



Nombre de la alumna: Diaz Ramírez Bianca Yulissa

Nombre del profesor: Lic. María del Carmen Briones Martínez

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico unidad IV

SELECTOS EN MOTIVACION Y EMOCION

Materia: MOTIVACION Y EMOCION

Grado: V Cuatrimestre

Grupo: "A"

Frontera Comalapa, Chiapas a 11 de abril del año 2021

S
E
L
E
C
T
O
S

E
N

M
O
T
I
V
A
C
I
O
N

Y

E
M
O
C
I
O
N

CONCEPTO DE MOTIVACION

Está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objeto. La motivación está relacionada con el impulso porque este provee eficacia, al esfuerzo colectivo orientado a conseguir los objetivos de la empresa. Por ejemplo y empuja al individuo a la búsqueda continua de mejores situaciones a fin de realizarse profesional y personalmente integrándolo así en la comunidad donde su acción cobra significado.

Por ejemplo del hambre evidentemente tenemos una motivación, puesto que este provoca la conducta que consiste en ir a buscar alimento, y además la mantiene; es decir cuanto más hambre tengamos más directamente nos encaminaremos al satisfactor adecuado. Si tenemos hambre vamos al alimento; es decir la motivación nos dirige para satisfacer la necesidad.

CONCEPTO DE EMOCION

La emoción es un proceso psicológico adaptativo, que tiene la finalidad de reclutar y coordinar el resto de los procesos psicológicos cuando situaciones determinadas exigen una respuesta rápida y efectiva para ajustarse a cambios que se producen en el medio ambiente.

Las emociones incluyen conductas observables sentimientos expresados y cambios en el estado personal. También producen alteraciones en otros procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la comunicación verbal y no verbal, cambios fisiológicos etc.

ESCALAS DE NECESIDADES PLANTEADAS POR MASLOW

DEFINICION

Se describe a menudo como una pirámide que consta de cinco niveles: los cuatro primeros niveles pueden ser agrupados como necesidades de "déficit" al nivel superior lo denominamos "autorrealización" "motivación de crecimiento" o "necesidad de ser"

FUNCIONES

- **NECESIDADES BASICAS:** Son necesidades fisiológicas básicas para mantener la homeostasis. Por ejemplo: necesidad de respirar, beber agua y alimentarse, necesidad de dormir, descansar, necesidad de evitar el dolor y tener relaciones sexuales.
- **NECESIDAD DE SEGURIDAD Y PROTECCION:** Estas surgen cuando las necesidades fisiológicas se mantienen compensadas. Seguridad física y de salud, seguridad moral, familiar y de propiedad privada.
- **NECESIDAD DE AFILIACION Y AFECTO:** Están relacionadas con el desarrollo afectivo del individuo son las necesidades de: asociación, participación y aceptación.

DIFERENCIA ENTRE BULIMIA Y ANOREXIA

La gente que sufre de bulimia toma altas cantidades de comida, pero poco después se auto provoca el vomito, o toma diuréticos o laxantes para así evitar aumentar de peso. Y la gente que sufre de anorexia deja de comer, evita comida con altas calorías y hace ejercicio constantemente.

OTROS FACTORES

EL ORGASMO

Es una experiencia de corta duración, de no más de diez a doce segundos, con una intensidad difícil de explicar en palabras (en castellano, existe una palabra para designar aquello que no puede expresarse, precisamente, en palabras –"inefable")

TEORIA DE LA MOTIVACION POR EMOCIONES

Las emociones cumplen una función biológica preparando al individuo para su defensa a través de importantes cambios de la fisiología del organismo.

TEORIA PSICOANALITICA

Teoría psicoanalítica de la motivación está basada en los motivos inconscientes y sus derivaciones. Según la teoría psicoanalítica las tendencias primarios son el sexo y la agresión.

TEORIA DEL INCENTIVO

Básicamente consiste en premiar y reforzar el motivo mediante una recompensa al mismo. Los incentivos más importantes o comunes son el dinero, el reconocimiento social, la alabanza y el aplauso. Este tipo de motivación por la búsqueda de placer explicaría por ejemplo el consumo de tabaco y drogas.

