



## **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PROFESIONALES**

**ASIGNATURA: EL APRENDIZAJE, PROCESO Y ESTRATEGIAS**

**ACTIVIDAD: MAPA CONCEPTUL**

### **UNIDAD II ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

#### **2. Estrategias de Aprendizaje**

**2.1 El Aprendizaje Psicopedagógico**

**2.2 Aprendizaje, Atención y Memoria**

**2.3 Aprendizaje y motivación**

**2.4 Aprendizaje y Capacidades Humanas**

**2.5 Aprendizaje y procedimientos de Información**

**2.6 Aprendizaje por Descubrimiento y por Recepción**

**2.7 Teorías Estratégicas de Aprendizaje entre los Procesos Cognitivos**

**2.8 Modelos de Aprendizaje Cognitivo y las Teorías de la Inteligencia**

**2.9 Cultura del Cambio y del Aprendizaje**

**CUATRIMESTRE. SEGUNDO**

**DOCENTE: ALEJANDRO DE JESÚS MÉNDEZ LÓPEZ.**

**ALUMNA: MARÍA DEL CARMEN RODRÍGUEZ SÁNCHEZ.**

**FECHA DE ENTREGA: 13-02-2021**

# UNIDAD II ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

## ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

(DIAZ-BARRIGA Y HERNANDEZ, 2002)

Procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controla e intencional como instrumento flexible para aprender

## EL APRENDIZAJE PSICOPEDAGÓGICOS

(1999, Pozo describe a las E-A)

“Sistemas conscientes de decisión mediados por instrumentos simbólicos”

La enseñanza estratégica debe basarse

## APRENDIZAJE, ATENCIÓN Y MEMORIA

Teorías del procesamiento de la información

Es una teoría que surge hacia los años 60.

Procede como una explicación psicológica del aprendizaje.

## APRENDIZAJE Y MOTIVACIÓN

### MOTIVACIÓN

En el ámbito de la enseñanza-aprendizaje son aquellas fuerzas factores que incitan al alumnado a escuchar las explicaciones del profesor.

Presenta una conducta motivada para aprender, acorde con sus capacidades, inquietudes, limitaciones y posibilidades, pues cada alumno tiene su individualidad.

## APRENDIZAJE Y CAPACIDADES HUMANAS

### EL SIGLO XXI

Ofrecerá recursos sin precedentes tanto a la circulación y al almacenamiento de informaciones como a la comunicación.

### Conjunto de las Misiones

Son propias, la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida.

## APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO Y POR RECEPCIÓN

### APRENDIZAJE POR RECEPCIÓN

El contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, solo se le exige que internalice o incorpore el material.

Leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.

### LA TAREA DE APRENDIZAJE

## TEORÍAS ESTRATÉGICAS DE APRENDIZAJES ENTRE LOS PROCESOS COGNITIVOS

### LAS TEORÍAS COGNOSCITIVAS

Intenta explicar el proceso de aprendizaje, plantean que la mente es capaz de captar los elementos de su entorno como todo.

La principal escuela que da origen a esta concepción es la:

La psicología de la Gestalt, fundada por WERTHEIMER a fines del siglo pasado.

## MODELOS DE APRENDIZAJE COGNITIVO Y LAS TEORIAS DE LA INTELIGENCIA

### EL CONSTRUCTO ESTILO DE APRENDIZAJE (WITKIN HERMAN)

Es tarea esencial para delimitar las áreas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones.

Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables.

## CULTURA DEL CAMBIO Y DEL APRENDIZAJE

### NO HAY ALTERNATIVAS, EN EDUCACIÓN, SI NO SE AVANZA.

Se retrocede, posiblemente uno de los peores pecados de la educación es el auto competencia: quien crea que ya lo hace bien, que no necesita mejorar, está en el camino para hacerlo mal y cada vez peor.

# RASGOS CARACTERÍSTICOS

1. Su aplicación es controlada requiere la aplicación del conocimiento metacognitivo y autorregulador

2. Su aplicación es controlada requiere la aplicación del conocimiento metacognitivo y autorregulador

3. Selecciona inteligentemente demandas contextuales determinadas y metas de aprendizajes

# CLASIFICACIÓN

- Estrategias de circulación
- Estrategia de elaboración
- Estrategia de organización

En una didáctica centrada en la cesión gradual de los procesos de autorregulación destacando el papel mediador el profesor

# ORGANIZACIÓN DE SU ENSEÑANZA

Como debe de enseñarse las estrategias de aprendizaje

Sigue dos tendencias fundamentales

- La existencia de programas paralelos a las disciplinas
- La enseñanza dentro de cada disciplina y asignaturas

# PRIMER NIVEL: PROYECTO CURRICULAR

El asesor psicopedagógico trabaja en:

# GIMENO Y PEREZ 1993.

Tiene como concepto antropológico que "el hombre es un procesador de información.

