



PASIÓN POR EDUCAR

**Nombre del alumno: Jhair Osmar  
Roblero Díaz**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez  
Ruiz**

**Nombre del trabajo: control de lectura  
(enfoque antropológico de  
normalidad)**

PASIÓN POR EDUCAR

**Materia: antropología médica II**

**Grado: segundo semestre**

**Grupo: b**

Comitán de Domínguez Chiapas a 10 de Mayo del 2021

# Enfoque antropológico de normalidad

Como paradigmático para comprender la naturaleza y dinámica de significados de prácticas políticas en términos exhaustivos y holísticos, deja asentada la distancia social que media entre el investigador y las personas que resienten bien ilustrado. La dimensión moral ha sido un componente central en los relatos sobre la diferencia humana que algunas aparecen como un atento escucha y observador, testigo de tragedias y comprometido con los dilemas que atravesaban en sus vidas cotidianas gente pobre o marginal. Scott emplea el término de sujetos de estado para referirse a poblaciones legibles, por ser contables, medibles, así como controlables, esta idea tiene una connotación espacial que indica la creación de zonas de estado para favorecer la dominación, la dominación se basó en la posibilidad de integrar regiones o sectores sociales al estado nacional por la fuerza o el consenso, a través de la definición de un sujeto de estado, formas diversas de autorreconocimiento y autoafirmación trataron de ser hegemonizadas, fundamentalmente por el mestizaje cultural. Valores y significados de la cultura nacional fueron objeto de interpretaciones variadas y desde cada contexto regional, se interpretaron los significados del nacionalismo a través de soberanías locales o a veces marginadas o revitalizadas por esos discursos. En general este proceso ha sido entendido por teóricos de la dependencia latinoamericana como colonialismo.

Lo que puede ser referido como la memoria de un dominio espacial de la soberanía estatal en escalas más limitadas, pero que tuvieron las efectivas consecuencias de desaparecer o minorar formas de comunidades relativamente autónomas y autogobernadas, eliminando o alterando con ello sus lenguas, técnicas de agricultura, prácticas religiosas, patrones de cobramiento, etc. Si la apariencia buscada era la uniformidad, en la cual los distintos escenarios territoriales de la nación se interconectaron y ensamblaron, el centralismo y autoritarismo fueron determinantes en este orden de poder. Las estructuras centralizadas basadas en organizaciones populares, compuestas de trabajadores, campesinos, estratos medios, dieron la apariencia de cuerpos políticos uniformes y la movilización tuvo como marco de expresión de canales institucionales de esa burocracia corporatizada, partidos y organizaciones de masas fueron cruciales en esas formas de modernización política, y su integración a ellos aseguraría una subjetividad leal y sumisa. En su conjunto ese tipo de coherencia estuvo anclada en un sujeto estatal cuya historia y conciencia tuvo sentido en el marco de proyectos de modernización que poseyeran diversos vertientes nacionales y populistas, varios pensadores e intelectuales cuestionaron ese orden de dominación a partir de la teoría de la democracia, la teoría de la democracia vista como un discurso constitutivo que ayuda a satisfacer lo que es posible pensar,

hacer, decir, ser y sentir como un ciudadano, proporcionó los alicientes suficientes para nuevo lenguaje regenerador sobre la política y los movimientos sociales. El estado autoritario y populista en México ha sido colocado en la palestra crítica teniendo como contraste los significados del liberalismo democrático y un mundo multicultural. Reflexionar sobre nuestras experiencias autoritarias no condujo a hilar un relato crítico a través de su conversión en objeto de deconstrucción ideológica, los alcances de esta crítica han sido vastos, pero paradójicamente han generado sus propias ideologías de identificación y dominación. El intento clasificatorio de la teoría de los Nuevos Movimientos Sociales constituyó probablemente el paradigma más exacto para pensar las acciones colectivas, ante la crisis de diferentes modalidades de estados burocráticos autoritarios, cuya fuerza y consenso de su estructura dependió de asegurar un componente popular, la clase trabajadora refiere a la emergencia de nuevos movimientos sociales pareció oportuno en el lenguaje de la ciencias sociales, si el pasado moderno contempló el fracaso del sujeto histórico, asociado a la vanguardia revolucionaria del partido leninista, las nuevas conceptualizaciones fueron conservantes con la búsqueda de lo diverso en el sentido de encontrar un sujeto plural cuyas acciones permitieran la construcción de un futuro democrático. Hablar de nuevos movimientos sociales marcó la pauta para contemplar la sociedad civil.

## Bibliografía

Gómez Carpinteiro, F. J. (2014). *35(137), 15-53. Recuperado en 9 de mayo de 2021. Obtenido de Antropología, ciencia y otro conocimiento. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. Relaciones. Estudios de historia y sociedad,:* Disponible: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-39292014000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-39292014000100003&lng=es&tlng=es).