



Nombre de la alumna: Dennys Barrientos Castillo.

Nombre del profesor: Dr. Alejandro de Jesús Méndez López.

**Nombre del trabajo: MAPA CONCEPTUAL – UNIDAD 2 –
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Materia: APRENDIZAJE PROCESO Y ESTRATEGIAS

Grado: 2DO Cuatrimestre

Grupo: MEF04SSC1020-B

San Cristóbal de las casas, sábado 11 de Febrero del 2021



MAPA CONCEPTUAL – UNIDAD 2 – ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

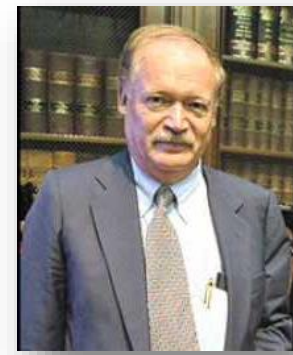


2. Estrategias de Aprendizaje
 - 2.1. El aprendizaje psicopedagógico
 - 2.2. Aprendizaje, atención y memoria
 - 2.3. Aprendizaje y motivación
 - 2.4. Aprendizaje y capacidades humanas
 - 2.5. Aprendizaje y procesamiento de la información
 - 2.6. Aprendizaje por descubrimiento y por recepción
 - 2.7. Aprendizaje y predicción
 - 2.8. Teorías estratégicas de aprendizaje entre los procesos cognitivos
 - 2.9. Modelos de aprendizaje cognitivo y las teorías de la inteligencia
 - 2.10. Cultura del cambio y del aprendizaje



ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas.



1. El aprendizaje psicopedagógico

2. Aprendizaje, atención y memoria

3. Aprendizaje y motivación

4. Aprendizaje y capacidades humanas

5. Aprendizaje y procesamiento de la información

6. Aprendizaje por descubrimiento y por recepción

7. Aprendizaje y predicción

8. Teorías estratégicas de aprendizaje entre los procesos cognitivos

10. Cultura del cambio y del aprendizaje

9. Modelos de aprendizaje cognitivo y las teorías de la inteligencia.



1. El aprendizaje psicopedagógico

En 1999, Pozo describe a las E-A como "sistemas conscientes de decisión mediadas por instrumentos simbólicos"



Organización de su enseñanza

- ❖ Es un conjunto de:
 - *La **existencia** de programas paralelos a las disciplinas.
 - *La **enseñanza** dentro de cada una de las disciplinas y asignaturas.
- ❖ **Aprender a aprender**
- ❖ La segunda variante preconiza la enseñanza de **E-A (Estrategias de aprendizaje)** dentro de los contenidos de las disciplinas.
- ❖ Monereo definió la importancia del asesoramiento pedagógico en las disciplinas del currículo escolar y estableció para ello tres niveles de intervención:

Primer nivel: Proyecto Curricular

El asesor psicopedagógico trabaja en funciones de **apoyo a la formación de profesores**, en la **actualización** sobre temas educativos y toma de decisiones:

- Concepciones sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje y sobre el concepto de estrategia.
- Concepciones sobre la enseñanza de E-A.
- Decisiones curriculares sobre qué **EA** enseñar, cuándo enseñarlas y qué, cuándo y cómo evaluarlas.



Segundo Nivel: Plan de acción tutorial

- ❖ El asesor psicopedagógico en el modelo educativo español, se centra en el **asesoramiento institucional**, departamentos de orientación que existen en toda escuela, actividades de los profesores tutores.
 - Asesoramiento/ tutoría a profesores
 - Tutoría grupal
 - Tutoría individual.



Tercer nivel

- ❖ Es una interacción educativa en el aula que está referida a las **ayudas relativas en conjunto con la enseñanza del uso estratégico** de conocimientos en sala de aula y está especialmente relacionada con los aspectos en formación.

Rol del Maestro



Rol del Maestro

El profesor debe reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje para entender cómo aprenden sus alumnos y para enseñarles modos estratégicos de aprender

Martínez ofreció sugerencias de actividades que deberían ser consideradas para desarrollar una enseñanza estratégica

Gargallo y Monereo, coinciden en 2 puntos para lograr el desarrollo de:

“alumnos estratégicos” se necesitan “maestros estratégicos”

Los procesos de enseñanza-aprendizaje, deben fundamentarse en una didáctica.

Modelo de funcionamiento, desde una visión de grupos y necesidad de la mediación social y el trabajo (psicológicos, lingüísticos y sociales).

Reflexionar sobre el alumno, como personalidad con características propias y aprendizajes previos.

Comunicación fluida y dialógica entre los actores del proceso pedagógico

Evaluación centrada en procesos-retroalimentación al alumno.

La enseñanza debe organizarse, desde su inclusión dentro de los contenidos de las asignaturas hasta programas tutoriales paralelos.

5. Aprendizaje y procesamiento de la información

2. Aprendizaje, atención y memoria

Teoría del procesamiento de la información:
*Año 60' → procede como una explicación psicológica del aprendizaje; corte científico-cognitiva, y tiene influencia de la informática y las teorías de la comunicación.

