



Nombre del alumno:

LUIS GERARDO VELASCO VELASCO

Nombre del profesor:

JOSE DE JESUS ARGUELLO CONTRERAS

Nombre del trabajo:

Súper nota

Materia:

Producción de audio

Grado:

8· cuatrimestre

La Voz

PRODUCCIÓN DE AUDIO

Oralidad y Tonalidad



Oralidad: Especificar la forma de comunicación del lenguaje a través del sonido emitido por un dispositivo de voz humana.

Tonalidad: Se entiende por tono un tono o sistema de tonos (tono en inglés), lo que significa que se basa en el tono o el centro del tono (es decir, las notas, los acordes y su escala diatónica.)

Labialización

Esta es la asimilación o alienación del cambio de voz, el punto de pronunciación se traslada a los labios a través del fonema o sonido.



Fonología fonética



La fonética: Investigar la lista de sonidos de un idioma según las diferencias perceptibles en la pronunciación Texto

La fonología: En cambio, estudió los elementos fonéticos o unidades del lenguaje desde una perspectiva

Aparato Respiratorio



La vocalización se produce durante la respiración, porque el aire de los pulmones sale de los pulmones mediante la simple relajación de la caja torácica y el diafragma,