



PASIÓN POR EDUCAR

NOMBRE DE ALUMNO: LUIS LÓPEZ CORTEZ

NOMBRE DEL PROFESOR: ALEJANDRO DE JESÚS MÉNDEZ

NOMBRE DEL TRABAJO: MAPA CONCEPTUAL DE LA UNIDAD I Y II

TEMA: TEORÍA Y DISEÑO CURRICULAR

MATERIA: TEORÍA Y DISEÑO CURRICULAR

GRADO: OCTAVO CUATRIMESTRE

GRUPO: EN LÍNEA

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ CHIAPAS, A 23 DE ENERO DEL 2021.

TEORÍA Y DISEÑO CURRICULAR

INTRODUCCION

PRESENTACIÓN DEL CURSO

Surge sobre la necesidad
De mejorar la calidad educativa
De los sistemas institucionales
Mediante el diseño de
Currículos más flexibles

CONSIDERACIONES PRELIMINARES

Un acercamiento critico general hacia la problemática global de la teoría y el diseño curricular

La mundialización del campo

Esta disciplina nace

De

La evolución de la educación

Para atender la educación del hombre

En la era industrial

Don vertientes irreconciliables

La iniciada

Por

Dewey

Centrada en la experiencia del escolar

Charter

Caracterizada por la definición formal de los contenidos enseñar

Schwab propone

Teoría-practica

Genera

Tensión creciente de miradas

EL CURRÍCULUM

Hacia una construcción conceptual

Concepto

Relativo

En permanente construcción

Significado y definiciones

Acepciones

Para

Saiz

Plan para la educación y campo de estudio

Tyler

Stenhouse

Como intención y realidad

Actividades de planificación y proceso de enseñanza-aprendizaje

Prácticas y contextos del currículum

Es quema de reflexión social

Su objetivo es

Plasmear una concepción educativa

Relativa a cada sociedad

Abierta

Flexible

Inclusivo

Atiende la diversidad

Curriculum como

Realidad interactiva

Contenido

Planificación

Profesor reflexivo

Las teorías en el campo

El modelo de

Tyler

Hilda Taba

Raquel Glazman y María de Ibarrola

Stephen Kemmis

La naturaleza de la teoría del currículo

Son modelos que seleccionan

Temas

Perspectivas

LAS PRÁCTICAS QUE CONFIGURAN EL CURRÍCULUM

LA CONFLUENCIA DE PRÁCTICAS EN EL DESARROLLO DEL CURRÍCULUM

Interdisciplinario

Su carácter

Transdisciplinario

Influyen en el

Diversos actores

Educativos

Sociales

Económicos

La confluencia de diversas prácticas

Las instituciones

La empresa

Los

Egresados

Alumnos

Docentes

Política educativa

Principios y condiciones institucionales

Necesidades socioeconómicas

Factores que influyen en su desarrollo

Prácticas profesionales

La objetivación del currículo en su desarrollo

Múltiples perspectivas

Curriculum

Prescrito

Presentado a los profesores

Nulo

En acción

Realizado

Real

Moldeado por los profesores

Oculto

Mosaico

En espiral

Evaluado

BIBLIOGRAFIA

➤ Méndez, A. (Enero-Abril del 2021), Teoría y diseño curricular. Octavo cuatrimestre. Editorial: UDS.