Cuya actividad fundamental es:

Recibir información, elaborarla y actuar de acuerdo a ella.

# LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES SON:

- Registro Sensitivo.
- Memoria a corto Plazo.
- Memoria a largo plazo.

# CATEGORIAS DEL PROCEDIMIENTO SON:

- Atención.
- Codificación.
- Almacenamiento.
- Recuperación.

# ALGUNAS VENTAJAS DE LA TEORIA

# FUERZAS INTRINSECAS

Responden a las necesidades del alumno y alumna para su supervivencia, con el fin de cubrir sus necesidades básicas:

Como pueden ser:

Confianza, Afecto, Cariño, Cuidado, Seguridad, Identidad, Autoestima y Autonomía, entre otras cosas.

# FUERZAS EXTRÍNECAS

Son estrategias utilizadas por el profesorado para el crecimiento, desarrollo y maduración de sus alumnos.

Culmen y maximiza motivación es la formación de su personalidad y su autorrealización como alumno y alumna.

Estas metas implícitas y reflejadas en los objetivos, contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales.

# CUATRO APRENDIZAJE FUNDAMENTALES:

1. Aprende a conocer
2. Aprende a hacer
3. Aprende a vivir juntos
4. Aprende a ser

La enseñanza escolar se orienta esencialmente, por no decir que, de qué manera exclusiva, hacia el aprender a conocer y, en menor medida, el aprender a hacer.

Las otras dos formas de aprendizaje dependen de las circunstancias aleatorias.

Para hacer frente a los retos del siglo XXI:

Indispensable asignar nuevos objetivos a la educación y modificar la idea que nos hacemos de su utilidad.

Para considerar su función en toda su plenitud, a saber, la realización de la persona que, que toda ella, aprende a ser.

No es potencialmente significativa ni tampoco convertida en el proceso de internalización.

# APRENDIZAJE POR RECEPCIÓN

Si la tarea o material potencialmente significativos son comprendidos e interactúan con los subsensores existentes en la estructuras cognitiva previas del educando.

# APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

Lo que va ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva.

Involucra que el alumno debe reordenar la información integrarla con la estructura cognitiva y reorganiza o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

Las sesiones de clases están caracterizadas por orientarse hacia el aprendizaje por recepción.

Los trabajos más significativos sobre aprendizaje, hechos en la escuela gestáltica, se llevaron a cabo por:

KOHLER, en Alemania, entre 1913 y 1917

Los psicólogos de la GESTALT consideran el aprendizaje como:

Un proceso de desarrollo de nuevas ideas o como una modificación de las antiguas (Bigge, 1985)

Los psicólogos educacionales que han estudiado el aprendizaje bajo la concepción cognoscitiva encontramos a:

JEAN PIAGET, DAVID AUSUBEL, JEROME BRUNER, ROBERT GAGNÉ Y JON ANDERSON, entre otros.

El aprendizaje bajo esta concepción. No se limita a una conducta observable, es conocimiento, sentimiento, creatividad, pensamientos.

(DUNN ET DUNN, 1985) El estilo de aprendizaje es la manera en la un aprendiz comienza a centrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene.

El modelo "ONIÓN desarrollado por CURRY presenta una categorización de los elementos los define como capas que pueden explicar el comportamiento humano frente al aprendizaje

El modelo "ONIÓN desarrollado por CURRY presenta una categorización de los elementos los define como capas que pueden explicar el comportamiento humano frente al aprendizaje

# LOS FACTORES IMPLICADOS SE CLASIFICAN EN 4 CATEGORÍAS

1. Preferencia relativa al modo de instrucción y factores ambientales.
2. Preferencias de interacción social.
3. Preferencia del procesamiento de la información.
4. Dimensiones de personalidad

