



**Nombre del alumno: Hernández Morales  
Jazmín**

**Nombre del profesor: Jiménez Ruiz Sergio**

**Nombre del trabajo: Origen de la  
Antropología Médica**

**Materia: Antropología Médica II**

**Grado: 2°B**

Comitán de Domínguez Chiapas a 18 de Enero del 2020

# ORIGEN DE LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA

La enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo han permitido la construcción de una identidad, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos.

Identificados con este tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales.

Un síndrome inflamatorio crónico, el micetoma, producido por actinomicetos que habitan y se producen en suelos húmedos y ricos en materiales orgánicos en descomposición. Muchos de nuestros lectores no dudarían en la existencia del micetoma en el mundo prehispánico, sobre todo en las condiciones favorables para el crecimiento del actinomiceto en algunas regiones del país, si bien su primera descripción se ubica en la antigüedad de la cultura hindú antes de la era cristiana. Manifestaciones clínicas de enfermedades que se caracterizan por la acumulación de líquidos en el organismo, como la cirrosis hepática, la insuficiencia renal y la cardiaca congestiva, la herramienta de la que se valen es la valen es el diagnóstico no diagnóstico, útil para la configuración de una imagen de salud a través de figurillas o la pintura en diferentes

Culturas, reconocen como debilidad el principio de incertidumbre, dado que en sentido estricto no existen pacientes tejidos ni evidencias para su estudio, el trabajo de Dr. Viesca Treviño nos permite una visión de las posibles enfermedades que afligían a una población. La representación de enfermos hidrópicos en la escultura la ejemplifican con seis figuras de diferentes épocas prehispánicas posterior a su análisis, las relacionan con una manifestación divina derivada de la acción de Tlaloc. Sobre sale de manera especial una representación zoomorfa en una vasija, de cuyo análisis icodiagnóstico se interpreta la presencia de ascitis como consecuencia de beber pulque en grandes cantidades por tiempos prolongados, semejante a la etiología e historia natural hoy reconocida para la cirrosis hepática de origen alcohol-nutricional. Los médicos en atención primaria, independientemente del estado de la república mexicana donde laboren, la institución a la que pertenezcan o el tipo de práctica, privada o pública, conocen y se han enfrentado al concepto popular del empacho y de sus modos tradicionales de tratamientos. Términos utilizados para identificar el empacho

Concepto de empacho como entidad nosológica, son los tratamientos populares los que predominan, destacando los realizados con plantas medicinales, los procedimientos manuales e incluso los rituales religiosos, la mayoría de las veces aplicados por la persona de mayor edad en el núcleo familiar o de procedencia cultural indígena. La segunda mitad del siglo XIX fue una época que se caracterizó por el estudio del empacho con mayor atención, el tratamiento del empacho han sido utilizadas las plantas, su consumo con efectos medicinales en la mujer embarazada ha sido y continúa haciendo una práctica común en nuestro país y Latinoamérica.

Se describen las propiedades anticoagulantes y vasodilatadoras de la saliva de la Sanguijuela y sus efectos anti-tromboticos plaquetarios.

La neumonía como enfermedad, su prevención mediante la vacunación, su tratamiento y las complicaciones desde la visión de los pacientes y su relación con variables socioculturales, la atención que un grupo de destacados médicos que tienen principalmente su práctica en un hospital de alta especialidad, oriente su mirada a la representación social de una enfermedad.

## Bibliografía

Espinosa-Larrañaga, F. (2009 ). *Historia, antropología y medicina* . Obtenido de <https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf>