

Comunicación oral

Licenciatura en trabajo social y
gestión comunitaria

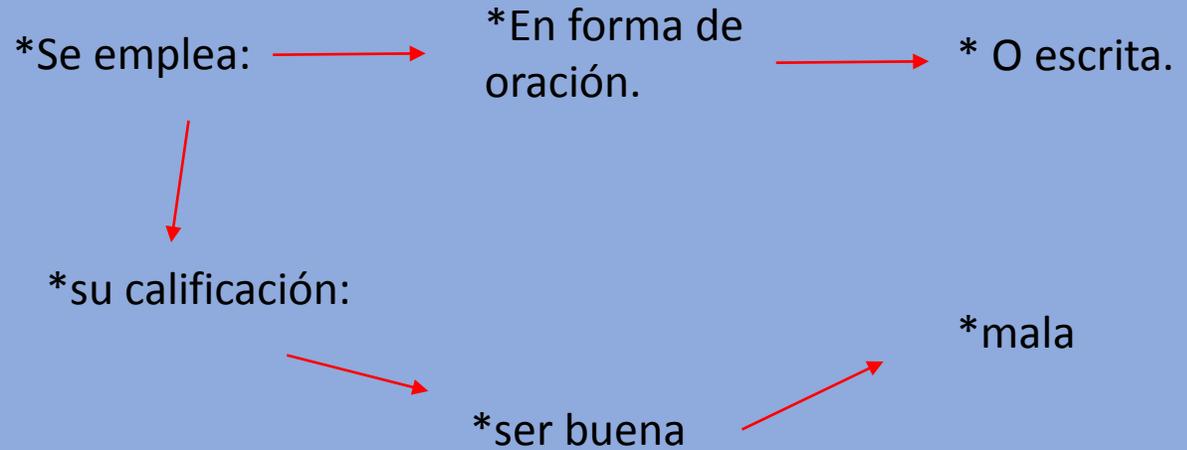
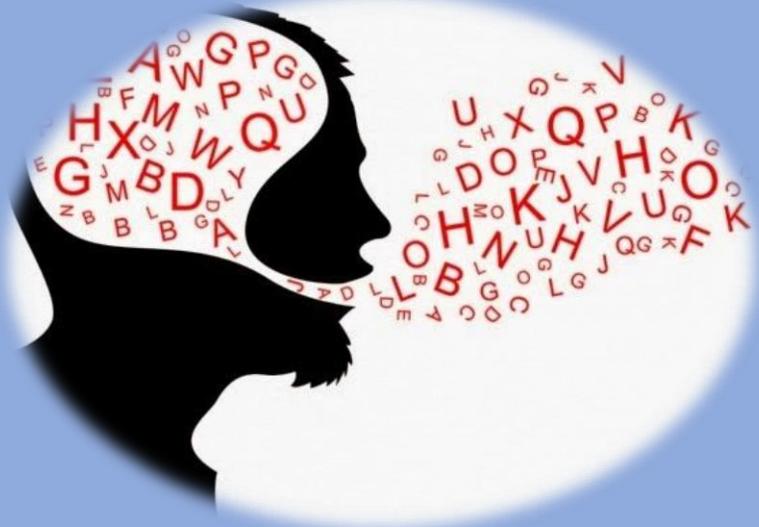
Nombre: Lisseth Esmeralda
Mendoza Moreno

Grado: 2° cuatrimestre grupo:
LTS21EMC0120-A

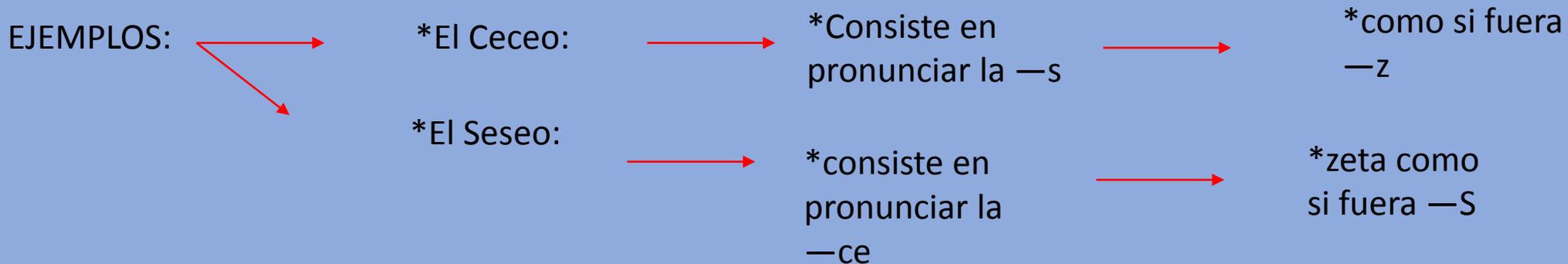
Docente: Luz María Castillo Moreno.

Cultivo de la dicción y la voz

*DICCION



*VICIOS DE DICCION



El lenguaje no verbal.



*Significado →

*proceso de comunicación → *existe un emisor

→ *recepción de mensaje

→ *sin palabras.

*No tiene comunicación verbal

← También



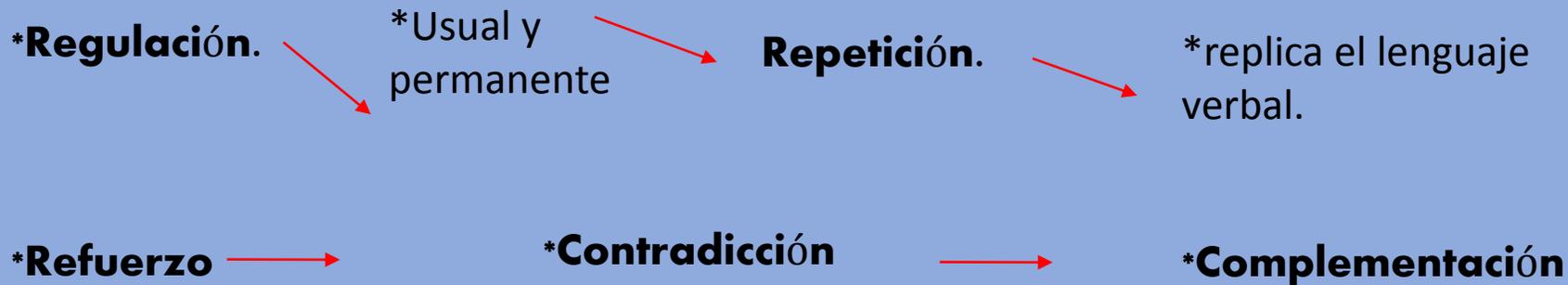
El cuerpo habla



Tener conocimiento no verbal



Funciones de la comunicación no verbal



★ El manejo del cuerpo y la imagen del orador ★

*¿Qué hago con las manos?



*La fuerza del contacto visual



Vestimenta y presentación.

*La forma de vestir: otro canal de comunicación no verbal

*La vestimenta es importante

*Cuidado y limpieza

*Distinto estilo de ropa



*Blanco



*Negro

Estilos y formas de expresión

★ tres estilos fundamentales

Estilo Ático o Humilde:

*Corrección de lenguaje

*sin lujos formales

*ni giros

Estilo Rodio o Médium:

*suavidad de tono

*belleza armónica

Estilo Asiánico o Vehemens

*amplio

*copioso

*ardiente