

Nombre de alumno: Alondra Yesenia García Arguello

Nombre del profesor: Sandy Molina

Nombre del trabajo: CUADRO SINOPTICO

Materia: Estrategias de enseñanza y aprendizaje

Grado: 5to cuatrimestre

Grupo: psicología

FUNCION DOCENTE

LA FUNCION MEDIADORA DEL DOCENTE

- a) Transmisor de conocimientos
- b) Asesor
- c) Animador
- d) Supervisor
- e) Guia del proceso de aprendizaje
- f) Co-aprendiz
- h) Investigador educativo
- i) Evaluador educativo

EL ROL DEL DOCENTE Y LA NATURALEZA INTERPERSONAL DEL APRENDIZAJE

- 1. Conocimiento teorico acerca del aprendizaje, Desarrollo y comportamiento humano
- 2. Despliegue de valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas
- 3. Dominio de los contenidos o materias que enseña
- 4. Control de estrategias de enseñanza
- 5. Conocimiento personal practico sobre enseñanza

PLANTEAMIENTOS DIDACTICOS

- 1. Conocer la materia que enseñan
- 2. Conocer y cuestionar el pensamiento
- 3. Adquirir conocimientos sobre el aprendizaje
- 4. Hacer una critica fundamentada
- 5. Saber preparar actividades
- 6. Saber dirigir la actividad de los niños
- 7. Saber evaluar
- 8. Utilizar la investigacion e inovacion

UN MODELO PARA LAS RELACIONES EFECTIVAS MAESTRO-ALUMNO

- Niveles de interaccion
- Procesos motivacionales
- Flexibilidad pedagógica
- Percepciones de los estudiantes respecto a su propio aprendizaje
- Contexto escolar como grupo social de estudio
- Comunicación entre los alumnos y el docente
- Interactividad o interacción en el salón de clase

HABILIDADES BASICAS

- TIC
- Lenguaje audiovisual
- Buenas prácticas didácticas
- Multiculturalidad
- Tratamiento de la diversidad
- Dinámica de grupos
- Resolución de conflictos
- Las componentes emocionales de la inteligencia

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

- Objetivos o propósitos del aprendizaje
- Resúmenes
- Ilustraciones
- Organizadores previos
- Preguntas intercaladas
- Pistas tipográficas y discursivas
- Analogías
- Mapas conceptuales y redes semánticas
- Uso de estructuras textuales.

PROCESOS FORMATIVOS

- 
- 
1. Comunicación
 2. Actividad
 3. Individualización
 4. Socialización
 5. Globalización
 6. Creatividad
 7. Intuición
 8. Apertura

BIBLIOGRAFIA

ANTOLOGIA INSTITUCIONAL UNIVERSIDAD DEL SURESTE