

NOMBRE DEL ALUMNO:

Ingrid Yasmin García Velázquez

NOMBRE DEL PROFESOR:

Dr. Martha patricia marin

LICENCIATURA:

Enfermería

MATERIA:

Fisiopatología II

PASIÓN POR EDUCAR

NOMBRE DEL TRABAJO:

Súper nota

Frontera Comalapa, Chiapas a 14 de febrero del 2021.

LA VALORACION NEUROLOGICA EN LA PRACTICA CLINICA

Pueden ser el resultado de las alteraciones en las funciones cognitiva, motora, sensorial o neuromuscular, y pueden afectar negativamente a las personas en distintos aspectos, tales como la actividad, la comunicación, la autoimagen y el bienestar, entre otros, obligándoles a modificar en mayor o menor grado su estilo de vida. La mayoría de enfermedades y lesiones del sistema nervioso provocan cambios funcionales característicos.

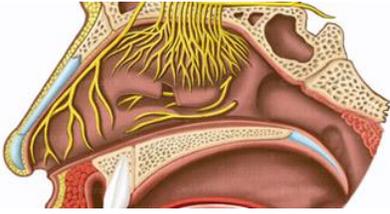
La valoración inicial debe ser un examen global que abarque varias áreas críticas como por ejemplo: el nivel de conciencia y la vida mental, pares cernéales, el movimiento, la sensibilidad, la función del cerebro, y los reflejos. Una valoración oportuna contribuye en la calidad de vida de los enfermos, esta debe ser registrada como evidencia del cuidado que se proporciona en las diferentes áreas clínicas, integrando a los enfermeros a la vida familiar y social, sobre todo disminuyendo riesgos.

En las siguientes imágenes veremos algunas de las valoraciones neurológicas.

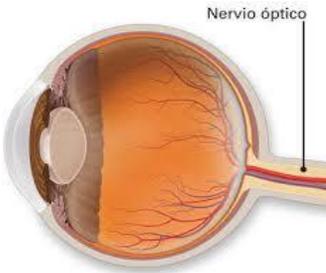


Una adecuada valoración neurológica, se concibe como un elemento indispensable para dar solución a los problemas de salud de los enfermos neurológicos, en las diferentes áreas clínicas.

COMO SE VALORA CADA UNO DE LOS PARES CRANEALES.



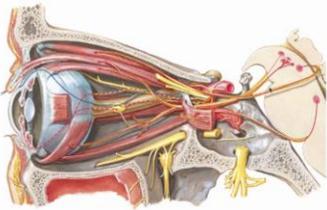
1. Nervio olfatorio (par craneal I): este nervio craneal se dedica a transmitir específicamente información nerviosa sobre lo que se detecta a través del sentido del olfato, y por lo tanto es una fibra aferente. Es el más corto de los pares craneales, ya que su lugar de destino está muy cerca de la zona del encéfalo de por la que surge.



2. Nervio óptico (par craneal II)

También forma parte de las fibras aferentes, y se encarga de transmitir al cerebro la información visual que se recoge desde el ojo. Surge desde el di encéfalo.

Nervio Oculomotor



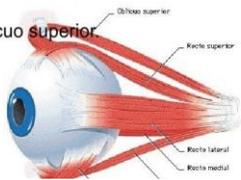
3. Nervio motor ocular (par craneal III)

También conocido como nervio motor ocular común, este nervio craneal manda órdenes a la mayoría de músculos que intervienen en el movimiento de los ojos, y hace que la pupila se dilate o se contraiga.

PATETICO

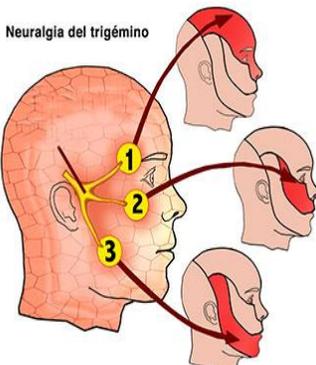
• Inerva:

• Músculo oblicuo superior



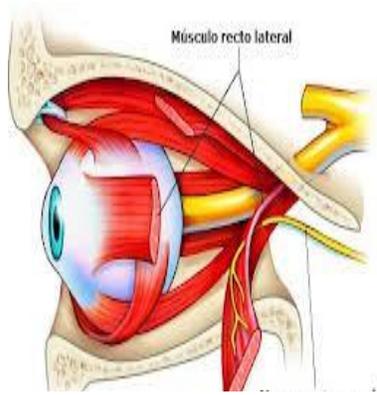
4. Nervio troclear, o patético (par craneal IV)

Como el nervio motor ocular, este par craneal se ocupa del movimiento de los ojos. En concreto, le manda señales al músculo oblicuo superior del ojo. El lugar del que surge este par de nervios es el mesencéfalo.



