



Nombre de alumno: Elián Díaz De León

Nombre del profesor: Ana Estelí Hidalgo

**Nombre del trabajo: mapa conceptual
(El mensaje)**

Materia: Comunicación oral.

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 2 cuatrimestre

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 12 de febrero de 2021.



El mensaje

La voz y sus elementos:

Instrumento vocal:

A. respiratorio:

Nariz, boca, tráquea,
pulmones, diafragma.

A. fonador:

Laringe, cuerdas vocales:

A. fonador:

Cavidades, velo paladar:

Tipos de voces:

Femenino:

Soprano.

Contralto.

Mezossoprano.

Masculino:

Tenor.

Barítono.

Bajo.

contratenor

Grupos vocales:

Según número de
componentes:

Duo, trio, coral,
camara, orfeon.

Según tipo de voces:

V. blancas
v. graves
v. mixtas

El mensaje y sus elementos:

Emisor:

Es quien envía el mensaje

Receptor:

Es quien recibe el mensaje.

Referente:

Lo que se evoca en el mensaje.

4 requisitos para mejor comunicación:

- 1-. Que el mensaje sea directo.
- 2-. Que el mensaje sea específico.
- 3-. Que el mensaje sea fácil de comprender.
- 4-. El mensaje debe ser oportuno.