

CARMEN YAMJLETH LOPEZ JOSE

LUZ MARJA CASTILLO

COMUNICACIÓN ORAL

SUPER NOTA

GRADO: "1"

GRUPO: "A"

El orador

Estilos y forma de expresión

El cultivo de la voz y la dicción

Vestimenta y presentación

El lenguaje no verbal

Estilo Rodio o Médium,
Estilo Ático o Humilde,
Estilo Asiánico o Vehemens.

Pueden distinguirse tres
estilos fundamentales en la
oratoria de todos los
tiempos.

La dicción en la forma de
emplear las palabras para
formar oraciones ya sea
de una forma hablada o
escrita

Algunos errores que se
cometen contra la correcta
expresión son el ceceo, el
seseo, siseo, vocalización y
otros

Es un proceso de
comunicación donde
existe un envío y
recepción de
mensajes sin palabras

“la ropa no es importante” quienes
estamos en el campo de la comunicación
y la oratoria sabemos que sí lo es y
mucho. Efectivamente, cada vez que
elegimos una prenda en detrimento de
otra, estamos también escogiendo
enviar un mensaje en lugar de otro.

Surge en los inicios de la
especie humana antes de
la evolución del lenguaje
propiamente dicho, los
animales también muestran
ciertos tipos de

