



Nombre del alumno: Rudy Ángel
Osvaldo Vázquez Zamorano

Nombre del profesor:

DR. Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo: “Control de
lectura”.

Materia: “Antropología medica II”

Grado: 2er. Semestre.

Grupo: “A”

Comitán de Domínguez Chiapas a 02 de marzo del 2021

Concepción mágico-religiosa de la medicina en la América prehispánica...

Los nahuas creían en tres principios anímicos: el tonalli, el teyolia y el iho xotl, localizados en el cerebro, corazón y el hígado, cualquiera de ellos podía alterarse.

El alma que salía del Susto era el tonalli; el teyolia podía ser oprimido, volteado o devorado, en México se asustaba que el tlaca tcolotl "hombre búho" se podía transformar en cualquier animal maléfico; además, al quemar figuras de madera causaba el quebranto de sus víctimas; así mismo, eran chamanes nahuatl siniestros el teyolloquani "comedorazones" y el teyollopac hoaninc "oprimen corazones".

Existieron hechiceros con poderes extraordinarios que podían contrarrestar los efectos maléficos, las hechiceras piclos yojas cubiertas con pieles de animales al son de danzas y cánticos creían exorcizar a los malos espíritus, en Sudamérica los shamanes "chupadores" succionaban a los malos espíritus.

La concepción dualista del cuerpo y el alma es universal y milenaria, en los pueblos precolombinos se consideraba al cuerpo como un receptáculo provisional del espíritu.

Su concepción cosmogónica les aseguraba

que el sol salía por el oriente y después de iluminar el mundo terrenal, se metía debajo del mar para iluminar el mundo de abajo (Uku Pacha).

La muerte era considerada como una circunstancia en la que uno se trasladaba a un mundo diferente, se pasaba de una vida a otra, la necesidad de una vida eterna venturosa, implica llevar objetos, alimentos y otros accesorios, incluso si era noble, acompañado de su séquito más íntimo.

Los pueblos mesoamericanos concebían la existencia de varios mundos subterráneos, en el mundo subterráneo, para llegar al Mictlán queteca, las almas comunes debían realizar un viaje de cuatro días sometido a diversas pruebas, tales como pasar entre serpientes y cocodrilos, cruzar un río sobre el lomo de un conejo; al final llegaban las ofrendas que los deudos habían depositado en las tumbas.

Los guerreros quectecas muertos en combate y las mujeres que morían durante el parto se dirigían a uno de los cielos superiores: al Tlalocan, donde pernoctaban los dioses.

Permanecer en el Uku pacha andino (hábitat de los "gentiles" o muertos) implicaba mantener el cadáver "completos" nada los atoraba tanto como morir quemados o descuartizados, en sus enterramientos protegían al cadáver

con atwoodes y telares, además preferían que estuviese "libre" de la presión de la tierra en uvas, bóvedas o neclópidis.

Los campesinos andinos jamás profanan una tumba, creen que las lesiones supurativas óseas de los miembros inferiores se generan por canchales sobre los sepulcros creen que los gestantes se acercan a los cementerios, porque lo relacionan con el aborto y las malformaciones congénitas.

Los nahuas mesoamericanos creían que la enfermedad convulsiva se debía a la posesión sobre humana por las ci huateto o espíritus de las mujeres muertas en su primer parto; asimismo, presunían que las personas que estropeaban huesos en los cementerios eran introducidos al infanudo de mictlan teuchtli.

Cuando el inca fallecía sus descendientes se agrupaban en panacas, la panaca era la familia real, y tenía la misión de preservar el cuerpo del Inca para rendirle el culto, garantizar su estancia en el otro mundo y salir a guardar los recuerdos de sus hechos.

El paxayuc consistía en ritos fúnebres que duraban cinco días, lapso en el que se preparaba el cadáver para la momificación, la momificación se lograba deshidratando y colocando resinas vegetales que evitaban la putrefacción.

BIBLIOGRAFIA

FRISANCHO O. CONCEPCIÓN MÀGICO-RELIGIOSA DE LA MEDICIONA EN LA AMÈRICA PREHISPÀNICA, ARTICULO MEDICO DE ANTROPOLOGIA 29/02/2012 PP: 1-7.