



Nombre de la alumna: Diaz Ramírez Bianca Yulissa

Nombre del profesor: Lic. María del Carmen Briones Martínez

Nombre del trabajo: UNIDAD II “MECANISMOS DE REGULACION “

Materia: MOTIVACION Y EMOCION

Grado: V Cuatrimestre

Grupo: “A”

PASIÓN POR EDUCAR

MECANISMOS DE REGULACION

MECANISMOS DE REGULACION DE LOS ORGANISMOS

Concepto

Son los que permiten a los seres vivos mantener en equilibrio sus condiciones internas a pesar de las variaciones climáticas del mundo exterior. Esta regulación es necesaria para responder a los estímulos y adaptarse a los cambios del ambiente.

Ejemplo

REGULACION NERVIOSA Y HORMONAL

D
e
f
i
n
i
c
i
ó
n

Muchos estímulos provocan una respuesta inmediata, un pinchazo en la mano provoca el retiro de la parte afectada inmediatamente. En estos casos es necesario un tipo de control rápido que alerte el organismo frente a la realidad.

S
e
E
n
c
u
e
n
t
r
a
n

- **FUNCION REGULADORA DEL HIPOTALAMO:** Entre sus funciones está la de regular la temperatura del cuerpo, el balance del agua y controlar las vísceras.
- **REGULACION DE LA TEMPERATURA:** En el cuerpo humano la temperatura es constante 37° C.
- **REGULACION DEL NIVEL DE AZUCAR EN LA SANGRE:** La regulación de la concentración de azúcar en la sangre para que se mantenga constante a su nivel, se debe a un sistema homeostático, que incluye el hígado, al páncreas, a las glándulas suprarrenales (región medular) y al hipotálamo.

HOMOESTASIS

Concepto

Apareció por primera vez en los 1860s, cuando el filósofo Claude Bernard (1813-1878) descubrió la capacidad que tiene el cuerpo para mantener y regular sus condiciones internas. Esta homeostasis es crítica para asegurar el funcionamiento adecuado del cuerpo, ya que son las condiciones internas están reguladas pobremente el individuo puede sufrir grandes daños o incluso la muerte.

Se encuentran

RETROALIMENTACION NEGATIVA

E
j
e
m
p
l
o

Los sistemas corporales controlados homeostáticamente son mantenidos por asas de retroalimentación negativo en un intervalo pequeño alrededor de un valor de referencia, cualquier cambio o desviación de esos valores normales es contrarrestada.

C
o
n
c
e
p
t
o

RETROALIMENTACION POSITIVA

Es lo contrario a la retroalimentación negativa, o sea un proceso por el que el cuerpo detecta un cambio y activa mecanismo que acelera ese cambio. Esto también puede ayudar a la homeostasis, pero en muchos casos produce los efectos opuestos y pone en peligro la vida.

REGULACION DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA

La conducta alimentaria consta de una serie de mecanismos estrategias y acciones a partir de las cuales se cumple el objetivo de obtener nutrientes para mantener el equilibrio energético e incorporar los elementos necesarios para que el organismo se desarrolle adecuadamente.

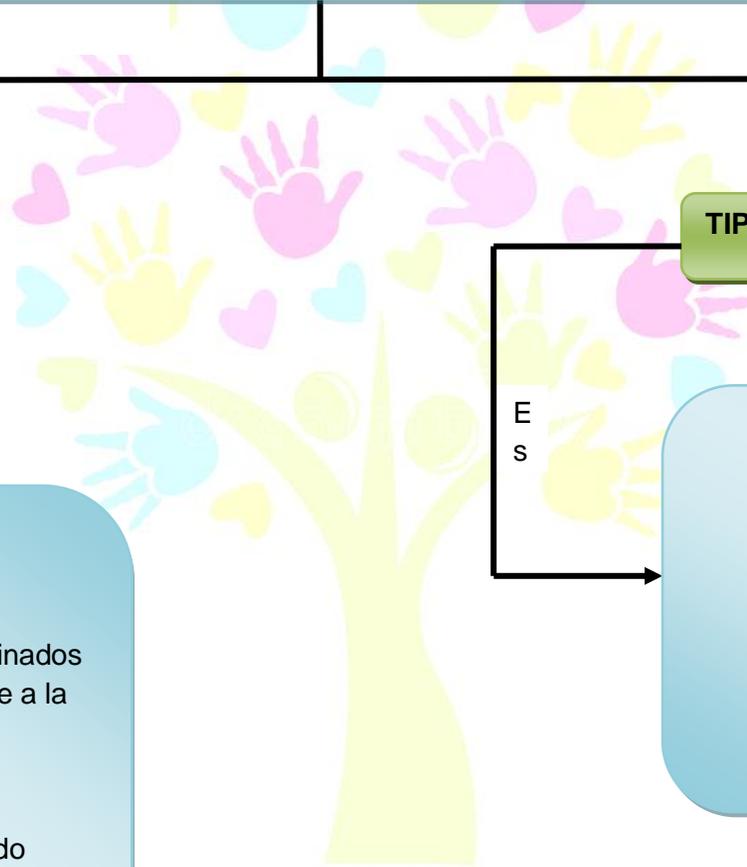
Se encuentran

EL APETITO

Es un reflejo condicionado por la experiencia; el hambre es primitiva y fisiológica. El apetito consiste en la sensación agradable de ingerir determinados alimentos que se refieren generalmente a la garganta y puede ser evocada por el recuerdo, por el olfato, por la vista. El pensamiento actual sobre el papel del cerebro en la alimentación es a menudo origen de concepto de homeostasis inicialmente propuesta por Claude Bernard.

