



Nombre del alumno:

Nancy Carolina Gusmán Sántiz

Nombre del profesor:

Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo:

Clasificación de Tesis

Materia:

Seminario de tesis

Grado:

8°B

Comitán de Domínguez Chiapas. Marzo de 2021

Clasificación de tipos de tesis

Una tesis es una proposición concreta, desarrollada con una metodología de la investigación consistente.

Esta se deberá exponer en forma oral y someter a escrutinio ante un jurado.

1. Nivel de estudio:

1.1. Tesis doctoral: Propone y demuestra una nueva teoría o tópico siguiendo rigor científico.

1.2. Tesis de maestría: Investiga, comprueba y reafirma una teoría, ya sea nueva o anteriormente probada.

1.3. Tesis de licenciatura: Desarrolla una investigación que sigue un método científico, dentro de cada una disciplina al nivel de licenciatura. Aportación de conocimiento es de poca profundidad.

2. Por el tratamiento de su tema:

2.1. Tema teórico: Analiza un tema, tópico o una problemática desde un marco netamente teórico. Difícilmente se comprueban sus conclusiones mediante un mecanismo práctico.

2.2. Tema prácticos: Se apoyan en la comprobación de un hecho, fenómeno o hipótesis por medio de una aplicación práctica o inversa, la aplicación de una práctica que se reafirma.

2.3. De laboratorio: Planeada para realizarse en un medio específico de sus pruebas o experimentos, a las que se les denomina pruebas de laboratorio.

Clasificación de tipos de tesis

2.4. Derivadas de observaciones: Son producto de algún estudio sobre temas especiales sobre los que se observa un comportamiento concreto que al investigador le interesa.

2.5. Temas teórico-prácticos: Abarcan temas derivados de una teoría que se pretende llegar a comprender mediante un medio práctico / empírico

2.6. Temas intuitivos: Se basa en algún punto de vista intuitivo, alguna corazonada, un presentimiento, una idea o algún otro razonamiento similar el cual para desarrollarlo y demostrarlo se realiza una investigación formal con el rigor de un método científico.

2.7. Aspectos filosóficos: Búsqueda de la verdad y la ciencia.

2.8. Áreas específicas: La investigación se circunscribe a temas que se enmarcan exclusivamente dentro de una disciplina concreta. No incluye otras áreas ni disciplinas ajenas a la de la investigación.

2.9. Temas concretos: Abarca únicamente un tema, el cual se aborda sin salirse de él, y su desarrollo gira de manera exclusiva alrededor del mismo.

Las técnicas, los métodos y procedimientos utilizados pertenecen a varias disciplinas y se concentran en una sola metodología.

2.10. Tareas multidisciplinares: Comprende métodos y técnicas de estudio propios de otras disciplinas cuya vinculación en común se agrupan en torno a su tema central.

3. Por el método de investigación

3.1. Investigación documental (Teórica): Se basa en la recopilación de datos existentes en forma documental (libros, textos, revistas, normas, etc). Su propósito es obtener antecedentes para profundizar en las teorías y aportaciones ya existentes sobre el tema, o refutarlas.

3.2. Investigación de campo (Práctica): Son trabajos de investigación que siguen un método comprobado de recopilación, procesamiento y análisis de los antecedentes, que se obtienen y comprueban directamente en el campo en el que presenta el hecho.

3.3 Combinada de investigación documental y de campo: La investigación se inicia con el análisis teórico del tópico dado y posterior se realiza la comprobación de su validez en el campo en el que se presenta el fenómeno mediante la información o trabajo de campo.

4. Manejo de la información

4.1 Tesis transcritivas: Se apoyan en los datos y la información obtenidos de textos y documentos de referencia. Con su análisis se pretende aportar conocimientos adicionales sobre lo que se está investigando.

4.2 Narrativas: Investigaciones nutridas por la experiencia del autor, recopiladas de manera formal para que sirvan de fundamento en el desarrollo de su estudio y para darle formalidad a su tesis.

Esas experiencias deben ser sustentadas por métodos formales de su investigación.

4.3 Expositivas: La investigación, contenido y la aportación provienen de alguna experiencia práctica o estudio específico de interés de el

Investigador. Propósito principal es exponer los resultados, las experiencias.

4.4 De punto final: El tratamiento del tema, el desarrollo de la investigación, la obtención de antecedentes y las conclusiones conforman una diversidad que conforme más se profundiza, se percibe más lejos el final de la investigación.

4.5 De catálogo: El planteamiento y la realización siguen las mismas técnicas que otra investigación similar del mismo tópico. Pueden derivarse aportaciones nuevas para el tema de estudio.

4.6 Históricas: Se trata de trabajos cuyos temas, la propia recopilación de datos, y el contenido de sus tópicos están planteados a partir de hechos históricos, a los que se recurre para analizarlos y aplicarlos en una propuesta actualizada.

4.7. Utópicas: Tesis cuyo planteamiento conlleva algo de fantasía e idealización de temas a tratar. Con su trabajo el investigador pretende comprobar o llegar a una conclusión real sobre la idea fundamental.

4.8 Audaces: Tesis planteadas sin tener un conocimiento preciso sobre el tópico que se quiere investigar y que se espera que conforme se desarrolle la misma, se aprenda sobre la marcha.

4.9 Mosaico: Son trabajos que en su contenido abarcan dos o más tópicos dentro de un tema central, dando diversas tonalidades a la forma de abordar la investigación, sus resultados y sus conclusiones.

4.10 Técnicas mixtas: Combinan algunos de los métodos antes expuestos, conjuntando o aprovechando las facilidades que ofrecen los diferentes modelos.

Referencias bibliográficas

Anónimo. Clasificación de los Tipos de Tesis. (s. f.). Seminario de Ingeniería Eléctrica-Electrónica.
Recuperado 9 *de* marzo *de* 2021, *de*
http://profesores.fib.unam.mx/jlfl/Seminario_IEE/Seminario_IEE_Tema_2.pdf