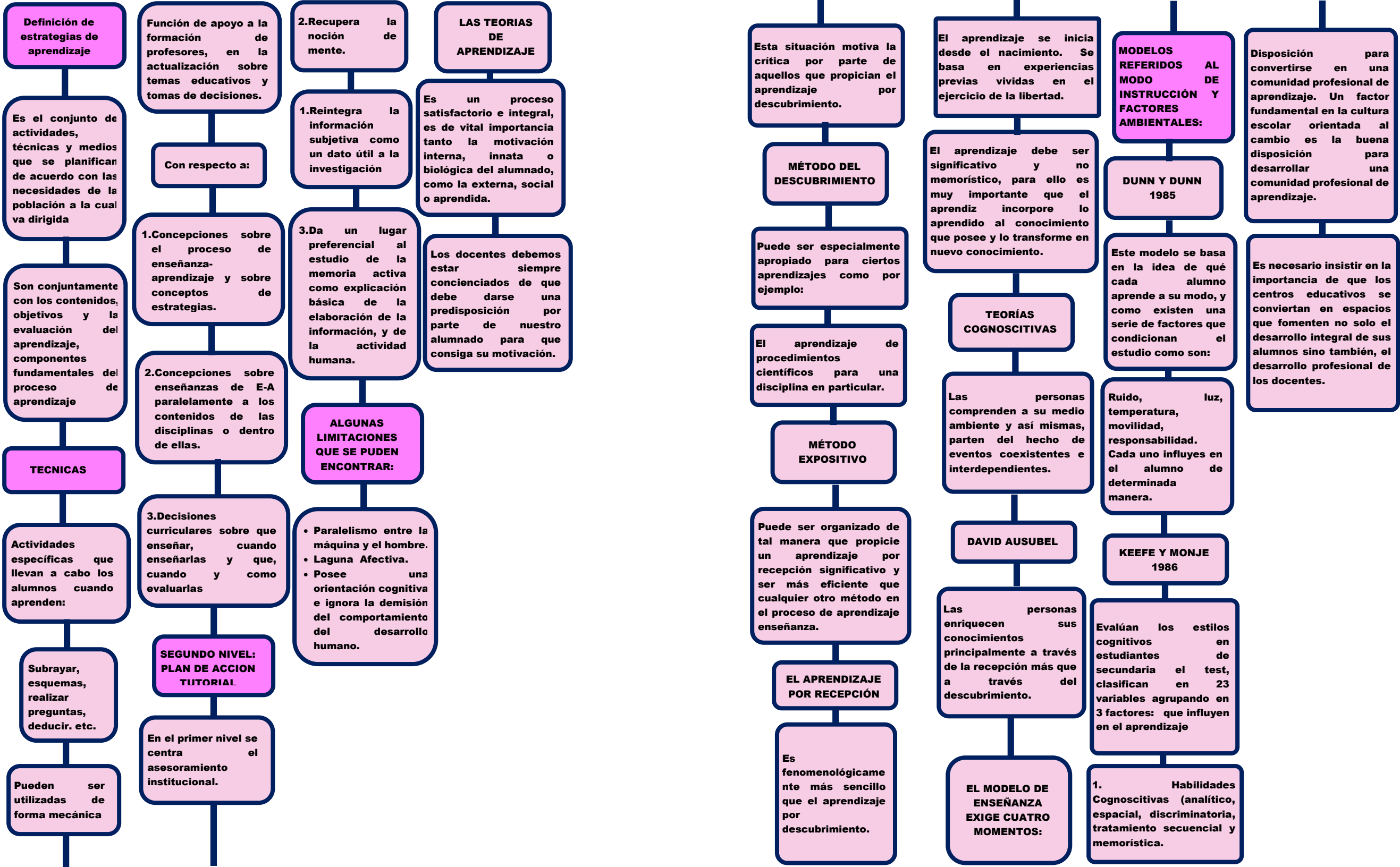
Impulsar y sostener procesos de cambio en las escuelas requiere entusiasmo, voluntad compromiso y ganas de aprender a hacer mejor las cosas.

