

**Universidad del Sureste.**

**Campus Tuxtla Gutiérrez.**

**Iris Rubí Vázquez Ramírez.**

**Lic. En medicina humana.**

**Segundo semestre.**

**Actividad: resumen de la palpación.**

**Antropología médica.**

**Dr. Samuel Esaú Fonseca Fierro.**

**Miércoles 30 de junio del 2021.**

## PALPACION.

Es la apreciación manual de la sensibilidad, la temperatura, la forma, el tamaño, la consistencia, la situación y los movimientos de la región explorada. Se realiza sobre los tegumentos o a través de ello (palpación) o introduciendo uno o más dedos por los orificios naturales (tacto).

La palpación puede ser monomanual o bimanual, con las manos separadas, sobrepuestas o yuxtapuestas en diferentes ángulos. Puede ser superficial, con la mano de plano, como la mano de escultor sobre el abdomen, o profunda, con los dedos en flexión mas insinuados para lograr una mayor profundidad. La palpación permite detectar:

- **Sensibilidad:** se puede detectar hiperestacia cutánea, como en los procesos inflamatorios de la piel o las neuralgias, o hiperalgesia profunda o dolor con la presión en un punto o una zona. Es importante la exploración de los puntos dolorosos y las zonas gatillo, ya que podrían orientar sobre la existencia de una determinada patología. El examen se completa con la exploración neurológica de las sensibilidades superficial y profunda.
- **Temperatura:** la de la superficie corporal puede evaluarse sobre la frente o el tronco y deberá corroborarse con el uso del termómetro. La palpación también permite detectar variaciones locales de la temperatura, como el aumento en el proceso inflamatorio o infeccioso o su disminución en los casos de vasoconstricción.
- **Forma, tamaño, consistencia y situación:** su determinación es la finalidad más importante de la palpación y tiene especial valor en el abdomen, donde le permite detectar las características semiológicas de órganos como el hígado. El bazo, los riñones y las vísceras huecas. Se utilizan dos tipos de movimiento: *de deslizamiento*, paralelo a la superficie de contacto, con mayor o menor precisión según la profundidad con que se quiera palpar, y en general utilizando toda la palma de la mano; *de tanteo*, perpendicular a la superficie, apoyando solo la yema de los dedos y con movimientos de flexión a nivel de las articulaciones meracarpofalangicas.
- **Movimientos:** la palpación permite detectar distintas variedades de movimiento. Entre ellos:
  - *Vibraciones:* pequeños estremecimientos percibidos: a) sobre el torax o el cuello durante la emisión de voz, dominadas *vibraciones vocales*; b) sobre el trayecto de cualquier arteria o el corazón, debido al paso de la sangre con un flujo turbulento, llamadas *fremito*, o c) sobre el torax o la región precordial, por el roce de las pleuras o pericárdico.
  - *Latidos:* movimientos relacionados con el corazón y los grandes vasos, o sobre las arterias.
  - *Movimientos respiratorios:* relacionados con la respiración, se percibe sobre el torax y el abdomen por el descenso del diafragma.