TEORIA COGNOSCITIVAS

Está basada en la forma en que el individuo percibe o representa la situación que ante sí. Acentúa como determinantes de la conducta motivada, la percepción de las fuerzas de las necesidades psicológicas, las expectativas sobre la consecución de una meta y el grado en el que se valora un resultado correcto.

TEORIA DE LA DISONANCIA COGNOSCITIVA

Se origina frecuentemente una falta de armonía entre lo que uno hace y lo que uno cree y por tanto existe una presión para cambiar ya sea la propia conducta o la creencia.

TEORIA DE ESPERANZA VALOR

Esta teoría principalmente tiene un origen en la economía. El individuo puede asignar valor o utilidad a posibles incentivos, y que hace su decisión de acuerdo con el riesgo supuesto.

TEORIA DE LAS EXPECTATIVAS

Hay una serie de determinantes mentales a los que llaman expectativas que operaría como estructura orientadoras de la acción.

TEORIAS FISIOLÓGICAS

En la obra Pavlov no hay una doctrina emocional explícita. Sin embargo hay aspectos que manifiestan una relación bastante directa con el problema de la motivación. Uno es el relativo a la excitación, el otro se refiere al estímulo incondicionado y a las condiciones en que debe administrarse para que ejerza su función de refuerzo.

TEORIAS HUMANISTAS

Se trata de descripciones e interpretaciones de los motivos humanos. El representante más destacado es GW Allport, cuya detección del fenómeno de la autonomía funcional de los motivos superiores difícil de encajar en los modelos biológicos de la reducción del impulso en la explicación hedonista.

**MODELOS NO
REGULATORIOS
DE LA ACCION
(DEPENDENCIA
Y TOLERANCIA
EN USO DE
DROGAS)**

USO

Entendemos por uso aquel tipo de relación con las drogas en el que bien por su cantidad, por su frecuencia o por la propia situación física y social del sujeto, no se detectan consecuencias inmediatas sobre el consumidor ni sobre su entorno

ABUSO

Entendemos por abuso aquella forma de relación con las drogas en el que bien por su cantidad por su frecuencia y/o por la propia situación física, psíquica y social del sujeto se producen consecuencias negativas para el consumidor y/o en su entorno.

DEPENDENCIA

De acuerdo a la Organización Mundial de la salud se entiende como aquella pauta de comportamiento en la que se prioriza el uso de una sustancia psicoactiva frente a otras conductas considerado ante como más importante, el concepto genérico de dependencia integra dos dimensiones:

- **DEPENDENCIA FISICA:** en este caso el organismo se ha habituado la presencia constante de la sustancia de tal manera que necesita mantener un determinado nivel en sangre para funcionar con normalidad.
- **DEPENDENCIA PSIQUICA:** Compulsión por consumir periódicamente la droga de que se trate, para experimentar un estado agradable (placer, bienestar. euforia, sociabilidad, etc.) o librarse de un estado desagradable aburrimiento, timidez, estrés, etc.

SINDROME DE ABSTINENCIA

Tras la no administración de la droga a un sujeto que presenta dependencia a ella aparecen un conjunto de síntomas y signos comunes para cada grupo de droga.

CONDUCTA ADICTIVA

Es aquel comportamiento de búsqueda, obtención y consumo de drogas, o realización de la conducta problema (juego de azar por ejemplo), en la que su consecución cobra mayor protagonismo que otras actividades.

DROGADICCION Y USO NOCIVO

- **DROGADICCION:** Es considerada una enfermedad crónica del cerebro, a menudo con recaídas, caracterizada por la búsqueda y el consumo compulsivo de drogas a pesar de las consecuencias nocivas para la persona adicta y las personas que lo rodean.
- **USO NOCIVO:** Patrón de uso de sustancias psicoactivas que produce daños a la salud. Este daño puede ser físico o mental.

CONSUMO DE RIESGO Y CONSUMO PROBLEMÁTICO

- **EL CONSUMO DE RIESGO** Es el patrón de uso de sustancias psicoactivas que incrementa el riesgo de consecuencias nocivas para el usuario.
- **CONSUMO PROBLEMÁTICO:** Se considera consumo problemático el que realizan las personas calificadas como consumidores abusivos o dependientes. El consumo problemático de drogas tiende a estar relacionado con dificultades personales o familiares.