TIPOS DE SEÑALES

- **SEÑALES TONICAS:** Son aquellas que aumentan desde los depósitos tisulares especialmente del tejido adiposo.
- **SEÑALES QUIMICAS:** Incluyen la leptina, la insulina, ciertas citoquinas y posiblemente la amilina y la adiponectina.



E
S

E
S

TEORIA DEL PROCESO OPONENTE Y SUS APLICACIONES

Se caracterizan por

CAMBIOS EN LAS RESPUESTAS EMOCIONALES COMPLEJAS

E
j
e
m
p
l
o

La repetición de un estímulo elicitante origina cambios en los sistemas de la respuesta relativamente simples. Un estímulo puede evocar amor, miedo, euforia, terror, satisfacción, incomodidad, o una combinación de estas emociones.

TEORIA DE LA MOTIVACION DEL PROCESO OPONENTE

E
s

¿Qué sucede cuando se presente un estímulo activador de la emoción y luego se retira?

Por ejemplo las reacciones de una adolescente a lo que se le deja por primera vez un coche al principio se pondrán contentas y excitadas. La excitación se irá apaciguando conforme pase el tiempo. No obstante seguirá contenta. Si después de un día o dos ya no puede disponer del coche, sus emociones no volverán a la neutralidad.

MECANISMOS DE LA TEORIA DEL PROCESO DEL OPONENTE

E
j
e
m
p
l
o

La teoría del proceso oponente sostiene que la presencia de un estímulo activador de emoción, suscita inicialmente lo que se ha llamado proceso primario o el proceso "a" que es el responsable de la calidad del estado emocional (alegría p.a.) que se verifica en presencia del estímulo.

CONDUCTA INSTINTIVA

Concepto

Toda conducta instintiva, en el reino animal, debe reunir, al menos las siguientes características:

1. Ser innata: es decir, no precisar de un aprendizaje previo.
2. Ser fijada: tener lugar siguiendo unas pautas de comportamientos invariables y fijas
3. Ser específica: que ocurre siempre ante determinados estímulos internos o externos.
4. Tener un sentido de supervivencia para el sujeto o sus allegados.

S
e
E
n
c
u
e
n
t
r
a
n

- a) **INSTINTOS VITALES:** Son los más primarios y comunes entre seres humanos y animales. Tienen por finalidad la conservación de la existencia del sujeto, de su familia o de su especie.
- b) **INSTINTOS DE PLACER:** Son un poco más complejos y selectivos que los anteriores. Son ya más típicos en el ser humano aunque algunos animales los más evolucionados pueden poseerlos, también en sus patrones de conducta.
- c) **INSTINTOS SOCIALES:** Incitan al individuo a la formación de colectividad y a situarse dentro de las mismas con un cierto rango. Entre los instintos sociales destacan la necesidad de compañía, de prestigio, de poder y de propiedad.
- d) **INSTINTOS CULTURALES:** Mas propios del ser humano culto y civilizado entre ellos destacamos la “ambición” de saber las inclinaciones artísticas, la investigación, la tendencia filosóficas y religiosas, etc.

INSTINTO Y APRENDIZAJE

INSTINTO

Concepto

Es un complejo de reacciones exteriores, determinadas hereditarias comunes entre todos los individuos de una misma especie y adaptadas a una finalidad de que el ser que actúa no tiene generalmente conciencia.

Se encuentran

TEORIA INSTINTIVA DE FREUD

Freud creía que la personalidad se basa en impulsos biológicos, principalmente de naturaleza sexual y agresiva, enraizados en el cuerpo con su constitución hereditaria inalterable.

ABRAHAM MASLOW

Definición

Opina que la naturaleza humana es esencialmente buena, pero que la tendencia innata hacia el crecimiento y autorrealización están frágil y débil que es vencida con facilidad por las presiones sociales. Maslow distinguía entre motivación de crecimiento que hace que las personas superen lo que han hecho y lo que han sido en el pasado.

APRENDIZAJE

Definición

Se define como un cambio relativamente permante en la conducta producida por la experiencia. El aprendizaje por tanteo (aciertos y errores)

Definición

ETOLOGIA HUMANA

Es el estudio biológico del comportamiento del hombre. Trata de descubrir lo que hay que especificar los comportamientos humanos en comparación con los animales. La etología ocupa un lugar especial entre las disciplinas que tratan del comportamiento de los animales y del ser humano.