5. Nervio trigémino (par craneal V)

Se trata de uno de los pares craneales mixtos, porque tiene funciones tanto motoras como sensoriales. En su faceta de nervio motor, manda órdenes a músculos encargados de realizar los movimientos de la masticación, mientras que como nervio craneal sensorial recoge información táctil, propioceptiva y del dolor de varias zonas de la cara y la boca.



6. Nervio motor ocular externo (par craneal VI)

Este es otro de los pares craneales encargados de hacer que el ojo se mueva. En concreto, se encarga de producir la abducción, es decir, que el ojo se mueva hacia el lado opuesto a donde está la nariz.



7. Nervio facial (par craneal VII)

Es uno de los pares craneales mixtos. Se encarga tanto de mandar órdenes a músculos de la cara dedicados a crear expresiones faciales (permitiendo así socializar y comunicar correctamente) como a las glándulas lagrimales y salivales. También recoge datos gustativos de la lengua.



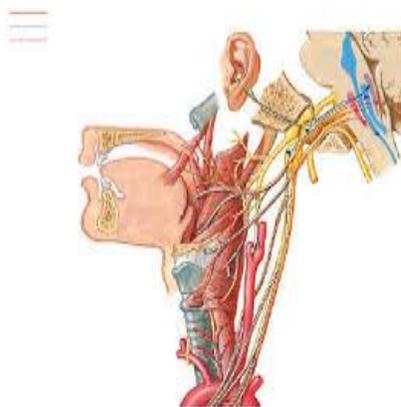
8. Nervio vestibulococlear (par craneal VIII)

Es uno de los pares craneales sensoriales, y recoge información de la zona auditiva. En concreto, recibe datos relativos a lo que se oye y a la posición en la que nos encontramos respecto al centro de gravedad, lo que permite mantener el equilibrio.



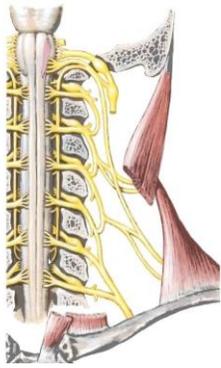
9. Nervio glossofaríngeo (par craneal IX)

Es un nervio tanto sensitivo como motor y, tal y como su nombre indica, tiene influencia tanto en la lengua como en la faringe (el conducto que comunica la boca con el estómago). Recibe información de las papilas gustativas de la lengua, pero también manda órdenes tanto a la glándula parótida (salival) como a músculos del cuello que facilitan la acción de tragar.



10. Nervio vago (par craneal X)

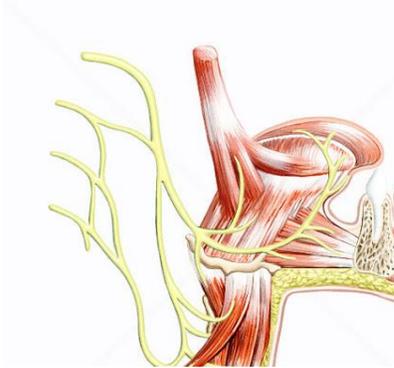
Este par craneal lleva órdenes a la mayoría de los músculos faríngeos y laríngeos, manda fibras nerviosas del sistema simpático a vísceras que se encuentran en la zona de nuestro abdomen y recibe información gustativa que llega desde la epiglotis. Al igual que el nervio glossofaríngeo, interviene en la acción de tragar, de modo que tiene mucha relevancia dado lo importante de esta función vital.



11. Nervio accesorio (par craneal XI)

A este par craneal también se lo conoce como nervio espinal.

Se trata de uno de los pares craneales puros, y activa los músculos trapecio y esternocleidomastoideo, que intervienen en el movimiento de la cabeza y los hombros, de modo que sus señales se hacen notar en parte de la zona superior del tórax. En concreto, permite que la cabeza quede decantada hacia un lado y que pueda inclinarse hacia atrás.



12. Nervio hipogloso (par craneal XII)

Al igual que el nervio vago y el glossofaríngeo, activa músculos de la lengua y participa en la acción de tragar. Así pues, trabaja junto a los pares craneales IX y X para permitir que la deglución sea realizada correctamente, algo fundamental para el buen estado del organismo.