



PASIÓN POR EDUCAR

**Nombre del alumno:**

**Nancy Paulina Arguello Espinosa**

**Nombre del profesor:**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

**Nombre del trabajo:**

**Control de lectura “Vudú”**

**Materia:**

**Interculturalidad y Salud II**

**Grado:**

**2do sem, Grupo “A” Medicina Humana**

Comitán de Domínguez Chiapas a 21 de Junio del 2021

# Vudú

El Vudú, es una religión mal conocida, desprestigiada, tergiversada por las revistas, los libros, las películas que se dicen serias y objetivas. De manera sistemática y con gran sensacionalismo, los medios extranjeros han contribuido a presentarla constantemente como una horrible acumulación de bordos supersticiones, orgías sexuales, magia negra, brujería y maleficios. La historia del vudú comienza desde la llegada de Cristóbal Colón a las Antillas en 1492, se gesta con la mezcla de razas y creencias (particularmente la de los nativos y los africanos llevados como esclavos), porque el origen del Vudú se dio de manera secreta, con prácticas clandestinas, ya que era prohibido por los colonizadores, hasta la independencia y fundación del estado haitiano en 1804. El Vudú haitiano no es sólo una religión recreada por los esclavos africanos en la colonia francesa llamada la Hispanola que comprendía Haití y la República Dominicana, es por el contrario una religión humanista, un conjunto de tradiciones culturales que constituyen el crecimiento y cimiento que une al pueblo haitiano en los momentos de crisis y lo salva de la desesperanza. El Vudú es asociado a uno de los países más pobres y marginados de América: Haití; famoso y ahora conocido por el

# vudú

devastador sismo del 2010. Hay muchas elementos y prácticas del vudú que se pueden relacionar con el catolicismo, primero, porque ambas son religiones monoteístas. El vudú llama "loas" a los espíritus que sirven de intermediarios entre los hombres y Bondye, su dios principal. La función de los loas tienen similitud con la de los ángeles, arcángeles y santos de la religión católica; cada uno tiene una personalidad distinta, honra ciertos elementos y son invocadas para distintos fines. Los puntos claves de la filosofía vudú y los principios rectores de vida más importantes en la población haitiana: 1) Respeto y veneración al GrandMet, el Bondye, árbitro supremo de nuestro destino. 2) Respeto, honor, servicio fiel a los lwa, protectores del individuo, del grupo y de la comunidad. 3) Respeto a los muertos. 4) Respeto, honor, obediencia y asistencia a los ancianos, patriarcas y matriarcas de la familia y de la comunidad. 5) Generosidad y convivencia buena con los vecinos así como con los extranjeros. 6) Solidaridad y ayuda fiel en todos los niveles de parentesco y de amistad, así como también generosidad en el ámbito de la comunidad. La serpiente aparece fuerte-

mente en la fe Vodú. La palabra vodú ha sido traducida como "la serpiente cuyos auspicios se reúnen todos los que comparten la fe". La música y la danza son elementos clave para las ceremonias de Vodú. Las ceremonias se denominan a menudo por los occidentales "Noches de baile" o "baile Vodú". Este baile no es el preludio de frenesí sexual que ha menudo ha sido retratado. La danza es una expresión de la espiritualidad, de la relación con la divinidad y con el mundo espiritual. El vodú es una religión práctica, jugando un papel importante en la familia y en la comunidad. Otro aspecto práctico de las ceremonias de Vodú es que los participantes van a menudo ante el sacerdote o sacerdotisa a buscar consejo, orientación espiritual, o ayuda con los problemas. Por desgracia, la percepción del público de los ritos de vodú y rituales a menudo parecen apuntar hacia el lado malo o dañino de las cosas. Hay hechizos de curación, hechizos naturales, hechizos de amor, hechizos de purificación, hechizos de celebración. Los espíritus pueden ser invocados para lograr la armonía y la paz, el nacimiento y el renacimiento, el aumento de la abundancia y la suerte, da poder y energía a quien lo practica.

## Referencias

Gisela Orozco. (s.f.). Vudú: Mitos y realidades. *Chicago Tribune*, págs. Disponible en:

<https://www.chicagotribune.com/hoy/ct-hoy-8429046-vudu-mitos-y-realidades-story.html>.

Zúñiga Carrasco, Iván Renato. (2015). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana.

Memorias: Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe, (26), 152-176. (s.f.). págs.

Disponible en: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-88862015000200005](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-88862015000200005).