

Técnicas de estudio

#### Brandt (1998) conceptualiza:

Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos es acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de los participantes

#### Incluyendo

Los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje

## Presenta

### Características

#### Se controla

En la aplicación del conocimiento metacognitivo y autorregulador

#### La aplicación

Requiere de una reflexión profunda dominar las secuencias y técnicas

#### Selecciona

Demandas contextuales determinadas y metas de aprendizaje

#### Existen

**Estrategias de elaboración:** se integra y relaciona la nueva información de aprender con los conocimientos previos.

y

**Estrategias de organización:** permite una reorganización de la información que se ha de aprender, clasifica y organiza la información, para lograr una representación correcta.

#### Distinguen:

**Técnicas:** son actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden. Ej. Repetición, subrayar, esquemas

#### Por lo que:

**Estrategia:** es una guía de las acciones que hay seguir y son conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje

## Menciona

El aprendizaje psicopedagógico.

#### Se centra en:

Organización de su enseñanza

#### Presenta :

Dos tendencias fundamentales

#### Primera:

La existencia de programas paralelos a las disciplinas

#### Incluyen:

Programas, tutoriales o no, que han demostrado mayor o menor éxito en el alcance de sus objetivos.

#### Segunda:

La enseñanza dentro de cada una de las disciplinas y asignaturas.

#### Se refiere:

En contenidos de las disciplinas y destaca la importancia del trabajo inter y transdisciplinar en la didáctica del proceso pedagógico.

#### Construido:

En un enfoque integrador en la comprensión del currículo

## Define:

Monereo la importancia del asesoramiento pedagógico en las disciplinas del currículo escolar.

## Establece:

Tres niveles de intervención

### 1. Proyecto curricular

El asesor psicopedagógico trabaja en funciones de apoyo a la formación de profesores y actualización de temas educativos.

## Toma decisiones en:

- Concepciones sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje y sobre el concepto de estrategia.
- Concepciones sobre la enseñanza de E-A paralelamente a los contenidos de las disciplinas o dentro de ellas.
- Decisiones curriculares sobre qué enseñar, cuándo enseñarlas y qué, cuándo y cómo evaluarlas.

### 2. plan de acción tutorial

Se refiere a los departamentos de orientación que existen en toda escuela.

## Existe

Una estructura de trabajo denominada didáctico-metodológica

## Consiste

Los profesores planeen, organicen y evalúen el proceso de enseñanza aprendizaje.

# ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

## Menciona

El aprendizaje psicopedagógico.

### Tercer nivel:

Se refiere a las actividades de los profesores.

### La interacción educativa

Es la ayuda relativa a la enseñanza del uso estratégico de conocimientos del aula.

### El profesor

Son los principales conductores y transmisores del conocimiento, en que la escolaridad es la forma por excelencia, el traspaso de conocimiento y de los aprendizajes.

### Reflexione

En el proceso de aprendizaje para entender cómo aprenden sus alumnos y para enseñarles modos estratégicos de aprender.

### Apoyar

En el análisis de los tipos de ayuda que utilizan para promover la zona de desarrollo próximo de sus alumnos

## Expone:

Aprendizaje, atención y memoria y aprendizaje y procesamiento de información.

### Se encuentra

Teoría del procesamiento de la información y procede de una explicación psicológica del aprendizaje.

### Es considerado

Que todo ser humano es activo procesador de la experiencia y que la información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada.

### Gimeno y Pérez denominan:

Las instancias internas son estructurales se refieren al proceso de incorporación de la información desde las condiciones ambientales.

### Tres elementos estructurales:

1. Registro sensitivo: que recibe información interna y externa

### Segundo elemento:

Memoria a corto plazo: breves almacenamientos de la información seleccionada

### Tercer elemento:

memoria a largo plazo: organiza y mantiene disponible la información por más tiempo.

### Presenta:

Cuatro categorías del procesamiento.

### Como son:

1. **Atención:** recibe, selecciona y asimila los estímulos.

## Existen

ventajas de la teoría

### Como son:

- Recupera la noción de mente
- Reintegra la información subjetiva
- Da lugar preferencial al estudio de la memoria activa.

### Limitaciones en:

1. Paralelismo entre la máquina y el hombre. Da polémica entre la relación de la conciencia y el sistema computacional de asimilación y reacción

### 2. La laguna afectiva

No considera los aspectos positivos y motivacionales que intervienen en el proceso aprendizaje.

### Por ultimo

Posee una orientación cognitiva e ignora la dimensión del comportamiento del desarrollo humano. Es Disociación entre conocimiento y conducta originada por las emociones, tendencias y expectativas individuales y sociales.

### 2.Codificación:

Simboliza los estímulos según estructuras mentales (físicas, semánticas, culturales).

### 3.Almacenamiento

Retiene de forma organizada los símbolos codificados

### 4.Recuperación

Uso posterior de la información organizada y codificada

## Presenta

Aprendizaje y motivación

### Motivación :

Son aquellas fuerzas, determinantes o factores que incitan al alumnado a escuchar las explicaciones del/la profesor/a, tener interés en preguntar y aclarar las dudas que se le presenten en el proceso escolar.

### El alumno:

Presente una conducta motivada para aprender, acorde con sus capacidades, inquietudes, limitaciones y posibilidades, pues cada alumno y alumna tiene unas características individuales.

### Se manifiestan

**Interna** y se denominan intrínsecas y responden a las necesidades del alumno y alumna para su supervivencia, con el fin de cubrir sus necesidades básicas.

### Externamente:

Llamada extrínsecas, las cuales atañen a las estrategias utilizadas por el profesor para el crecimiento, desarrollo y maduración de su alumnado, haya máxima motivación en la formación de su personalidad y su autorrealización como alumnos.

