



**Nombre del alumno:**

**Maritza López López**

**Nombre del profesor:**

Lic.: José Enemias De León

**Nombre del trabajo:**

Proyección profesional

**Materia:**

Administración de la producción e inventarios

**Grado:**

9

**Grupo**

“b”

## Introducción

la imagen física es la Percepción que se tiene De una persona por parte De sus grupos objetivo Como consecuencia de Apariencia o lenguaje Corporal

## La comunicación No verbal

es un proceso de de comunicación por El cual se transmite Por medio de gestos

## La imagen corporal

la imagen corporal es lo Que penamos lo que Sentimos en nuestro Físico

## Discurso

el discurso es donde Se construye el Hablante y se ejercita La lengua

## Competencias Personales

estas competencias aportan éxito y un Importante valor Añadido

## sin importar el tiempo

el ser humano ha sido capaz de entender muchas cosas solo con ver como se presenta frente a el

## los cuales son

gestos  
contacto visual  
conducta táctil

## Respecto a esto

es como nos sentimos la manera en que nos afecta con respecto a nosotros mismos y es por eso que mucha gente Se siente insatisfecha

## como escribir un discurso

su estructura presenta 3 áreas constructivas

1\* introducción  
2\* clímax  
3\* desarrollo

## competencias personales

1\* adaptabilidad  
2\* aprendizaje  
3\* colaboración  
4\* comunicación  
5\* creatividad  
6\* gestión de la información  
7\* inteligencia social  
8\* lealtad  
etc

**Competencias profesionales**

son habilidades y aptitudes  
Que tienen las personas  
Que permite desarrollar  
Un trabajo de manera exitosa

**existe varios tipos de competencias**

- 1\* competencia de base
- 2\* competencia técnicas
- 3\* competencias transversas les

**Oralidad**

o imagen verbal  
Es una de las  
Imágenes subordinadas  
A la imagen personal  
Institucional

**este es**

el primer modo  
de comunicación  
complejo

