



Nombre del alumno: Brenda Nataly Galindo Villarreal

Nombre del Docente: Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo: Reporte de lectura Medicina locales en los Altos de Chiapas

Materia: Interculturalidad Y Salud 2

Grado: 2do Semestre

Grupo: "B"

MODERNIDAD ALTERNATIVA: 25 FEB 2021

MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS:

En la introducción comienza narrando sobre un vuelo de San Cristóbal de las Casas a la ciudad de México, donde una persona encuentra un ejemplar gratuito de la revista Mundo Maya, donde en uno de los artículos se podía leer la siguiente afirmación: Los iloles son expertos en herbolario tradicional y sus recetas la mezclan con rezos, velas, sacrificio de aves de corral. En esta revista ofrecida en los aviones, al viajero y no al indígena, tenían 2 objetivos: Una parte ofrecía al viajero una imagen exótica de las culturas locales y por otra informar acerca de las fuentes de tratamiento "natural" en la región de los Altos de Chiapas.

Menciona como la modernidad ha cambiado la racionalidad instrumental, la ciencia y la tecnología. También habla sobre el ethos moderno definido por la búsqueda del tiempo perdido, por una nostalgia que nos lleva a buscar en el otro la autenticidad, la pureza y la armonía con la naturaleza, siendo San Cristóbal contemporáneo existe una demanda de atención médica por parte de un sector de la población, tanto local como foránea, requiriendo así médicas con una orientación holística y naturista.

Hacen también una investigación de campo en Chiapas donde encuentran que la medicina herbolaria es solamente una de varias formas locales de conocimiento médico y en general no es el conocimiento más importante para la mayor parte de las poblaciones auto y hetero definidas como indígenas.

En hibridación y Mimesis: habla sobre una comunidad

unicampus

que concibe como anda en el tiempo y el espacio; im- permeable a los efectos de las transformaciones que ocurren en el mundo que la rodea, tal comunidad se imagina y se requiere solidaria, armónica en balance con la naturaleza y el cosmo, alimentada las relaciones entre los sujetos urbanos y locales

Modernidades Alternativas en Chiapas; comenta que la modernidad es la dimensión cultural que ha acompañado a la consolidación de formas económicas capitalistas, de la misma forma en el que el capitalismo se ha extendido desde sus países de origen hasta otros estados-nación. Desde una perspectiva cultural de la modernidad, las culturas locales adoptan, adaptan y resignifican conocimientos y prácticas culturales en distintos sitios, donde estos conocimientos se incorporan a sistemas locales, significando valores y consecuencias distintas de aquellas que tienen en las sociedades homocéntricas en las que surgen. Los conocimientos y prácticas son todos de naturaleza híbrida, pero Friedman (1997) no lo concidera una hibridación

La modernidad de las medicinas locales, las relaciones de la medicina local con la modernidad ha sido una relación cambiante, la modernización se entendía como un proceso evolutivo e ineludible, donde las elites nacionales aceptaban que los indígenas deberían dejar de ser indígenas, donde a través de políticas educativas, de lenguaje y salud, se intentaba eliminar los conocimientos locales etiquetándolos como "supersticiones", ya que en ese momento solo se conocía por el "progreso". Cuando la modernidad comenzó a definirse.

25 FEB 2021

mediante la primicia de su dimensión estática, se comenzó a privilegiar la multiculturalidad de las naciones-estado contemporáneas.

Modernidad y Neocolonialismo: la modernidad acultural y su cognado "modernización" homogeneizaba y universalizaban una comprensión homogénea del proceso de transformación social, económica, cultural y tecnológica.

El conocimiento médico entre grupos locales, ejemplo: Los Altos de Chiapas, no es tradicional en el sentido de pertenecer a un tiempo distinto de aquél ocupado por la medicina cosmopolita "moderna".

Es "tradicional" por que la tradición está constituida como un efecto constituyente de la autoconciencia moderna.

La modernización cultural de la región chiapaneca no permitió introducir entre los médicos locales elementos propios de la cosmavición homogeneizante de la sociedad cosmopolita.

Donde la ciencia es una forma culturalmente específica de producción de conocimientos, su tendencia homogeneizante nos conduce a pensar que el hecho de que la encontremos presentes en sociedades confirma su carácter acultural. Los individuos y grupos de individuos producen estrategias cosmopolitas adaptando a la cultura global. La modernidad se transforma y se convierte en local, crea las condiciones para la producción de una modernidad alternativa, permitiendo innovar y adaptar las prácticas al cambiante mundo de la globalización.

Norma

Bibliografía

Díaz, S. I. (s.f.). MODERNIDAD ALTERNATIVA: MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS.
Nueva antropología , 22.