### El docente:

Debe estar siempre concienciados de que debe darse una predisposición por parte de nuestro alumnado para que consiga su motivación.

# ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Existe

Aprendizaje y capacidades humanas

**Aclara:**

La educación debe transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos evolutivos.

**Se adaptan:**

En la civilización cognoscitiva, porque son las bases de las competencias del futuro.

**Se estructura:**

En torno a cuatro aprendizajes fundamentales en el transcurso de la vida para cada persona.

**Se considera:**

Los pilares del conocimiento:  
1. Aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión.

**2. Aprender a hacer:**

Influye sobre el propio entorno

**3. Aprender a vivir juntos:**

Es para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas.

**El cuarto es:**

Aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores.

**Analiza**

Aprendizaje por descubrimiento y por recepción

**Aprendizaje por recepción**

El contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material.

**Otro punto:**

Puede ser significativo si la tarea o material son comprendidos e interactúan con los "subsensores" existentes en la estructura cognitiva previa del educando

**Mientras que:**

El aprendizaje por descubrimiento es re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva

**Involucra:**

El alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

**Con el fin:**

Se descubra los contenidos de aprendizaje a fin de que estos sean comprendidos y empleados significativamente.

**Menciona (Ausubel, 1983: 36).**

El aprendizaje por recepción implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva .

**Se encuentran**

**Teorías estratégicas de aprendizajes entre los procesos cognitivos.**

**Menciona**

Las teorías cognoscitivas

**Plantea:**

Que la mente es capaz de captar los elementos de su entorno como un todo.

**Funda Von Wertheimer**

La escuela de la psicología de la Gestalt y su principal interés es la percepción humana

**Basándose en:**

La interpretación del aprendizaje sea en los principios de la organización perceptual

**Formulan:**

Serie de leyes como: **la similitud:** la cual significa que las cuestiones similares tienden a formar grupos.

**La proximidad:**

Explica por qué los grupos perceptivos se ven favorecidos a la cercanía de sus partes

**De cierre:**

Expresa porqué las superficies cerradas son más estables que las abiertas.

**Menciona**

Los psicólogos de la gestalt "consideran el aprendizaje como un proceso de desarrollo de nuevas ideas o como una modificación de las antiguas"

**Sus creadores**

Jean Piaget, David Ausubel, Jerome Bruner, Robert Gagné y Jon Anderson.

**Para Piaget**

Lo percibe como desarrollo de la inteligencia es espontáneo, continuo, que requiere maduración, experiencia, adquisición de nuevas estructuras.

**Bruner:**

Es un proceso de descubrimiento, el sujeto esta en situación de reto, de desafío que lo orienta hacia el desarrollo de estrategias para la resolución de problemas y las transferencias de éstas para nuevas situaciones problemática.

**Ausubel**

El aprendizaje debe ser significativo y no memorístico, es importante que el aprendiz incorpore lo aprendido al conocimiento que posee y lo transforme en nuevo conocimiento. desarrolle su creatividad.

**Robert Gagné**

El aprendizaje parte de la interacción de la persona con su entorno y en tal sentido hay un cambio en sus capacidades, produciendo maduración o desarrollo orgánico.

**Existen fases del aprendizaje:**

1. Se establece un estado de alerta o atención, los sentidos se orientan hacia el estímulo. 2. Percepción selectiva donde actúa la memoria a corto plazo. 3. La codificación, la información es interpretada y transformada.

# ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

## Expone:

Modelos de aprendizaje cognitivo y las teorías de la inteligencia

## Curry (1987) y Learning Styles (2002-1)

Proponen categorías sobre los estilos de aprendizaje. El modelo "Onion desarrollado por Curry presenta una categorización de los elementos

## Keefe (1988)

Menciona los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje".

## Clasifica 4 categorías:

1. Preferencias relativas al modo de instrucción y factores ambientales.
2. Preferencias de interacción social.
3. Preferencia del procesamiento de la información.
4. Dimensiones de personalidad

## Dunn et Dunn, (1985)

El estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene.

## Presenta:

Modelos referidos al modo de instrucción y factores ambientales.

## En palabras

El estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender.

## Se basa en:

Cada alumno aprende a su modo, y existen una serie de factores que condicionan el estudio (ruido, luz, temperatura, movilidad, responsabilidad) cada uno influye en el alumno de determinada manera.

## En palabras

El estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender.

## En la preferencias de interacción social:

Se considera las estrategias en las cuales los alumnos actúan en diferentes contextos sociales.

## Tres dimensiones:

- a) Autónomos/ dependiente
- b) Colaborativo/competitivo
- c) Participativo/no participativo

## Características Revilla (1998)

Son estables y pueden cambiar; son diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de mejorarse; y cuando a los alumnos se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad.

## Para ellos:

Honey y Mumford, mencionan 4 estilos de aprendizaje

## Son:

- Activos
- Reflexivos
- Teóricos
- Pragmáticos

## Cultura del cambio y del aprendizaje

### Se basa en:

Los cambios sociales, demográficos, económicos, tecnológicos, normativos.

### Menciona

Las instituciones públicas deben estar al servicio de todos los ciudadanos.

### El cambio de las escuelas

Requiere de entusiasmo, voluntad, compromiso y ganas de aprender a hacer mejor las cosas.

### el proceso sea

Comprender su complejidad, conocer las etapas que lo componen y saber anticiparse a las resistencias que genera

### el proceso sea

Comprender su complejidad, conocer las etapas que lo componen y saber anticiparse a las resistencias que genera

### Distinguen

Fases: iniciación, diagnóstico, planificación, implementación, reflexión o evaluación.