

Universidad del Sureste

Licenciatura en Medicina Humana

Materia:

Psiquiatría.

Trabajo:

Película.

Docente:

Dra. Lia Gabriela Luna Villanueva.

Alumno:

Citlali Berenice Fernández Solís.

Semestre y grupo:

5° "A"

Comitán de Domínguez, Chiapas a 09 de marzo del 2021.

HYSTERIA, 2011.

Maggie Gyllenhaal, Hugo Dancy, Jonathan Pryce.

Para comenzar, quiero dar mi punto de vista (de manera general) a cerca de película, ya que a mí me resulto interesante como la película (la cual al principio no entendía muy bien o más que nada, no identificaba cuales eran los problemas que debía de identificar), conforme la fui mirando, fui observando más y más cosas de suma importancia, considero que de acuerdo a la carrera en la cual estamos debemos ser buenos observadores ¿Para qué? Esto con la finalidad de brindarles una mejor atención a nuestros pacientes, comento esto ya que en la película me pude dar cuenta de cómo diversos personajes que aparecieron en la película sufrían de diversas afecciones las cuales impactaban en su pensamiento, sentimientos, estado de ánimo y sobre todo en su comportamiento.

Al principio de la película pude notar como los doctores con los cuales trabajaba el Dr. Mortimer padecían de un trastorno histriónico de la personalidad ¿Por qué? Ya que el doctor se veía afectado cuando el Dr. Mortimer le decía que debía de actualizarse y buscar otros métodos, él quería seguir conservando la manera en la que percibe y piensa las cosas, por lo tanto ahí pude notar el primer trastorno.

Por otra parte, pude observar que la hermana menor (Emily) padecía del síndrome de Wendy, llego a esta conclusión porque Emily se encontraba en la necesidad de complacer todo lo que su papa decía con tal de recibir una “aceptación” por miedo al rechazo (así como rechazaban a su hermana por no tener los mismos ideales que su papá).

De igual manera, pude identificar otro trastorno en el doctor y en la hija mayor Charlotte, note que ambos (padre e hija) sufren del síndrome de Hubris: las personas que padecen este trastorno creen saberlo todo y sobre todo se creen con una exagerada autoconfianza y pude nota esto en ambos personajes el padre se llegaba a sentir superior que sus hijas y que las demás personas y porque no compartían el mismo punto de vista con su hija mayor él se comportaba arrogante y prepotente, mientras que Charlotte luchaba contra su sueño de poder ayudar a los demás aunque no pudiera lograrlo sin el apoyo de su papa u otras personas pero por la misma arrogancia que tenía prefería no decir nada y quedarse callada.

Y por último comentare lo más relevante de la película lo cual es “La histeria”, es un trastorno (también conocido como trastorno por somatización), es una patología en la cual las personas tienen una preocupación por síntomas físicos que no tienen ningún origen identificable, estos pretenden buscar “ayuda” en diferentes especialistas para

poder encontrar una “cura” o solución a su dolencia, pero no existe tal “dolor” por lo tanto los doctores no pueden detectar nada y esto es lo que les ocurría a la gran mayoría de las mujeres, no tenían ningún dolor aparente y lo que el doctor hacia era “distraer” un rato esa dolencia o pensamientos que las personas padecían.

En conclusión pude detectar muchos trastornos en la película y esto es algo generalizado, porque si me pongo a observar a cada uno de los personajes estoy segura que pude haber encontrado más trastornos, por otro lado me agrado mucho la película ya que pude identificar bastantes cosas que desconocía en el modo científico y me gusto el nuevo aprendizaje que obtuve ya que siempre me han interesado mucho los trastornos y síndromes, por lo tanto me intereso aún más poder tener nuevos aprendizajes viendo la película.

Fuentes de información:

Tanya; W. (2011). Histeria. Recuperado de <https://www.facebook.com/watch/?v=218836522659807>