



PASIÓN POR EDUCAR

Nombre del alumno:

Nancy Paulina Arguello Espinosa

Nombre del profesor:

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo:

Control de lectura “Concepción mágico-religiosa de la Medicina en América Prehispánica”

PASIÓN POR EDUCAR

Materia:

Antropología médica II

Grado:

2do Sem, Grupo “A” Medicina Humana

Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica

La ideología es el conjunto de ideas fundamentales que caracteriza el pensamiento de una persona, una colectividad o una época. La cultura andina prehispánica está íntimamente integrada en la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas, donde la tétada tierra-fuego-aire-agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. La génesis de la medicina en la América Prehispánica puede aún verse reflejada en la cosmovisión mágico-religiosa que en la actualidad los pueblos originarios, que poblaron esta tierra y han subsistido, mantienen sobre el fenómeno de la enfermedad y en sus costumbres terapéuticas. La concepción mágico-religiosa fue la principal característica de la medicina precolombina. Existían dioses "buenos" que concedían bienestar (riqueza, salud y amor) y dioses "malos" que atraían la enfermedad y los cataclismos. La enfermedad según sus creencias provenía de estas divinidades que podían "dañar", "poseer" al individuo, penetrar objetos, "Sacar el alma" etc. La religión profesaba por los incas era politeísta, se adoraba un importante número de divinidades en ceremonias propugnadas por el estado. Existían dioses

Conceptos básicos de la Medicina Tradicional Mexicana

nahua protectores cuya misión era mantener la vida humana sobre la tierra. Ometeotl actuaba en la fertilización; la diosa madre cuidaba del embarazo y del parto, también preparaba a las embarazadas en los baños de vapor mexicanos. La bipolaridad frío-calor era un eje esencial del pensamiento médico prehispánico. Los antiguos americanos consideraban que la posesión por seres celestes se manifestaba como una enfermedad "caliente" y la posesión por seres del inframundo producía una enfermedad fría. En todas las culturas humanas han existido sujetos con aptitudes para interpretar sueños y profecías, conocer la naturaleza de las plantas y observar el desplazamiento de los astros, esta sabiduría era transmitida ancestralmente. Un shaman es un brujo o hechicero, es una persona que se supone que dispone de un poder sobrenatural que le permite contactarse con espíritus, curar enfermedades, predecir el futuro o incidir sobre las condiciones meteorológicas, entre otras cuestiones. En México y en gran parte de Mesoamérica a los shamanes se les llamaba ticiti o titici (plural de ticiti). La brujería y la magia,

Como un fenómeno social, ha evolucionado a través del tiempo, al igual que nuestra civilización; este proceso se ha realizado conforme a importantes influencias que afectan tanto al fenómeno en sí como a nuestra sociedad. La brujería y la magia son el resultado de creencias que se dan simultáneamente entre quienes la practican y el resto de la sociedad, ya que es ella quien fija los parámetros para el desarrollo de sus principios y sus campos de influencia. Magia, brujería y hechicería son palabras que son necesarias definir, así, magia se refiere al sistema de creencias y prácticas rituales que actúan a distancia y que influyen sobre los fenómenos naturales, en cambio hechicería y brujería son poderes para "dañar" o hacer el mal a otras personas. La muerte era considerada como una circunstancia en el que uno se trasladaba a un mundo diferente, se pasaba de una vida a otra. La necesidad de una vida eterna venturosa, implicaba llevar objetos, alimentos y otros accesorios, incluso si era noble acompañado de su séquito más íntimo. El culto a los muertos es una manifestación viva en el mundo contemporáneo de América.

Referencias

Velarde, Ó. F. (s.f.). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. *Acta Med Per* 29(2) 2012, Disponible en: <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>.