

**Nombre del alumno: Juan Bernardo  
Hernández López**

**Nombre del profesor: Jiménez Ruiz  
Sergio**

**Nombre del trabajo: 14vo control de  
lectura**

**Materia: Antropología medica II**

**Grado: 2do Grupo: "B"**

## EL PASO DE NIÑO A HOMBRE EN DISTINTAS CULTURAS EN EL SIGLO XXI

**Ritual de circuncisión:** Los vecinos se reúnen enfrente a la casa de Sadik Musa para presenciar su circuncisión, que el adolescente que se encuentra en la imagen se encuentra cubierta de barro debe de soportar sin dar muestras de debilidad, este joven se debiera quedar quieto como una estatua, esta imagen es la imagen presente de un hombre bukusu, y en eso se convertirá por el arte del cuchillo.

**Colección de armas:** En esta imagen se encuentra un joven llamado: Diew Moore, de 11 años, ~~para~~ con su colección de armas de aire comprimido en su dormitorio, en cuya pared hay una definición que cabe resaltar. pes dice: «niño: ruido cubierto de magre». En donde él vive es una comunidad, la Comunidad de Arkansas, en dicha comunidad la caza y la virilidad son inseparables, incluso es parte de su vida, de su deporte. Como podría ser la pasión que diversas personas sienten por algún equipo de su localidad o de su país. «No es que no nos guste un hombre que no cace - dice su madrastra Collie, - pero el cazar nos encanta.

**Celebración del bar mitzva:** En Queens, Nueva York, y arropado por los hombres de su familia y por las tradiciones jasídicas, Levi Tiechtel celebra su bar mitzva en su 13er cumpleaños. Hace miles de años que los Judíos celebran este rito, que conmemora la edad en la que el varón alcanza la madurez personal y pasa a ser responsable de sus propios actos, positivos y negativos.

La transición de niño a hombre es así de cruda: hasta ahora era el niño de su madre, desde ahora es el hijo de su padre. Quedará eximido de las tareas domésticas y ya será más independiente pues tendrá que vivir de ahora en adelante en su propia cabaña. Fortalecimiento de Cuerpo y Carácter. Esta transición es muy importante ya que no sólo se debe hacer en la transición de adulto sino en toda la vida, pues es fundamental para una vida saludable. En esta parte se observa como un joven de 16 años, se prepara para la temporada de fútbol americano levantando pesas en el gimnasio de su instituto de Marblehead, en Massachusetts. Un dato importante es: Los sociólogos dicen que el siglo XIX el deporte se generalizó en Estados Unidos como un método del fortalecimiento del cuerpo y el carácter, por que los chicos comenzaron a tener más tiempo libre. Demostración de fuerza: En la tribu venda de Tshifundi, en Sudáfrica, participan en la tradición pugilística conocida como musanguwe. Práctica desde los nueve años de edad, es una válvula de escape de la energía masculina y una forma de controlar la agresividad. Las adultas supervisan los combates para mantener la raya de violencia y entretenimiento. Concepciones sobre la masculinidad: Alumnos del instituto de Marblehead se reúnen una noche de julio en una pizzeria. En una cultura como la estadounidense, se ofrece mucho más y de una manera más diversa, concepciones de lo que significa ser hombre, la búsqueda de la identidad masculina puede estar llena de confusiones. A menudo el barómetro para medir el éxito de un chico es la impresión que causa a las chicas. "Honor del país" Al pie de una pancarta que insta a

los ucranianos a que nadie «manche el honor de tu país», los niños aprenden tácticas básicas de combate en un Campamento de Verano situado a las afueras de Kiev. Es una experiencia diseñada para preparar a los chicos para el servicio militar y para inspirar en las chicas un profundo sentimiento patriótico. Existen más casos no sólo en Croacia si, no también en México ya que existen municipios en México donde ocupan armas como un estilo de vida. Aunque comúnmente, no es tanto por amor a la patria sino para poder sobrevivir al entorno que le toca. Comando de salvamento: En esta imagen se observa cuatro miembros de los comandos de salvamento donde disfrutan de unos momentos de descanso entre una y otra llamada para prestar servicios de emergencia en el Salvador. Estos jóvenes han rechazado unirse a las bandas violentas que seducen a otros muchos chavales y han optado por expresar su hembra ayudando a quienes lo necesitan. Masculinidad inculcada en la escuela: En esta imagen observamos como Victor Rivera abraza a un compañero de su clase su instituto masculino el St. Benedict's prep de Newark, en Nueva Jersey, inculcan una visión concienzuda de la masculinidad. El lema del centro es: «Lo que daña a mi hermano, me daña a mí. Lo que ayuda a mi hermano, me ayuda a mí». Ritos de iniciación: En la imagen se observa las lágrimas que bañan las mejillas de Shandiack Nyongesa, de 14 años, mientras sus mayores los increpan antes de embodornarlo de entinañas de vaca. Este ritual pretende darle el carácter.

## Bibliografía

El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI. (s. f.).

[https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi\\_11175](https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175). Recuperado 9 de junio de 2021, de

[https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi\\_11175](https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175)