



**Nombre del alumno: Brissa del Mar  
Antonio Santos**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez  
Ruiz**

**Nombre del trabajo: Reporte de  
lectura**

**Materia: Interculturalidad y salud II**

**Grado: Segundo semestre**

**Grupo: B**

Comitán de Domínguez Chiapas a 1 de Marzo del 2021

## Vudú

Es una religión mal conocida, desprestigiada, tergiversada por las revistas, libros, películas etc.

El vudú haitiano no solo es una religión creada por los esclavos africanos en la colonia francesa llamada la hispanola, la cual comprendía Haití y la República Dominicana, es una religión la cual es humanista es un conjunto de tradiciones culturales las cuales constituyen el cimiento que une al pueblo haitiano en los momentos de crisis y lo salva de la desesperanza.

El vudú es un pensamiento de origen africano el cual se fue estructurando en tierras haitianas como resultado de la esclavitud.

El vudú es practicado en Cuba, Trinidad, Brasil, el sur de Estados Unidos de Norte America, se le denomina también voodoo hoodoo son dos elementos diferentes pero complementarios, ya que el voodoo es la religión y hoodoo es el sistema mágico este término describe así la marca propia del vudú criollo.

Un hounfort es el nombre del santuario vudú, es un centro religioso, el cual puede ser comparado con el patio que ocupaban en otro tiempo los miembros de la familia grande. Lo único que permite reconocer un hounfort es el peristyle, espacio abierto en donde se celebran las danzas y las ceremonias al abrigo de la intemperie.

El hougenkon, jefe del coro de una sociedad vudúista puede ser hombre o mujer y es el o la encargada de reemplazar al sacerdote principal del culto cuando está en trance o ritual poseído por un lwa.

Los houngan y las mambó se laudán rasgos que los convierten en personas temibles, ambos son vengativos y vanidosos.

El objetivo que tiene la ceremonias es fortalecer los lazos que unen los lauses con el caballo. En todas las ceremonias hay sacrificios de origen animal. Los animales que se sacrifican pasan por un proceso de purificación que se da lugar un día antes de la ceremonia o el mismo día.

En la ceremonia nunca se debe omitir la realización del dibujo sagrado denominado véve la cual sirve para invocar al luá el cual lo identifica y representa.

Los famosos muñecos vudú son creados para representar una deidad o espíritu casero, se cree que contienen poderes espirituales o espíritus. Con frecuencia son representados como objetos de vergüenza pero por otro lado, también son creados para fines positivos. El 90% de la utilización de muñecos vudú se centra para la curación, encontrar el amor verdadero y la dirección espiritual. También se utiliza como herramientas centrales en los rituales y meditación.

## Referencias

Carrasco, I. R. (2015). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana. *Scielo* .