



PASIÓN POR EDUCAR

NOMBRE DEL ALUMNO: Edman Uriel
Morales Aguilar

NOMBRE DEL PROFESOR: Sergio
Jiménez Ruiz

NOMBRE DEL TRABAJO: Medicinas
locales en los Altos de Chiapas, de
Steffan Igor Ayora Díaz.

MATERIA: Interculturalidad y Salud II

GRADO: Segundo semestre grupo A

Medicinas locales en los Altos de Chiapas, de Steffan Igor Ayora Diaz.

Gracias a la globalización cultural resulta evidente que nuestras formas convencionales de incluir a las culturas indígenas se han vuelto gradualmente inadecuadas, parciales y sesgadas. Said impulsó el cuestionamiento de la geografía política del mundo. A pesar de la descolonización formal durante el siglo XX los movimientos continuaron, por lo cual este siglo ha facilitado el viaje y la preservación de comunicaciones entre poblaciones desplazadas y poblaciones enraizadas en un solo lugar, lo cual Harvey indentifico como el proceso de comprensión espacio temporal. La Sociedad colonial impone sus estandares de civilización basados en las certezas de su superioridad moral, cultural, social y política ya que pueden promover la transformación de los grupos colonizados, mismos que deben convertirse en europeos. De otra forma algunos pobladores o miembros de la sociedad colonizada se esfuerzan por mimetizar esas formas impuestas, sabiendo de que su transformación sera siempre incompleta. Durante 1996 hubo varias conversaciones con el presidente de un grupo de medicos locales en San Cristobal de las Casas, las cuales se llevaron a cabo en las oficinas del grupo que se situan en las inmediaciones de una zona urbana habitada

por indígenas pobres, en esas oficinas se encontraban fotografías de plantas medicinales a las que se les ha agregado información acerca de sus nombres indígenas y científicos. De igual manera en estas instituciones cultivan plantas medicinales para su futuro procesamiento y venta, estas plantas se transforman en piloras, cápsulas, cremas y jarabes con diferentes procesamientos, para que también puedan ser comercializados. Durante las conversaciones con el presidente de esa institución, menciono el hecho que había aprendido tratamientos herbales de sus padres, quienes a su vez también ellos, los habían aprendido de sus propios padres. De igual forma describían la forma en que aprenden sus tratamientos a través de un proceso de iniciación caracterizado, en una primera etapa, por el llamado que cada uno de ellos recibe de la divinidad. También se dice que los antepasados aprendieron hacer los remedios naturales, por el contacto que tenían con la naturaleza misma.

La estructura del discurso médico producido por los médicos del grupo se encuentra directamente relacionada con el discurso médico cosmopolita. Varios médicos cosmopolitas han trabajado como asesores a lo largo

de los últimos 20 años. Estos médicos se han asociado en la capacitación de los médicos locales, a través de esto implica la negación de reconocimiento del valor de los conocimientos locales. Estos médicos han enseñado a los médicos locales la superioridad del conocimiento científico, racional y tecnológico de la medicina cosmopolita. Se han dado diversas transformaciones que han sido necesarias para garantizar la estabilidad de los médicos locales de la organización y para legitimar sus prácticas y conocimientos.

Gaonkar, sugiere que la modernidad es un proceso ineludible y distingue entre modernidad social y modernidad cultural. La relación de las medicinas locales con la modernidad ha sido una relación cambiante. Cuando la modernización se entendía como un proceso evolutivo o ineludible, las elites nacionales aceptaban que los indígenas deberían dejar de ser indígenas y que deberían incorporarse a la nación. Las culturas locales, como ya se ha sostenido, están basadas en el cambio y en la hibridación continua de la cultura, aunque si esta es un resultado de la situación de subordinación cultural. La modernización cultural de la región chiapaneca ha permitido introducir entre los médicos locales elementos propios de la cosmovisión.

BIBLIOGRAFÍA

Ayora Diaz, S. (s.f.). *MODERNIDAD ALTERNATIVA: MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/159/15915677002.pdf>