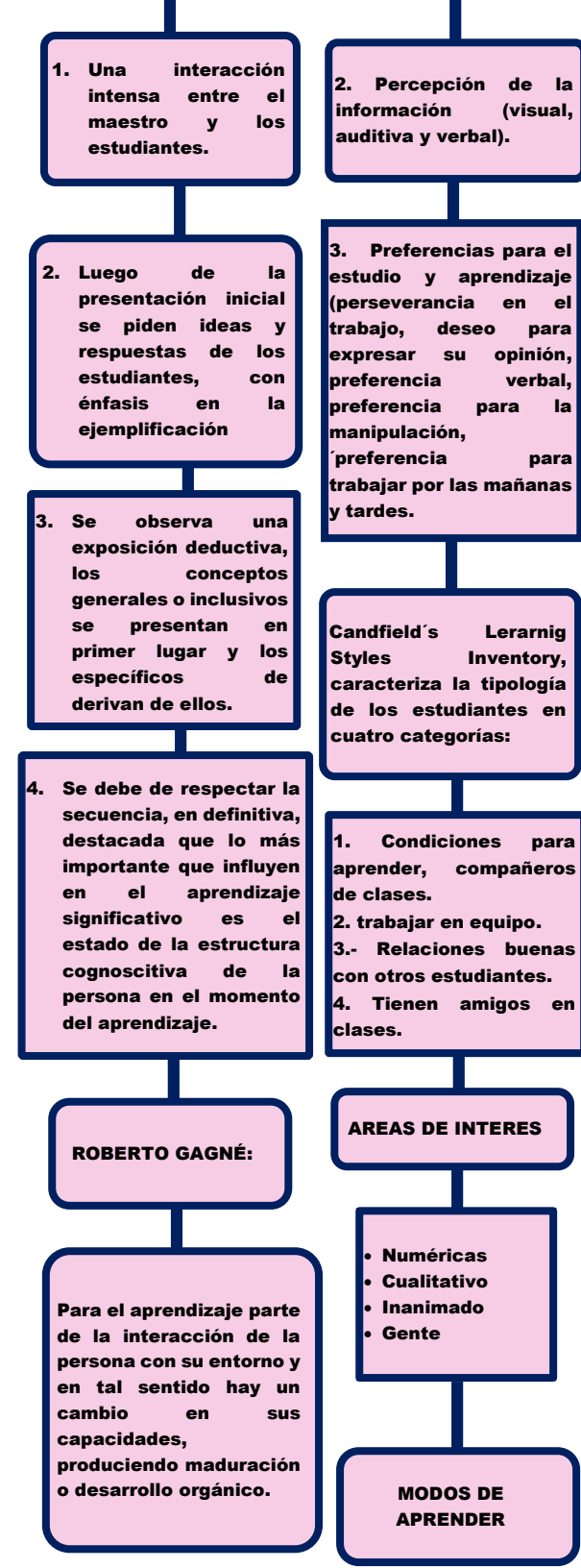
Aprender sobre el proceso del cambio escolar implica comprender su complejidad, conocer las etapas que lo componen y saber anticiparse a las resistencias que genere.

El cambio es un proceso y no una acción (Coronel, 1996, Bolivar, 2002, Fullan, 2002), y como tal, conviene reconocer las etapas o fases que lo componen.

Un primer momento de iniciación por el cual algún individuo o grupo, por algún motivo, inicia o promueve un programa o proyecto de cambio, fase que incluye el diagnostico.

El proceso de cambio escolar comienza cuando algún miembro de la comunidad escolar, un miembro del equipo directivo o un docente, toma la decisiones de que es necesario hacer algo para mejorar la escuela.





El profesor debe reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje para entender cómo aprenden sus alumnos y para enseñarles modos estratégicos de aprender.

MARTINEZ Ofreció sugerencias de:

Actividades que deberían ser consideradas para desarrollar una enseñanza estratégica, como parte de la asignatura estrategias de aprendizaje.

Propuesta de MARTINEZ desde un enfoque histórico-cultural:

LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE en el aula deben fundamentarse en una didáctica desarrolladora que enfatice el rol de la autorregulación como centro del proceso pedagógico.

Necesidades de un modelo de funcionamiento en el aula desde una visión de grupos. Frente al aprendizaje individual.

## EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Se identifican estructuras internas básicas, en el ser humano, los receptores son activados por estímulos ambientales, los cuales se almacenan en el registro sensorial, pasan luego a un proceso de percepción selectiva.

Los aprendizajes, una vez almacenados se recuperan cuando la persona acude a ellos, bien para utilizarlos o bien para asociarlos a nueva información y de esta manera, enriquecer su estructura cognitiva.

Los estímulos externos afectan la memoria, pero hay otros factores externos que influyen en el proceso, estos elementos se ubican en las llamadas fases del aprendizaje.

- Escuchando
- Leyendo
- Icónico
- Experiencia Directa
- Superior o sobresaliente
- Por encima promedio o nivel bueno
- Promedio o satisfactorio
- Por debajo del promedio o insuficiente

## PREFERENCIAS DE INTERACCIÓN SOCIAL

En estos modelos se considera las estrategias en las cuales los alumnos actúan en diferentes contextos sociales.

GRSLSS, supone la existencia de tres dimensiones binomiales:

- Autónomos/ dependiente
- Colaborativo/competitivo
- Participativo/no participativo.

Honey y Mumford, en base a la teoría de Kolb y basó los estilos de aprendizaje son cuatro.

**Necesidad de reflexionar sobre el alumno, como personalidad con características propias y aprendizaje previos, introduciendo la “entrega pedagógica”**

**Comunicación fluida y dialógica entre los actores del proceso pedagógicos**

**Evolución centrada en procesos, de manera que exista una retroalimentación al alumno acerca de los aspectos logrados y por mejorar, trabajando sobre error como fuente de autoconocimiento**

**Su enseñanza debe organizarse en diferentes niveles que abarcan desde su inclusión dentro de los contenidos de las asignaturas hasta programas tutoriales paralelos.**

- **Activos**
- **Reflexivos**
- **Teóricos**
- **Pragmáticos**