



Nombre del alumno: Jocelyn Alexia Pérez Flores

Nombre del profesor: Nayeli Morales Gomez

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

Materia: proyección profesional

Grado: 8to. Cuatrimestre

Grupo: A

Componentes de la imagen

Culto al vestir

El estilo elegante actúa erróneamente

Si se presume algo es elegante sin no ostentoso

Características peculiares

Personas

Fortaleza

Profesiones

Mayor riesgo

Máximo partido personal

- Provocan admiración, autoridad y respeto
- Les gusta ser percibidos
- Proyectan ser educados y refinados
- Les agrada la distinción y la exclusividad

- Reflejan éxito y seguridad
- Generan confianza
- Son individuos cultos y educados

- Poseen autoridad y liderazgo
- Directores de empresa
- Ceos
- Funcionarios públicos y altos ejecutivos

Comportarse como personas ostentosas

- Ser capaz de inspirar respeto y confianza
- Evitar presumir
- Incorporar prendas de vestir
- Aprovechar el liderazgo y admiración
- Identificar otro estilo elegante

Autoestima

Amor que una persona tiene de sí misma

Aes de la autoestima

Aprecio auténtico

Disfrutar de los talentos y logros

Aceptación tolerante

Aceptar nuestras limitaciones, debilidades y errores

Afecto

Actitud positiva, comprensiva y cariñosa

Atención

Cuidado de necesidades psíquicas, intelectuales y espirituales

Implican autoconocimiento y autoconciencia

Fases de la autoestima (afirmaciones)

- Recibida
- Propia
- Compartida

Dimensiones de la autoestima

- Física
- Afectiva
- Social
- Académica
- Ética

Características de autoestima elevada

- Independiente
- Orgullosa
- Responsable
- Tolerante
- Entusiasta
- capaz

Características de baja autoestima

- Apático
- Inferioridad o superioridad
- Inseguro
- Débil
- Desconfiado