INTOXICACION

Condición que sucede a la administración de una sustancia psicoactiva y que produce perturbaciones a nivel cognitivo, perceptivo, afectivo, de conciencia conductual o relacionado con otras funciones y reacciones psicofisiológicas.

PATOLOGIA DUAL

La comorbilidad también implica que hay una interacción entre las dos enfermedades que puede empeorar la evolución de ambas. Cuando una de las enfermedades es asociadas es trastorno mental y otra un trastorno por uso de sustancias (TUS) habitualmente se denomina patología dual.

ORIGEN Y PRINCIPIOS DE LA ALQUIMIA

La alquimia es una práctica de más de 2500 años de antigüedad que se entiende principalmente como disciplina filosófica relacionada con el hermetismo, la mística y la espiritualidad. La alquimia describe la facultad de transformar una sustancia o materia en otra distinta. Desde el antiguo Egipto, china, la india, la antigua Grecia, el imperio romano, la alquimia se considera una ciencia espiritual y se basa en el poder que tiene el pensamiento para influenciar o incidir sobre el medio en que se efectúa.

LA ALQUIMIA MODERNA

Sus trabajos han sido publicados en la revista Science y verificados por un grupo de neurocientífico de la UCLA de neropsiquia. Este científico demuestra que el sistema que rige la empatía está localizado al cerebro. La alquimia del siglo XXI la que está abriendo un abanico de posibilidades insospechadas relacionadas con el poder que tienen los pensamientos cuando enfocamos o visualizamos lo que deseamos.

CIENCIA Y CONCIENCIA

Son varios los planes que manifestación en los que se desenvuelve el ser humano, principalmente el físico, emotivo y mental. Interactuamos a distintos niveles y cada uno de los planes requiere una atención particular para conseguir que la alquimia se realice.

METODOS RITUALISTAS

- LA AUTOGESTION: Es repetir mentalmente una fórmula como "la vida me reserva siempre la mejor opción ". Estas fórmulas repetidas muchas veces terminan siendo registradas por nuestro disco duro aceptadas por la mente favoreciendo las circunstancias óptimas para obtener lo que creemos.
- LA MEDITACION: Consiste en aquietar los pensamientos desordenados y llevar la atención a un estado de contemplación dirigida hacia la paz y el bienestar interior, reequilibra el organismo.
- LA VISUALIZACION: Es una técnica que consiste en usar la imaginación de forma positiva y creativa fijando imágenes mentales que nos sugieran calma, paz y sosiego.
- LOS MANTRAS U ORACIONES: Consisten en la repetición mental o verbal de una palabra o frase cantada; tienen el propósito de aislar la mente de todo pensamiento contaminado. Su efecto es absolutamente transmutado y sedante.

POSPOSICION Y EVITACION DEL ARREPENTIMIENTO

EL ARREPENTIMIENTO

Es un estado emocional y cognitivo de mayor o menor dolor de sentimiento de pena por la mala suerte, las limitaciones, las pérdidas, las transgresiones o los errores. Es una mezcla de sentimiento y de razón, de razón y emoción. Gilovich Thomas de la universidad de Cornell es uno de los autores que más ha estudiado el arrepentimiento y en la referencia bibliográfica tenéis detallado alguno de sus trabajos pero de forma resumida las cifras son que un 75 % de la gente se arrepentía de no haber hecho algo y un 25 % de haberlo hecho.

EL PENSAMIENTO CONTRA FACTUAL

El pensamiento contra factual puede ser de dos tipos : ascendente o descendente.

EL CONTRAFACTUAL ASCENDENTE (UPWARD): Es el que se centra en el que el resultado obtenido habría sido mejor si hubiéramos actuado de otra manera y es el que da lugar al arrepentimiento que es una emoción contra factual.

EL CONTRA FACTUAL DESCENDENTE (DOWN WORD): Se refiere a imaginar mundos peores que la realidad (una enfermedad o accidente que podría haber sido más grave) y da lugar a alivio al ver que las consecuencias no han sido tan graves. El pensamiento contra factual ayuda también a establecer relaciones entre conceptos y estímulos diferentes que previamente nos podían parecer independientes.