“El hombre es un procesador de información, cuya actividad fundamental es recibir información, elaborarla y actuar de acuerdo a ella. es decir, todo ser humano es activo procesador de la experiencia mediante el complejo sistema en el que la información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada”.

❖ Instancias internas, como las denomina Gimeno y Pérez (ibídem), son estructurales porque se refieren al proceso de incorporación de la información desde las condiciones ambientales.

Los elementos estructurales son tres:

- ❖ Registro sensitivo: que recibe información interna y externa.
- ❖ Memoria a corto plazo: breves almacenamientos de la información seleccionada.
- ❖ Memoria a largo plazo: organiza y mantiene disponible la información por más tiempo.

Algunas ventajas de la teoría:

1. Recupera la noción de mente.
2. Reintegra la información subjetiva como un dato útil a la investigación.
3. Da un lugar preferencial al estudio de la memoria activa como explicación básica de la elaboración de la información y de la actividad humana.

Algunas limitaciones que se pueden encontrar:

1. “Paralelismo entre la máquina y el hombre”
2. “La laguna afectiva” .
3. “Posee una orientación cognitiva e ignora la dimensión del comportamiento del desarrollo humano”.





3. Aprendizaje y motivación



- ❖ **Fuerzas**, determinantes o factores que incitan al alumnado a escuchar las explicaciones del/la profesor/a.
- ❖ Tener **interés** en preguntar y aclarar las dudas que se le presenten en el proceso escolar.
- ❖ **Participar** de forma activa en la dinámica de la clase.
- ❖ Realizar las **actividades propuestas**.
- ❖ Estudiar con las **técnicas** adecuadas.
- ❖ **Investigar**.
- ❖ **Experimentar**.
- ❖ **Aprender** por descubrimiento, de manera constructiva y significativa

Intrínsecas: Responden a las necesidades del alumno y alumna para su supervivencia, con el fin de cubrir sus necesidades básicas: confianza, afecto, cariño, cuidado, seguridad, autoestima.

Extrínsecas: las cuales atañen a las estrategias utilizadas por el profesorado para el crecimiento, desarrollo y maduración de su alumnado, cuyo culmen y máxima motivación es la formación de su personalidad y su autorrealización como alumno y alumna

- ❖ **Las teorías de aprendizaje**, es de vital importancia tanto la motivación interna, innata o biológica del alumnado, como la externa, social o aprendida, debido a que ambas se complementan y resultan relevantes en la obtención de resultados educativos óptimos.
- ❖ **Los docentes** debemos estar siempre concienciados de que debe darse una predisposición por parte de nuestro alumnado para que consiga su **motivación**.

4. Aprendizaje y capacidades humanas



❖ La educación deberá transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos evolutivos, adaptados a la civilización cognoscitiva, porque son las bases de las competencias del futuro



❖ Actualizar.
❖ Profundizar.
Enriquecer ese primer saber y de adaptarse a un mundo en permanente cambios

1. La enseñanza escolar se orienta esencialmente, por no decir que, de manera exclusiva, hacia el aprender a conocer y, en menor medida, el aprender a hacer.

2. Atención equivalente a fin de que la educación sea para el ser humano, en su calidad de persona y de miembro de la sociedad, una experiencia global y que dure toda la vida en los planos cognoscitivo y práctico

3. Trascender una visión puramente instrumental de la educación, percibida como la vía obligada para obtener determinados resultados





6. Aprendizaje por descubrimiento y por recepción

La tarea o material potencialmente significativos son comprendidos e interactúan con los "subsensores" existentes en **la estructura cognitiva previa del educando**.

En el aprendizaje por recepción, el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el materia, que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior

- ❖ **El aprendizaje por descubrimiento** involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar
- ❖ La nueva información **es almacenada** en la estructura cognitiva.
- ❖ El "**método del descubrimiento**".
- ❖ El "**método expositivo**".



El aprendizaje por recepción: Muy avanzado en el desarrollo y especialmente en sus formas verbales, con un nivel mayor de madurez cognoscitiva.



7. Aprendizaje y predicción

Da origen a esta concepción es la **psicología de la gestalt**, fundada por von **Wertheimer** a fines del siglo pasado = la **percepción humana**.

- ❖ Interpretación del aprendizaje se basa en los principios de la organización perceptual

Plantean que la mente es capaz de captar los elementos de su entorno como un todo



Forjaron 3 Leyes:

- La de la **similitud**: la cual significa que las cuestiones similares tienden a formar grupos.
- La **proximidad**: que explica por qué los grupos perceptivos se ven favorecidos a la cercanía de sus partes.
- La del **cierre**: que expresa porqué las superficies cerradas son más estables que las abiertas.