Se caracteriza por tres direcciones

En primer lugar la psicología animal ha comenzado por recoger las anécdotas sobre los animales que todo el mundo domestica por ejemplo el gato, perro, el pájaro, el pez, etc. A clasificarlas y luego comparar entre si las actividades de los representantes de diferentes especies.

Una segunda dirección se caracteriza por las investigaciones que se han desarrollado. Principalmente en estados unidos, al utilizar animales como sustitutos de seres humanos. Ahí se trata a menos de una psicología animal que de una psicología con animales.

Una tercera dirección encuentra su origen en el debate sobre el instinto. La metafísica cartesiana atribuye al hombre de un alma inmortal, reduciendo los animales a [cuerpos perecedores, autómatas regidos por una inteligencia superior que los creo.

CONDUCTA SOCIAL

Por conducta social se entiende aquellas conductas que están orientadas hacia el ámbito social compartido por todos los seres humanos en función del ámbito de observación.

Definición

- El hambre
- La erosión de los ecosistemas
- Las guerras y los enfrentamientos por los recursos energéticos
- La falta de puestos de trabajo.
- La exclusión social

- Las conductas relacionadas al trabajo ya sea de búsqueda cumplimiento, generación y mantención de fuentes de trabajo.
- Las conductas relacionadas al dinero, obtención, ahorro, gasto, y administración del sistema económico.
- Las conductas relacionadas al ambiente , contaminación cuidado de los ecosistemas, relación con la naturaleza
- Las conductas relacionadas al bienestar social de los demás incluidos la salud, educación, calidad de vida.
- Los estilos de vida, incluidos la tendencia él, materialismo él, espiritualismo, dedicación a la ciencia y al arte etc.

E
j
e
m
p
l
o
s

d
e

c
o
n
d
u
c
t
a

s
o
c
i
a
l

EMOCION Y CONDUCTA SOCIAL

Las emociones están estrechamente relacionadas con la conducta. Las personas somos seres emocionados y no nos podemos desvincular de lo que sentimos. Y sentimientos nos van a definir y van a determinar nuestra conducta. Las emociones por lo tanto van a tener efectos tanto positivos como negativos sobre nuestra conducta.

Se pueden encontrar

¿COMO INFLUYEN LAS EMOCIONES EN LAS CONDUCTAS?

Cuándo aparece una emoción determinada y se vuelve intensa , nuestro pensamiento se distorsiona nuestros puntos de vista , se centran en la emoción que experimentamos por ejemplo cuando estamos tristes vemos todo negativo , cuando estamos contentos creemos que todo es posible.

E
j
e
m
p
l
o

EFFECTOS NEGATIVOS DE LAS EMOCIONES SOBRE EL COMPORTAMIENTO

Las emociones negativas como la ira, los celos o la tristeza causan comportamientos negativos en los niños y niñas, cuando experimentan una emoción negativa su pensamiento se ve dominado por la misma y esta determina su conducta. Es fundamental una educación emocional que se manifieste en una adecuada expresión y manejo de las emociones

E
j
e
m
p
l
o

LAS EMOCIONES COMO REGULADORES DE LA CONDUCTA SOCIAL

Concepto

La regulación emocional es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento, tener buenas estrategias de afrontamiento.

- **EXPRESION EMOCIONAL APROPIADA:** Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Implica la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa.
- **REGULACION DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS:** Esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados
- **HABILIDADES DE AFRONTAMIENTO:** Esto implica estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de es estados emocionales.
- **COMPETENCIA PARA AUTOGENERAR EMOCIONES POSITIVAS:** Es la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir y disfrutar de la vida).

C
o
m
p
e
t
e
n
c
i
a
s

Q
u
e

La configuran

EMOCION Y ADAPTACION "PAPEL ADAPTATIVO DE LAS EMOCIONES"

Concepto

Las emociones en si son procesos fisiológicos y de comportamiento propiamente innatos. A pesar de esto algunas pueden ser adquiridas por medio de la observación de las personas de nuestro entorno.

Componentes fundamentales

NEUROFISIOLOGICO:

Totalmente involuntario abarca emociones tales como los temblores o el sudor.

COGNITIVO:

Componente consciente o inconsciente que se basa en la valoración subjetiva de un acontecimiento.

CONDUCTUAL:

Puede ser voluntario o involuntario.

ADAPTATIVA: Cada emoción tiene su propia utilidad por ejemplo, el miedo tiene la función de proteger y el asco funciona como rechazo

COMUNICATIVA: Abarca la comunicación intrapersonal y la interpersonal. De la intrapersonal obtenemos información propia. En cambio en la comunicación verbal, que influyen en la conducta de los demás.

MOTIVACIONAL:

Energiza la conducta motivada que se realiza de una forma mas vigorosa y eficaz.