



**Nombre del alumno: Litzy Moreno Rojas**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez Ruiz**

**Nombre del trabajo: Vudú**

**Materia: Interculturalidad y salud II**

**Grado: 2° A**

# VUDU

## VUDÚ: UNA VISIÓN INTEGRAL DE LA ESPIRITUALIDAD HAITIANA

El vudú haitiano no es sólo una religión recreada por los esclavos africanos en la colonia francesa llamada la Hispanola que abarcaba Haití y la República Dominicana, es por lo contrario una religión humanista, un conjunto de tradiciones culturales que constituye el cimiento que une al pueblo haitiano. en los momentos de crisis y lo salva de la desesperanza. El vudú procura obtener la invulnerabilidad del creyente por circunstancias de éste con la divinidad superior.

El vudú, es una religión mal conocida, desprestigiada, tergiversada por las revistas, los libros, las películas. El vudú como Martínez excelentemente nos dice...

No es otra cosa que el culto a las deidades de la naturaleza, como sucede en la mayoría de los ritos africanos. las vodún (plural) son las deidades que representan el plano intermedio que está entre el Dios supremo y los hombres.

### Concepto histórico.

El vudú es un sistema de pensamiento de origen africano que se fue estructurando en tierras haitianas como un resultado de la esclavitud y la sociedad de plantación. las aportaciones de las antiguas naciones africanas fueron múltiples y variaron a lo largo de los dos siglos de historia de la Trata Atlántica en Haití.



El vudú también es practicado en: Cuba, Trinidad y Tobago, Brasil, así como el sur de los Estados Unidos de Norte de América, predominantemente en el Estado de Louisiana; en este lugar se le denomina voodoo hoodoo, son dos elementos diferentes pero complementarios el voodoo es la religión y hoodoo es el sistema mágico, este término es utilizado por los residentes de Louisiana y describe así la marca propia del vudú criollo.

### Aspectos generales

los puntos claves de la filosofía vudú y los principios rectores de vudú más importantes en la población haitiana

- Respeto y veneración al Grand Mét, al Bondye, árbitro supremo de nuestro destino.
- Respeto, honor, servicio fiel a los Lwa (Lwa = deidad, santos, dios), protectores del individuo, del grupo y de la comunidad.
- Respeto a los muertos
- Respeto, honra, obediencia y asistencia a los ancianos, patriarcas y matriarcas de la familia y de la comunidad.
- Generosidad y buena convivencia con los vecinos así como con los extranjeros.
- Solidaridad y ayuda bien en todos los niveles.

## Ceremonias

En las ceremonias se realizan sacrificios los cuales son presentados en una variedad de ofrendas. En su mayoría está presente el derramamiento de sangre de animal, siendo la sangre que tiene el factor más poder propiciatorio.

El vudú es a su vez una religión monoteísta, por su reconocimiento de un Ser Supremo, Bondye o Gran Met, y politeísta o panteísta por sus numerosos espíritus o lwa (lúa) que presiden y dirigen.

De igual manera existe el interés popular sobre otros elementos folclóricos como los muñecos de vudú, que son una especie de pequeños fetiches (que pretenden estar representando a personas o situaciones) con forma humanoide fabricados con diversos materiales, los cuales se cree que están vinculados al espíritu de una determinada persona.

Es frecuente encontrar referencias en la literatura o en el cine en el que estos fetiches se usan en rituales de magia negra, en los cuales se clavan agujas al muñeco en algún lugar del cuerpo o se le aplica algún tipo de martirio, y así la persona vinculada sufrirá algún mal o una maldición.

Cabe señalar, que en varios casos, se suele poner un factor de trascendencia de dichos rituales el que su apariencia externa sea lo más parecida posible a la de persona con quien se vincula, lo que sugiere, para los fines de manipular o torturar.

(Carrasco, 2015 )

### Bibliografía

Carrasco, J. R. (2015 ). Vudu: una vision integral de la espiritualidad haitiana.

*MEMORIAS REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA DESDE EL EL CARIBE*

*COLOMBIANO , 152-175.*