- ❖ Los trabajos más significativos sobre aprendizaje → **Köhler**, en Alemania, entre 1913 y 1917.
- ❖ Psicólogos de la gestalt “consideran el aprendizaje como un proceso de desarrollo de nuevas ideas o como una modificación de las antiguas”
- ❖ Los psicólogos educacionales que han estudiado el aprendizaje bajo la concepción cognoscitiva encontramos a **Jean Piaget**, **David Ausubel**, **Jerome Bruner**, **Robert Gagné** y **Jon Anderson**,

8. Teorías estratégicas de aprendizaje entre los procesos cognitivos

- ❖ La principal escuela que da origen a esta concepción es la psicología de la gestalt, fundada por von Wertheimer.
- ❖ La similitud: las cuestiones similares tienden a formar grupos.
- ❖ La proximidad, que explica por qué los grupos perceptivos se ven favorecidos a la cercanía de sus partes.
- ❖ El cierre, que expresa porqué las superficies cerradas son más estables que las abiertas.

Encontramos que los psicólogos educacionales que han estudiado el aprendizaje están bajo la concepción cognoscitiva y encontramos a Jean Piaget, David Ausubel, Jerome Bruner, Robert Gagné y Jon Anderson,

Las teorías cognoscitivas que intentan explicar el proceso de aprendizaje, plantean que la mente es capaz de captar los elementos de su entorno como un todo.

Las teorías cognoscitivas, al tratar de explicar cómo las personas comprenden a su medio ambiente y así mismas, parten del hecho de eventos coexistentes e interdependientes. en definitiva, no es más que un proceso de interacción en el espacio vital o campo psicológico,

Ausubel supone que el conocimiento se organiza en las personas en estructuras jerárquicas donde los conceptos subordinados se incluyen bajo conceptos supra ordenados de niveles superiores. la estructura cognoscitiva proporciona un andamiaje que favorece la retención e interpretación de la información

Los aprendizajes, una vez almacenados se recuperan cuando la persona acude a ellos, bien para utilizarlos o bien para asociarlos a nueva información y, de esta manera, enriquecer su estructura cognitiva.



9. Modelos de aprendizaje cognitivo y las teorías de la inteligencia.



Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje

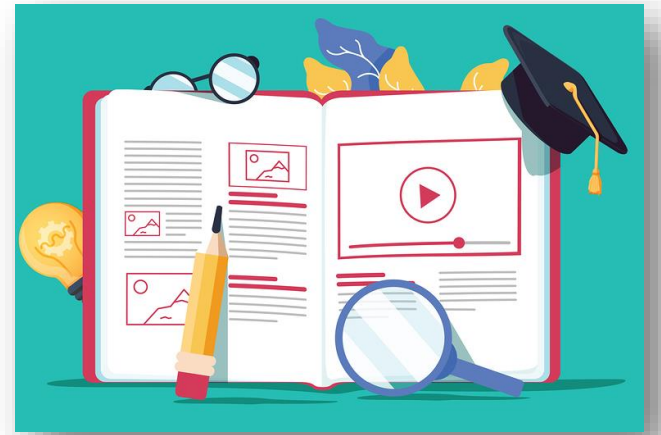
Estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender



1. Preferencias relativas al modo de instrucción y factores ambientales
2. Preferencias de interacción social; que se dirigen a la interacción de los estudiantes en la clase.
3. Preferencia del procesamiento de la información, relativo a cómo el estudiante asimila la información.
4. Dimensiones de personalidad:

Modelos referidos al modo de instrucción y factores ambientales: Cada alumno aprende a su modo, y como existen una serie de factores que condicionan el estudio (ruido, luz, temperatura, movilidad, responsabilidad) y que cada uno influye en el alumno de determinada manera.





Foro: Unidad 2

Durante el transcurso del tema, podemos observar que la definición de cada contexto de aprendizaje lleva de la mano al estudiante y al docente ya que sin ellos no se puede afirmar el conocimiento, como lo he comentado en algunas ocasiones, nuestro conocimiento va de la mano de la evolución humana, siento que es la palabra clave, así desde un inicio, cuando nos presentamos a los alumnos, evaluamos y vamos valorando la toma de decisiones, las teorías y como abordar la práctica de la docencia de acuerdo a nuestro alumno o grupo en general. Para facilitar la enseñanza. En mis opiniones anteriores siempre trato de reconocer que no solo hubo evolución anatómica, lo importante es la evolución del conocimiento a través de cada autor, filosofía o método característico para mejorar el aprendizaje, aunque suene muy repetitivo, el estudiar es la base del conocimiento aunque en ocasiones por falta de tiempo o desidia puede ser un obstáculo, pero no debe de ser un hábito diario. Por eso el mejorar como docente, ya es beneficio tanto para el alumno como para nosotros. Así podemos mejorar con las técnicas de aprendizaje y evaluando como podemos generar la educación, ya que no todos los alumnos son iguales, cada uno tiene un contexto diferente de alguna definición, aunque también nos ayuda, porque se puede generar estrategias para identificar cada alumno y abordarlo de la mejor manera para que cada tema pueda ser explicado o en grupo tener esa participación para seguir mejorando, así también el docente aprende que cada grupo tiene mejoras y errores para nosotros es lo mejor porque de los alumnos aprendemos a mejorar nuestra actividad y sobre todo las técnicas de aprendizaje.

Gracias!!